

ارقام واردات دولة الامارات

العربية المتحدة من دول جنــرب شرق اسيا تفرة كبيرة خلال العامين الماضيين

● الشيخ زايد ١٩٨٦ و١٩٨٧ لتصل الى ٤,٣ مليار درهم على التوالى مقابل ٢.٦ مليار درهم عام ۱۹۸۵ وتشکل ما نسبته ١٥ بالمائة من اجمال الواردات في العام الماضي . وارجح تقرير للمصرف المركزي

اسباب هذه الريادة الى تطنور مسناعات ثلك الدول ورخص تكاليفها بالقارنة مع صناعات الدول المقدمة وزيادة مقدرتها على المنافسة . وأوضح التقرير أن تايران احتلت

المسدر الاول للامارات تلتها كوريا الجنوبية ثم سنغافورة وهونج كوتج خلال العام الماضي وأن اهم السلع التى مسرتها الدول الاربع الآلات والمعدات والملابس والمضبوجيات والاثباث والاهبلية والسلبع الاليكترونية والمعدات الكهرسائية والاغذية والزيوت والألات الجاسبة

• بلغ اجمال تجارة دولة الامارات العربية المتحدة عبر سوائيء دبن خلال الفترة من اول يتاير الماضي رحتى ٢٠ أبريل الماضي ٩ مليارات و ١٠ ٤ ملايين و٤٧ ألف درهم .

وارضحت احصائية عبدرت عن حكومة دبي ان قيمة الواردات بلغت ٧٠ مليارات و١١٧ مليون و٢١٤ الف درهم وبلغت قيمة الصنادرات واعادة التصدير مليبارات و٢٩٢ مليبون و٦٢١ الف درهم في حين بلغت تيمة: المعادرات غير النفطية ٤٩٣ مليون و٢٥٦ الفادرهم .

 ارتقع سعر صرف الدينار العرائي والتومان الايراني وذلك سالمقارشة بسعر مترفهما ﴿ ٢٠ يَوْلِيُو الْمُفْهُوهُو اليهم الذي وافقت فيه ايران علن القرار رقم ٥٩٨ الخاص بانهاء حرب

وقد وصل سعر الدينار العراقي الى ٣٥٠ فلس كويتي وسعر كل الف ترمان ايراني الى تسعة دينارات ..



للكويت

• غادر الشيخ حمد بن سحيم ال ثاني وكيل وزارة الخارجية والوفد المرافق بكين اليوم بحد زيارة رسمية لجمهورية الصين الشعبية استغرقت اربعة ايام .

وكان فروداع سعادته بعطار بكين الدولى سعادة السيد يانج هو تشاتج مساعد وزيسر الضارجية وكبسار المستولين بوزارة الخارجية الصينية وعميد السلك الدبلوساسي العربي سفير جمهورية السودان وعدد من السفراء العرب المعتمدين لدى





AL -BILAD VOL 56 NO. 8947 SATURDAY 27 AUG. 1988

اق وإيران يستأنفان المفاو ضات المياش

بلاغ كاذب بوجود تنبلة في طائرة فاس

جنيل دو ب عرب الاعتراض (معل منية والدولة

الركاب والحقائب ومخارتها داخل الطائرة عن دون العثور على شيء

وَجُودُ أَفْعَلُهُ أَخُرُ عُودُهُ الرئيسُ القُرِصِيُّ جُورِجٌ فَأَسْبِلِيهِ مِنْ جَنْبِقِ إِنْ يَنْفِرُسِنا بَعْد

وفي متبجة الإشعار الرغت طائرة أوليبيك ابروايز التي كان سيستقلها الرتنس

القبرص من الركاب لفترة عادلت مدة الرحلة وساعة اضافية وقامت السلطات يتغييش

أما فاستليو فقدر جنيف على متن طائرة تابعة للخطوط الجوية القيرصية وكان لا

اطار الجسر الجوي السعودي المعتدبين المملكة والسودان تحمل ملئتين وسبعة وعشرين الفا ومائتين وتسعين رطلا من مواد الإغلاة التي تتكون من الخيام والبطانيات والسكر والنقيق والحليب والتمر واللحوم للبردة

والادوية العلاجية والوقائية وسيارات الجيب

الصغيمة واجهزة شغط اليناه ومولدات الطاقبة

ويحلول الساعة الثانية عشرة والربع من قبل ظهر

امس اكتمل وصول الطائرات الى مطار الخرطوم

الدولي حيث كان في استقبالها الشرف العام على

الاغلاة والدعم الغارجي بمطار الخرطوم اللواء

مساعد النويري وسعادة الاستاذ عبدالمسن

السديري سفير الملكة أن الخرطوم والعميد عبدات

رق ضوء الترتيبات المعدة من قبل السلطات

السودانية المختصة فقدتم تقريغ حمولة للطائرات

عبر فريق من رجال القوات للسلمة السودانية بينما

ثولى فريق اخر نقلها ل السيارات المعدة لهذا الغرض

لتوزيعها على المنضررين من الفيضانات والسبول .

مواد الاغاثة الى السودان الشقيق هتى امس

الجمعة ملثة وخمسين طائرة استمرت في نقل نقك

رمن جهة أخرى نوهت مجلة لبنانية بالمعونات

العلجلة التى امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

بن عبدالعزيز بتقديمها للسودان الشقيق تخفيفا من

الام الكارثة التي لحاطت بابناء السودان تتيجة

فقد قالت مجلة (الافكار) الاسبوعية اللبنانية ن

عددة الصادر لتجدة الشعب السوداني من نكبة

الفيضانات التي سببتها الامطار الغزيرة جدا وقلم

غادم فلمرمين فكثريفين بالتبرع بمبلغ ثلاثين مليون

ريال من جبيه الخاص لاغلثة الشعب السوداني .

السعودي في نقل مواد الأغاشة الى ابناء الشعب

السوداني الشقيق موضحة ان هناك خمس طائرات

عمردية سعودية تقنوم بليمسال المواد الشذائية

كما نرهت الجلة بالاثار الترتبة على تشكيل لجنة

جمع الثبرعات لصالخ الصردان برئاسة مناهب

السمو الملكي الامع تبايف بن عبدالفريز وزير

الداخلية لللاشراف على جمع التبرعات وتتغليم

ومىولها من أمراء للناطق . وأستعرضت الجلة نتائج زيارة الوقد السودائي

الذى قام مؤخرا بزيارة الملكة برناسة الدكتور عا

حسن تاج الدين نائب رئيس مجلس رأس الدولة

السوداني وقالت لقد اعرب الوفد عن شكر وتقديد

والطبية الى المناطق التي عزلتها الفيضانات . .

وأشبارت للجلة ال استصرار الجسر الجرى

اللواد لليوم السابع عشر على التوالي ،

الامطار والسيول والفيضانات

وبذلك بلغ اجمالي الطائرات السعودية التى نقلت

الشميمري أللمق العسكري السعودي هناك



والمن للتقديد عامل من أَنْ لَلْشِكَاةُ هِي فِي الدرجة الأول مشكلة والت

جارنج يلتقى

زيادة انتاج الأوبك لئدن .. اليكالات .. نتكر رابيو لئدن مساح أمس أنَّ الانتخاص الحاد الذي طرأ على أسبعار زيادة انتاج الدول الإعضاء ف منظمة الدول

بانيان



الصدرة للنفط اريك خلال الشهر الحالى

اسلام اياد .. التوكالات .. استولى للجاهدون الاغفان على العاصمة الاقليمية بانيان بعد حصار ونقل رادیو مسود امریکا صباح امس عن

ابوظبي .. ق . ن . 1 .. اكد السيد الصادق المهدى رئيس وزراء السودان ان جون جارنج قائد المتمردين في جنوب السودان قد وافق على عقد لقاء ثنائي بينهما يتم خلال الايام القليلة القادمة في دولة اوروبية او افريقية لم يجس تحديدها حتى الآن .

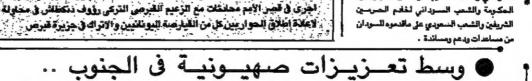
ونسب الراديو اليتقارير المظين أن انتاع اويك من التفط اقترب من عشرين مليون برميل يوميا في الاسبوع الماضي . وقال أن المطلبين أعربوا عن شكركهم بشأن خطط الانتتاج وكل من أيران وللعراق في اعقاب وقف اطلاق النار

المجاهدون يستولون على

جلوماسيين امريكيين في اسلام ابك ان المجاهدين استولوا على المبيئة للنكورة بعد ان هجرتها قوات



تستمر يومين في اطار جولة ك بالنطقة



ولا نفذت أحدى طائرات التشكيل غارة وهمية القضاضية على احد احياء مخيم عين الحلوة وشرق للدينة واطلقت صفارات الانذار لتحذير المواطنين من احتمال شن المقاتلات الاسرائيلية

نابلس و الضفة الغربية و .

كان نقل اليها في حالة خطرة .

اسى ان توات الامتلال الاسرائيل قد انخلت غير لمس مزيدا من التعزيزات الألية والدرعة الى داخل الشريط المدودي اللجثل وشملت هذه التعزيزات وحدة مدفعية وتشكيل دبايات ثقيلة وعريات مدرعة

وعربتي قيادة عطيات ، وعلى مسعيد لخرتمكنت الفرق الفنية فيما يسمى بجيش لبنان الجنوس غجر اسى من تفجير سيارة مفشفة لم تتمكن من تعطيلها وقد اسفر تقجيس السيارة عن اصابة عنصرين لهذا الجيش وأحد الرعاة بالاضافة الى الاضرار المائية فيمحيط اللجار

العدو القص الحثلة / أغب:

تونِّ فِي مستشفى القامد في القدس الشرقية التي وبهذه الرفاة يرتقع عدد الفلسطينيين القثلي بالرصاص منذ بداية الانتفاضة في الاراضي المعتلة في الثامن من ديسمبر ١٩٨٧ م الى ٢٤١ وفق حصيلة السطينية .

وارضحت الصائر نفسها ان ايمن عزت يمين

شارلتون اتلتيك .

• عد الى ليفربول مؤخرا نجمه اللامع الذي نعيه

زاشير لتزويس بياتيات جوازات السغس الاجنبية والشهادات الدراسية وأيصالات التعويلات المتقعية من البنوك للأجانب .

المصول عل منح دراسية مجانية وكذك تنوير للعداء البريطاني سياستيان كو بالظركة ق أوليمبيك وإيمينالات القدويبلات الثقدية للاجانب بدف - التضول على اقامة في مصر بتحويلات عزورة .

لغارة جوية جديدة في اعقاب غارة امس الاول . شركة أمريكية تتولى أعمال المسح والتنقيب في اليمن

صنعاء ـو ، 1 ،س نالت شركة ، بتروليم انترباشونال ، الامريكية امتياز اعمال السح الزازال والتنقيب عن النفط في منطقة مأرب الجوف بالجمهورية العربية اليمنية . وارضمت صحيفة ٢٦ سيتميس اليمنية الاسبوعية أمس أن ظك الشركة سنتولى التنقيب أن مساحة قدرها ٢٠٠٠ كيلو مثرا مربعا وتقع هذه المتطقة بالقرب من الحقل دأه الذي تنتج منه اليمن حاليا بترولها الخلم وتقدر احتياطياته النقطية ألقابلة للاستغلاص بحوالي ٢٠٠ مليون برميل.

منجهة اخرى قالت الصحيفة ان شركة و بكتن ه الامريكية وافقت على شراء ثلاثين الف برميل بوميا من النفط الخام من الجمهورية العربية اليمنية ؛ ابتداه من نهاية العلم المال بزيادة في السعر قدرها ٨٠٪ دولار ثليرميل الواحد على اساس معدل اسعار خامي برنث ودبي .. وأضافت المسحيفة أن شركة بكتن تعتبر صلعبة اعلى عرض لشراء هصة المعكومة اليمنية من النقط للعد للتصدير.

العدو يعتقل أمريكيا الأرض المثلة .. الركالات .. اعتقلت قوات الشرطة الإسرائيلية في مدينة القدس المثلة سائحا أمريكيا قلمبيع رشاش صفير من طراز عوزي وكمية من النخيرة الى لحد سكان قرية العيسوية في شمال للدينة ، ونكر راديو اسرائيل الذي لدّاع ذلك امس أنه تم تقديم السائح الأمريكي وللواطن الذي لششري

السلاح الى للحكمة التي أمسرت حكما باعتقالهما لدة خمسة عشريوما على ذمة التحليق --ضبط عصابة تـزوير في

· القاهرة .. ق ن 1 .. شكنت الجوازات المعربة من شبط عصابة تضم اربعة عشر افريقيا معظمهم من

 انتقل السكندر زنداروف نجم دينامو كييف الدول ال ندى جوفنتوس الإيطاق مقفيل ه ملايين دولار وذلك لسد الفراغ الكبير الذى تركه اعتزال نجم جوفتتوس ميشيل وذكر هذا امس لن تزوير جوازات السفر لرعايا بالتنيني وقد الكدر الشارافو الرائبه الشهرى سيكون ٢٠٠٠ الدول الانرينية ممن لايحملون جوازات سقر وأمتد التزوير الى الشهادات الدراسية للنسوية الى بعض ● اكد خوان انطونيو سامارانش انه قد سحب الطلب الجهات العلمية في مصر والدول الاجتبية بصداب الخاص الذى تقدم به للجنة الاوليمية البريطانية للمصاح



أخترق تشكيل من المقتلات الاسرائيلية حاجز الصوت في اجواء مدينة ضيدا على ارتفاعات

وقد اعلنت جميع القرى المسلحة في الجنوب الليناني بشكل عام حالة التأعب القصوى لمولجهة التصعيد الاسرائيل الستمسر منذ اكشر من

وكانث مصادر امنية ق جنوب لبنان قد ذكرت

السيارة ، وفاة فلسطيني برصاص

علم من مصادر فلسطينية ان فتى فلسطينيا في الرابعة عشرة من عمره تول متاثراً بجروحه امس الجمعة وكان اسيب برصاص في عينه خلال اشتباكات عنيفة في ١٥ الهسطس في قرية التل قرب



الصهاينة يتدربون ضد العمليات الفدائية القصى للمثلة .. أ . ف . ب .. ذكر التلفزيـون الاسرائيل ان للسنولين الاسرائيليين فالسنوطنات لليهودية في الضفة الغربية قرروا لفضاع سائكي الباصات لتعريب مكثف يتيح لهم الدفاع عن انفسهم

لبنان ليس في هاجة

الى حكومة انتقالية

أكد الدكتور سليم الحص رثيس الحكومة

البناتية بالوكاة أن تشكيل حكومة انتقالية أ

ليتان اقط مجل الذكومة العالية مقامرة خطرة

تصب الريث على النار وتقطع شمرة معاوية

ألثى تؤمنها المكرمة الحالية بنن أطراف

وقال ان لبتان ليس في جاجة ألى تشكيل

مَا يَسْمَى مِحْكُومَةَ الْتَقَالِيَّةَ إِلَّا أَيْ خَالَ مَنْ

ابو عبر ـ ق ن ا

المركة السياسية فيلبنان .



●● ضباط من قوة بنجلاديش العسكرية المشاركة ضمن قوات حفظ السلام وتنفيذ قرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران تستمع الى بعض التعليمات من الميجور

الكندى الان الكسندر .. وفي الصورة اليسرى رئيس الاركان الايولندى يشير على خريطة الى خط وقف اطلاق النثر بين الجانبين العراقي والايراني، صورة من واس

أمس الاول نلوسمة نوع من الفتور والترقب والحذر اشار في نهايتها دي كويلار الى في مناقشة جيدة قد جِرت وانه راش عما انجزوان الوفدين فمشاورات واضافدى كويلاران الجلسة الموسعة الاولى قد تطرقت الى نقاط عدة وناقشت اشيساء مهمة وان

استؤنفت أمس للفاوضات للباشرة بين العراق

وأيران والتي نتم برعلية الامم المتحدة وسط تفاؤل

هذر بامكانية تحقيق أيجابيات سريعة بشان اقرار

وقد وصل الوقدان الايراني والعراقي هباح

أمس الى مقر الامم المنحدة في جنهف بتأخير بسيط

عن المرعد المعدد لبدء اليوم الثاني في المفاوضيات

فيما وصل الامين العام للامم الشعدة جافيير بيريز

دى كويلار قبل ساعة من للوعد للحدد لعقد الجلسة

الموسعة بين وفود العراق وايران والامم المتمدة

وبعد ١٠ دقيقة نشل الوفد الايرائي برئاسة حسن

صيبيى وزير العدل وليس برئاسة وزير الخارجية على

الكبر ولايأتي الذي وصل بعد دخول الوفد العراقي ،

وكان الوفد العراقي قد بخل قبل ذلك مباشرة برثاسة

وزير الخارجية طارق عزيز .

السلام بين البلدين .

ومسياح اسس صرح دى كويلار قبل عقد الجلسة الثانية للوسعة بآنه يآمل ف احراز ثقدم بعد ان تلقى الوفدان تطيمات حكومتيهما ، وجدد دى كويالر قوله ه لقد كانت معامئاتنا جيدة جدا ومفيدة جدا ، واضاف قائلًا للصحفيين ، ولكن لا يمكنكم ان

تتوقعوا تسوية مشكلات مستمرة شلال اسسية واحدة .. انتى على أية حال مقتنع بأن الطرفين يرغبان ف تسويتها ه .

وردا على سؤال اوضح دى گويلار ان لم يئسن حقيقة حتى الآن عقد لقاء وجها لوجه بين الابرانيين العراقيين وأنه سيثعين عليه الاستمرار أر القيام بدور الوسيط ، وحاول دي كويلار أن يفسع حدا لكل التفسيرات السياسية لوضسع الموائد ف تاعة المُؤْمُرات فأوضح أنَّ الوفرد تجلس على مائدة في شكل حيرة حصان ومنجهة اخرى صرح فرانسوا جولياني المتحدث

باسم جانيير بيريز دي كويلار بأن دي كويلار عقد لهتماعين منفصلين مع السيد طأرق عزيز . وقال جولياني ان اسلوب اجراه السكرتير العام للامم المتحدة اتصالات ومفاوضات منفصلة مع الوفدين العراقي والايراني فعذه المرحلة هو اسلوب طبيعي للعمل وللتفاوض ، ولكن المتحدث لم يستبعد امكانية ان بلتقي الوندان سويا أل وقت الاحق بعد استكمال الشاورات والاتصالات الني يجريها دي

كريلارمع الطرفين بصورة منفصلة وحول جدول اعمال المفاوضات العراقية الإيرانية قال المتحدث باسم السكرثير العام للامم المتحدة ان حدول الاعمال يتركز على تكيفية تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .



اغلقت أمس المصلات النجارية والمسارف والمؤسسات العامة والخاصسة في مناطق الشطس الغربي من بيوت والضاهية الجنوبية وشمأل لبنان والجنوب .. تلبية الدعوة الاحتزاب الوطنم والاسلامية باعلان اشراب أبيرم واحد أحتجاجا عل عدم اكتمال النمساب القاندرني لاجتماع مجلس ألنواب يوم ١٨ اغسطس الحالي لانتغاب رئيس

اضراب موسع في بيروت

الغربيه

بيوت / ق.ن.ا

ولم تتجاوب المناطق السيحية في شرق العاصمة

قائد القوات اللبنانية سمير جعمع واذلك كان لهؤلاء

المفاوضات الإبرانية

العراقية وحتمية

السلام

السلام بين العراق وايران . وان تجد

المفاوضات الدائرة بين البلدين في

جنيف برعاية الامم المتحدة المقارج

اللازمة لانتصار هذه الارادة باعتيار ان

ذلك مطلبا دوليا وهدفا تنشده الدولتان

ايسران والعيراق كمسا تنشسده دول

ان حتمية السلام بين العسراق وايسران امر يجب ان يتجساوز كال

ما عداه .. وان يعلو فوق كل الرغيات

الانية . ذلك ان هذه الحتمية هي التي

الحقيقية لها ق اعادة البناء والتعمير

والتصنيث والتطويسر كمسا تؤمن

للمنطقة فلروف استقرارها واثهاء كل

اسبياب التوتير التي هيشت خيلال

اللمائي سنوات الماضية من عصر

وأذا كاثت الفاوضات المباشرة بين

العراق وايران قد بدات في جنيف بداية

خيمت عليها علامات الفتور فاز العزم

عل تحقيق السلام مسواء من جانب

المفاوضين او من جانب الامم المتحدة

كغيل بأن يذيب الجليد الحاصل ف بدء

المقلوضات وان يعطى هذه المفاوضات

الحبرارة والدفيه البلازمين لتحقيق

ايجابيات واسعة تنتهى باقرار التسوية والصلح والسلام الداثم

والشامل ، ويتطلب ذلك سياسة النفس

الطويل وضبط النفس . وجهود دائبة

ومتواصلة من جانب الامم المتحدة

المعثلة في سكرتيرها العام جافيير بيريز

ولا شك أن هنمية أقرار المسلام بين

العراق وايران الحتمية التي يجب ان

تدفع لهاكل قوى الامم المتحدة بطاقاتها

وان تكرس لها جهودها ومساعيها ذلك

ان الامم المتحدة أو مارست ألى الأن

بورا محمودا وجدكل التقدير من جانب

شعبوب المنطقية وشعبوب الاسرة البدوليية . وعيل الامم المتحدة أن

تواصل هنذا النور بكبل الفعاليسات

والامكانات المؤشرة ف انجاه السرار

واذا كنا نطالب الامم للتحدة بهذا

الدور الفعال والمسلول فاننا ف ذات

الوقت نطالب طهران بابداء اكبر قدرمن

المسداقية والايجابية والمرونة في

اتجاه اقرار السلام هيث انذا على يقين

من ان بغداد التي طالما ابدت تجاوبها

مع مبادرات السلام وسعت اليه تقف

عند مسئوليلتها في هذا الثنان وتلتزم

بالارادة والشرعية النوليين ، وتسلف

بكل صدق جهود اقرار السلام

السلام بين العراق وايران

دى كويلار ق هذه المفاوضات .

الحرب العراقية الإيرانية

; سوف توفر كافة المصالح المستقبلية للشعبين المطمين وتوفر الانطبلاقة

مبازلتا شامل ﴿ ان تَنْتَصَر ارادةً

أعلن ممثل الرئيس رونالد ريجان الخاص للتجارة كلايتون يوتر ان الولايات المتحدة ستعيد النظر في الامتيازات الجمركية التي يستغيد منها سنة من شركائها التجاريين بينهم اسرانيل متهمون بانتهاك حقوق العمال وتتهم واشخطن تل ابيب بصدم احترام حقوق العمال واوضح يوتر ان كل بلد يعترف باستغلال حقوق العاملين يعرض نفسه لفقد امتياز تصدير منتجاته الى الولايات المتحدة من دون اخضاعها للرسوم الجمركية

ويهدف هذا البرنامج المسمى النظام المعمم للتفضيلات الى تسهيل صغرات دول العالم

الثالث وذلك للمساهمة في تنمية اقتصادها الا انه يتعين على الدول التي نتمتع بهذا الامنياز الالتزام الجعركي لهذه الدول الست في اطار الراجعة الخاصة بسنة ١٩٨٨ انخذ بعد بحث شكاوي نقلتها منظمات نقابية وانسانية وكانت الشكوى الموجهة ضد اسرائيل قدمتها فيونيو الماضي اللجنة العربية الامريكية ضد التعييز العنصري وتتهم المنظمة اسرائيل بوفض الحق ق الانضمام الى النقابات لنحو مائة الف

فلسطيني يتوجهون يوميا من الاراضي المحتلة الى هذا البلد للعمل فيه وستكون اسرائيل الخاسر الاكبر منبين الدول الست اذاما سحب منهاهذا الامتياز الجمركي فغي سنة ١٩٨٧ صدرت اسرائيل الى الولايات المتحدة ما تيمته ٨٧٥ مليون دولار من المنتجات من

ارجاء الماكمة

فی کارثة

بهوبال

نيودلهي دا هدات

أعادت وكانة الانباء

الهددية أن القصاء

الهندي ارجأ الي ١٦

ببتعير المقبل صوعد

المعانمة للبت لأدعوى

المتكومة الهندية عملي

شركة يوبيون كاربايد

الامريكية المسولة عن

مسرت نمسو ۲۸۵۰

شخمسا في بهوسال

الراقعة على بعد ***

کیلے منے جسوب

وتطالب الحكومة

الهندية بثلاثة مليارات

يولار من التعريضات

اثرتسرب غازمميت من

معمل كيعيائي تعلك

شرکة يونيون کارمايد ق

ېهمويسال د ولايمة

مادهپاسراديش وسط

الهند في ديسمبر العام

نيودلهي

موسكو ـ ا.ف.ب كشف متحدث باسم وزارة الضارجية السوفييتية ان كاميرات مثبتة في جدران قاعة المؤتمرات الصحفية في مبنى

الورارة في موسكو تقوم بتصوير كل الصحفيين الحاضرين كتدبير روتيني مضيفا ان هذه الافلام لا توزع على احد . وردا على سؤال فريق تليفزيوني امريكي اراد ان يعرف لماذا توجه هذه الكاميرات على الصحفيين حين يقومون بطرح اسئلة خلال اللقاءات المنتظمة بين مسئولي الوزارة والصحفيين اجاب غيادي غيراسيموف في البداية انها لا تصور .

لكن بعد الجاح السائلين ترك غيراسيموف الكلمة لمساعده جورى غريمتشيخ الذي اوضح أن هذه التسجيلات على ألات الفيديو معدة لارشيفنا واضاف بعد مدة معينة نتوم بمحوها رولفت الى ان هذه الافلام لا توزع على احد .

سيئول بصورة استتنائية ونلك لما الباره الطلب من معارضة دولية . • فشلت المعاولات الاخيرة التي بنات للترتيب لإساراك كوريا السمالية ف دورة سيول للالماب الاوليمبية عندمالم يتمكن اعضاء وفدين برغانيين من كلتا الدولتين في الاتفاق على اجتماع لبسهاني الدولتين قبل افتتاح الدورة الاوليمبية في السابع عشر من سبتعبر القادم . والفق الوقدان على عقد اجتماع اخر ف الذالث عشر من اكتوبر القادم بعد انتهاء الدورة بالقعل . واتهم بارك جون كيو رئيس وفد كوريا الجنوبية اتهم

لُ عال تعرضهم الهجوم بالعجارة والزجاجات

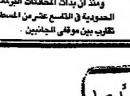
كوريا الشعقية بمحاولة تقويض الجو الرح السائد قبل الدورة الاوليميية . ومنذ أن بدأت المحدثات البرغائية (فرية باندو نجوم الحدودية في الكاسع عشر من اغسطس الحاق لم يحدث اي







• ايان راش





CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ف حادث طأئرة منذ ثمانية ايام كان جزءا من وقال الجنرال ميرزا ف خطاب القاه امام ضباط الجيش في روالبندي ان الدلائل التي ظهرت بعد المادث اكدت رجود عملية تغريبية الا انه لم تعلن نتائج التحقيقات.

التي تجري فعدا الصند ودعا قائد القوات المسلحة الضباط ف خطابه الذي أوردته وكالة شاتيوج اليوغرسلانية صباح امس الى الابتعاد عن السياسة مؤكدا أن امن ووحدة البلاد هو الاهتمام الوهيد للجيش .. وأعرب عن تأييده للانتخابات المقرر لجراؤها في ١٦

توقمبر القادم -وكان الجنرال ميرزا قد عين قائدا للجيش الباكستاني بعد حادث انفجار الطائرة التي كانت تقل الرئيس الرلجل ضياء ألحق و٢٩ شخصا من ضمنهم السفير الامريكي ف باكستان .

10.10



















ثقافة العالد

وفي معرض ذلك يتوقف الكتاب عند

مراحل نشأة هذه الدينة في عهد سيدنا مجمد عليه الصلاة والسلام وخلفناته

الراشدين ثم عند مراحل التطور والنضح

التى وصل اليها تخطيط الدينة الاسلامية والمؤثرات المختلفة الثي انطبعت بهاء

وق مجال التخطيط عرضت الدراسة

أسس هذا التخطيط ومحاوره الاساسية

مع أبراز اثر القيم الاسلامية في ذلك وربط

الجانب النظري بالجانب التطبيقي ويركز

المؤلف على دراسة تحصين المدينة

الاسلامية من منظور تاريخي واثدى

ويكشف عن نظام تأمين المدن والدفاع

ويتحث الكتاب ايضا عن الشوارع

والطرق ويتوقف عند الاسس التي قام

عليها التخطيط ويلقى الضوء على نظام

المياة في الشوارع في اطار القيم

الاسلامية وق الكتاب براسة للمنشأت والمرافق العامة كالمسجد والاسواق

والمدارس ودراسة جسوانب الحيساة السياسية ونظمها في المدينة الاسلامية من

منظور بيرز مفهوم السياسة في تلك العصور التي عاشتها المدينة ويربط بين

هذه الحياة وتكوين المدينة ومؤسساتها.

الاجتماعية في المدينة الاسلامية من خلال

قراءة تكويناتها المادية ومؤسساتها

المختلفة باعتبار ان المدينة ف هيكلها

العمراني ليست سوى هسدى لجوانب

وينتهى الكتاب الى تزبين صعصاته

بصور وثانقية تظهر نماذج لبوابات الدن

وشسرارعها وتحصيناتها وجسوامعها

وقنأطرها واسواقها وقصورها اضافة الى

ول الخاتمة يتوقف الكتاب عند النتائم

المهمة التي كشفت عنها الدراسة وتضع

الدينة الاسلامية ف موضعها الصميح

تخطيطات تعود الى القرون الماضية .

من تاريخ المدينة العالى .

الانشطة الاجتماعية فيها.

والىذنك يعرض الكتاب جوانب الحياة

في انقظار الذي باركته الينابيع

بين حبيباتنا . والترنم باللحن

وما ينجب الوقت عند الوقوف

ومنا الخليون ، يستعذبون الحياة

انت تحاصرنا بالخريف

تحاصر اطفالنا بالرغيف

ويستدرجون الخيال

وانت على حافة الحلم

وترصد موتا بطيئا

ترقب فينا انفجارا دفينا

عرفناك تعطى عطاء سخيا

وقد يحلمون

بغيرحساب

خيطمن الضوء



ليعدا مبتك التهار فماذا حنينا ؟ حنيناك . تمنح كل الطحالب عمرا جديدا وكنت تقول: (سيمكث في الارض ما ينفع يا سيدي .. الصيايا علملمن اطراف اثوابهن على ضفتيك ويبدين ما لا يحق لغير المياه . ويسألن عن سرهذا الشحوب الجميل ينتظرن محيثك بالاغتيات الجديدة في موسم فأن أنعكاس التجوم على سمرة للتوابل

وضعنا مفاتنح ايامنا فيديك

وتبدا اغنية للبكور فان راودتها السنايل شبت جراثق عشق ، تغنى انتظار فتاها ليالي الشتاء الحميل تفتح كل الجراح ورودا

بمتح كل البنات جمالًا وحقا

وتزرع في مقلتيك وعودا وتاخذ منك عهودا فتضحك عند امتلاء الحرار -اللياه وييدأ سرب اليمامات لحنا يجيء الخليون بالارمنة ونحن نجيء بابنائنا وتدهش كل البنات مونسالن قص علينا المواويل من عهد اجدادنا الطيبين أم انك بين الشجاعة والجبن _مثل الرجال _ اكتقيت بخلط الحقيقية بالوهم حين اعتراك

سيدي لا وحل فَهِنَ اطْلُنَ الْمُوتُ عَلَى صَفْتَيْكُ بِرِدِنَ الْحَقِيقَةِ. هن انتظرن العصافين . والقمح ، والنخل احقين عنا الذي لا يحق بغير المياه ليحملن اطفالهن

فهل سنجيء ، كما يرعم البعض بالاغتيات الجديدة في موسم للرخاء

المدينة الاسلامية

صدركتاب المدينة الاسلامية في اغسياس الجاري لمؤلفة محمد عبدالستار عتمان عن المحلس الموطنى للثقافية والفنون والأداب في الكويت وهو دراسته تحاول ان تعملي صورة كلية لنشاة المدينة الاسلامية وتخطيطها ومرافقها وعلاقة ذلك بتنظيم الحياة فيها من منذلور يوضح الفكر الاسلامى العمراني النظرى وتطبيقاته العملية والكناب يتضمن مقدمة وسبعة فصول وخاتمة تعالج نشأة المدينة الاسلامية وتخطيطها وتحصينها وجوانب الحياة السياسية والاجتماعية فيها

النافذة العالمية

العربية ف سروت كنات السنسل من الناسدة العالبة لمسحر عوشة وهؤ وجودال رحفة السنجل والتجدال فكمنها عن الطبال السهدة في التصلدي للاحتلال ومعاومه حبود ومستوهنية وعن احرين بالمسلوة صد العلمة الطلغ القي كالبت تحول دون نوحيه المضطلو بحو العاو المشيس

ويقول مروان خرس في تقديمية الكتاب أن عوشة لم بشد أن يكتب سبيرت الدائب ويتنفر بما الدنوته منو تحارب نعيبة ودلالات عمطه الرااراي ال يعطى كتاب معدا الذر من هماك ماصحت من شدارت ترمام عديدمن سناروة ببعد طوال سنتي مصالبه في

ويشير عوسة والتمهيد أثرامه إم يكتب عن الشحسيات المروءة فقط فشاييار هوالاستعمارات استلحقوه اني سهرة ومعرفة لدي الناحر والجحاهين بل تناولت المربل ربعة البرة حضامهم الحليلة للرسر واسادههوا حباسه وا سبيله وتحسرا دول أزر يعاعهم أجد وتعن بمرد ملك المصمص بيلون حامرأ لاجيالنا المساعدة والاثيه للوالسطة البذكر أن هسجي الوشه وال ال

القندس عدم ١٨٠٦ ودرس دولها والنحق بالحامعة الإدرينية والبيروت وشمرخ ممها فلميا ويعراها أثو عصراكي القدس بمد العلم الدائد دينهن في الاردن شم اعتطلته السلسات الاسترائالية بعد حشلال تفيس يبهيق فتسكيل حفلاب معاومة وبالعين بازيأه مبالمسجن أأأأ بدينة وإيعم مبيارج فلسطين الأفاء ومحابطين ومعمل حالها في الناويات معا راها الحولي.



وفي بريقمح التهابداتي الساريتي الاستنج وهيور فري سارونا من الانحاد المعربيني معتبح لمديس البعاد العال • . . ه. تبكن في فعيد المبهد حافيا مكتمد معنل المورضان أثبه الهناريمون وينوري دروسين لاق الخواج سيرحمان المرسيروالهمهابها والقياسة رقدانا المتسلوق والقهار سيقوم الحرمان ليو .و. بي والالول فاستنف العما ماقاء بع الراسوف وسلامت

الجرجان الجمد مع الرائد العوامدي المسبخر شارور فالمبار وهارمقه أتعسقى لأراعود الوا وسجعتمن أغفرهش البسة عرصا عسديميا سن بموليل المرجب تدسى الاستوات القلال عبيداف بد أبواج مند

الموسيقي المرساسة ويهيه عصيها وللمغلم دحرمون مرسيون عرضوا وأهراها فرنسين أبيا يادان الكتاب المعساوس مسرية له مسمسيني النومات بريهاره بحروبها مال بطوق الوسيبين والمعبد والربيوي وبعرا غرابها وسيدر و هار كنور فال وسرهية هير القري ميثر عاسته ويعدج أسجو تورمان الأباء الأحيرة للإسسانية لكرز كابنر انتظار الذي قد يأتي واشتاقه البحر .. عشنا تراود سريامن البوح همسا وبين الحقيقة شعر /محمود عبدالصمد زكريا والوهم حقل من الحلم بين الشجاعة والحين

النحات العراقي معمد غني حكمت .. يتحدث عن الاستفادة من الموروث .

وروثنا الم سے ضاری کنز دہ

• النحت فكر وتقنية ومن الفرب نأخذ الثانية فقط!

رأى النحات العراقي محمد غنى حكمت في حديث اجرته معه وكالة فرانس برس في بعداد أن ثمة اتجاهين في الحركة النحتية العراقية الحديثة .. واحد يدعو إلى المعاصرة والنحت الحديث و أخر يميل إلى الاستفادة من

الموروث وبلورة شخصية مميرة للنحت العراقي واشاراني انه من الداعين الي الاستفادة من الموروث الحضاري

جيث هناك كنز دفين في حضارة وادى الرافدين .

الاوروبية الحدبثة

وفرسؤال عن الحركة النحتية العراقية قال محمد غنى حكمت ان التجربة العراقية شأن التجارب الاخرى تحمل تناقضات موجودة وملموسة في الاعمال الفنية فاطبة ، فهناك من يدعو الى المعاصرة والنحت الحديث وهناك من يميل الى الاستفادة من الموروث الحضاري الصراقي وبلورة شخصية ممينزة للنحت العراقي لها علاقة بتاريخ هذا البلد العربق من حيث الشكل والمضمون .

واهذا نلاحظ ان شخصيتين متناقضتين تتبلوران عند النحاتين العراقيين في المعارض الغنية وخاصة اذا عرفنا ان البعثات الاولى بدأت بأوائل الغمسينات حيث سافر خالد الرهال ١٩٥٦ ومحمد غنى ١٩٩٥ وهما من طلبة رائد في النحت العراقي الحديث سليم جواد والمعروف أن أرتباطا فكريا يجمع الثلاثة وهو انتماؤهم الى جماعة بغداد للفن الحديث ويمكن مسلاحظة الجاه مؤلاء الثلاثة الى الاستفادة من الموروث الحضاري في اعمالهم ومواضيعهم وحتى في الطريقة التقنية .

واعتبر حكمت انه بعث ثورة ١٩٥٨ تم أرسال العديد من خريجي معهد الفنون الجميلة الى فرنسا وانكلترا وايطاليا والاتحاد السوفييتي وهؤلاء الشباب فلوجئوا باللفن الحديث وكانت ظروفهم النفسية مهيأة لاستقبال الجديد وجعلتهم ثقافتهم المحدودة يخوضون منحى التجديد ف منحوثاتهم كما

حدث لكل شباب العالم ز بداية الستينات فتناثروا بشكل مباشر وواضح بالمدارس وقال هناك من تساثر بهشرى مور وأخسر بجياكوميتي وثالث بالدرسة الفرنسية ورابع بالدرسة الامريكية وهنكذا انهبوا دراستهم الفنان بموضوعاته وتقنيته . ورجعوا الى بغداد يحملون افكار اوروبا ف الفن الحديث هذه العادمة الصعبة جعلت النحت

وردا على سؤال حول كيفية أستفادته من التجربة الموروثة وجعلها تجربة حديثة قال العراقي بنحو في الجاهين .. الجاه الاستفادة من المودوث العراقي واتجاه التجديد في الفق محمد غنم حكمت النحت عمارة عن فكروبتقنية الحديث وهذا هو واقع النحت العراقي اليوم. اما التقنية فيمكن تعلمها في المدارس الاوروبية كالنحت على الرخام وصب البرونز والاستفادة

الحضاري حيث هناك كنز دنين من الوروث النحتي في حضارة وادى الرافدين من النحت السومدى والاكسادى والبابسل والمهم بشكل خاص النحت الاشوري بالاضافة الى ما خلفته لنا حضارة الفن العربي العباسي من نحوت

وأضاف أنا أدعو ألى هذا بعد أن اكتشفت ان التبعية الاوروبية هي طريق مقطوع الامن خلال ما نستورده من كتب ومجلات وهـدًا ما الاحظه في غالب اعمال من ينهجون النحت الحديث بينما الاعتماد عل الاستفادة من الموروث وخلق الجديد منه يعطى رائحة الجدية بدون انقطاع والانتماء الذاتي واستقلالية

والجاف اضافة اليعدم تغلغل الرض المعروف من الألات الحديثة لتتفيذ النحت بيتي هناك

الموضوع وأثا شخصيا استقدت من الموضوع في تكوين اعمالي بتقنية لا تبدو منفصلة عز النئت العراقى القديم وتابع ان اختياري للمواضيع العراقية غير

المنحوثة سابقا مثل على بابا والاربعين لصا شكل تأكيدا لعضور تقاق يعثز بنوادي الرافدين واشار الى انها مواضيح جديدة عي النحت العراقي ثم ان طريقة النحت تعضى المشاهد أولوية أنها عراقية المنشأ وليست اوروبية وهذا طبيعي لانه يأتي من ملاحقة وملاحظة المتاحف العراقية والعالية والخاربة والحذرمن السقوطافي النبعية الغبية

وأضاف في العراق ليس لدينا مواد متعدرة للنحث والخشب عندنا بدائي الشكر وغيبر مصنع علميا لهذا من الصحب العمل الا نادرا وامام هذا الواقع فاني استخدم النحت عي القشب المستورد وخاصة نحت خشب ألتث (المساج) لاته ملائم للجو العراقي الحار

صنعته مدخل باب اليونسكو في باريس وباب طولا وخمسة امتار عرضا .



ب إ الارضة } في هذا الشوع من القشب وكانت تعاثيني منذ علم ١٩٥١ حتى الأن نحوثا من الخشب بأعجام كبيرة وصغيرة وقد انجزت نحوت لبوابات ضخمة وأغسر باب أخرف بغداد بمقياس سبعة امتار وتصف المتر



وأوضح حكمت أن الرمر ليس له عضور ق

الفلكية التي كانت معروفة عند العرب في

العصور الوسطى معان العرب كانوا الأكثر



موند النجت العراقي كل ما يعلكه العراق هو الحجر وهو مرجود فر الموصل وخاصة في منطقة



ذلك انى تمكنت خلال سنتين من تعلم طريقة صب البرونز في مدينة بستويا القريبة من فلورنسا وعندما رجعت الى بغداد اسست متعفى وفيه مصهر صغير وبندأت أصب تماثيل وهذه المحاولة هي من الاوائل التي اسست حب البروئز في العراق كذلك قمت بوضع منهج تدريسي لطلبة اكاديمية الفنون عن

طريقة صب البرونز وكيفيته.

تسمى باعذرا (باب العذراه) وهي المنطقة

التي كانت تجهز النحت الاشوري بالحجروفق

ما نلاحظ اليوم في المتحف العراقي والمتحف

البريطاني في لندن حيث الحجر الموصلي

وتحدث عز اكتشاف المرمر في مسرحلة

متأخرة وبكميات كبيرة ومتنوعة ولكنه لم يصل

عمليا الى يد النحات وما انجزته من اعمال في

المرمر قطع مستوردة من كرارا في ايطاليا جيث

أنجزت تمثألا لعشتار بمترين ونصف ارتفاعا

اضافة اليمدخل مدينة الطب من الرمر بثمانية

امتار طولا ومشرين ارتفاعنا وقطع الجسرى

اما المادة الثالثة فهي البرونز حيث تمكنت

من انجاز العديد من التماثيل البرونيزية

الموجودة ف الشارع داخل مشغلي الشخصي

صغيرة وكلها من المرمر الستورد .

الجميل المهية للنحت -

ووجود ثغرات ثقافیة کبـری او جیوب وتضييقها لرفعة العالم وغير ذلك كثيـر الثقاق الإجتماعيء المحدد وألمستقل قيام ثقافية من عصور سائفة حتى في المجتمعات الحواجز والحدود الفاصلة والقاطعة بين محعل التكنولوهما عامل توحمد ثقاق عز

الانظمة الثقافية الاجتماعية ، فالصدود يمكن ان تفصل المكان ويمكن ان تفصيل الترميان ايضيا ، بيل ويمكن ان تفصيل الإجناس ، ألا أنها لاتستطيع أن توقف التصاور والتبادل وامتزاج الثقافات وتفاعلها وتداخلها كل ما في الامر أن التظلم الثقاق الاجتماعي المحدد هو تعيير مثميز وخاص عن التراث الثقافي الإنساني ، فهو مزجهة يحمل كل مكونات الثقافة الإنسانية الا انه يختلف في بنيته وتركيبه وتنظيمه في مساديس التكنولسوجيسا والادارة والايديولوجيا وكما تكرنا قبلا يعود هذا الاختلاف لظروف البيئة والمعيط ، وهذا بشميل الموارد الاولسة والتشكيلات الاقتصادية والاستخدام الانسائي لها ومستوى تطور الألات والوسائط يجوع هتى الموت مع توفر الطعام حوله ، او ان يختار ان يقتل امّاً او اختاً او اخا والتكنولوجيا عموما ، كما يشمل الرموز عزيزا غسلاللعار ، او ان يضحى بنضه ق الانسانية الاخرى ولاسيما الرموز اللغوية عملية انتحارية من اجل فكرة او هدف ورموز التعبير الفنى وسسائر النشساطات الاجتماعية . وأذا كأنت هذه الاختلافات في التعبير ببخل في عداد ثقافته . مازالت الكلمة الاولى في سلبوك القرد

تؤخذ عادة كمؤشر لدى تطور المجتمع فان الفكرى والعلمي هي للثقافة القومية ، ومن المتوقع ان يستمر الامر كذلك نفترة طويلة ع البعض قد غالى في تفسير هذه الإختلافات واعتبرها انعكاسا لشروط بيولوجية من الزمان على الاقل . فعلى الرغم من وجود وقسيولوجية ، واستنتج منها استنتاجات تحديات وهموم تعنى الإنسانية جمعاء مثل لم يؤكدها العلم ، خلاصتها ان بعض خطر التسلح النووى واحتمال قيام حرب الاجناس البشرية اقدر من غيرها عظيا لاتبقى اثرا لثقافة العالم ولا لتجليساتها وبالتالي أقدر من غيرها على استيعاب نتائج الخاصة التى نطلق عليها اسم الثقافة الحركة العلمية المتطورة ، ومن هذا القبيل القومية ، ومثل تلوث البيثة وتهديد المحيط حكم بعض الامريكيين البيض على الحينوى النذي يعيش فينه الانسنان الامريكيين السود وعلى غيرهم من الاجناس والحيوان على حد سواء وغير هذا وذاك ، اللونــة كمـا يسبـونهــا ، وحكم بعض فان هذه التحديات والهموم الأنسانية الغربيين على الشرقيين عموما والعسرب المشتركة لاتواجه بموقف مشترك ولاتفعل خصوصاً . ولما كان البعض قد اجرى شيئا فعلها بدرجات متقاربة . بل أن العالم مز التجارب محاولا اثبات وجود ضروق ينقسم بشان اسبابها اذا لم نقل بشاز بيولوجية بين اجناس الانسان دون تتاثجها أيضا

الوصول الى نتائج عملية مؤيدة فاننا معتبر

هذا الضرب من الادعاءات من قبيل المواقف

الثقافية التي تفصل بين مجتمع ومجتمع ،

وهي و نفس الوقت دليل على تخلف ثقاق ،

واذا كأن ثمة من عامل يقرب في عصرنا الراهن بين الثقافات القومية والخاصة فهو العامل التكنولوجي انتشار التكنولوجيا وخلقها لانماطمتقاربة من السلوك والتفكير

مستوى العالم ساسره لم تكن الثقافة يأتي الانسان الي هذا العالم دور أي الواحدة يوما نثيجة ارادة واحدة أو ثعاقد ثقافة على الإطلاق ومنذ اللحظات الاولى اجتماعي كما ظن جان جاك روسو تتكون لدخوله هذا العالم يبدا الطفل باكتساب سلوكه ومواقفه وقيمه ومثله واعتقاداته وأسلوبه في التعبير ، وكل مايدخل في عداد ثقافة بيئتة الاجتماعية الثقافية المحيطة يه ، ولا تَعَالَى اذَا ظَنَّا انْ لَهِذُهُ الثَّقَافَةُ مِنْ التأثير مايرتفع فوق الغرائز والصلجات العضوية بل مايرتفع فـوق حياة الفـرد فيتقدم من الموت بخطى ثابتة وكانه يمارس فعلا حياتنا الثقافة هي التي تجعل الإنسان يرتفع فوق رغباته الجنسية والحسية عموماً فيؤثر التبتل او الـرهبتة ، وهي نفسها التي تدفع الإنسان لان يختار ان

مرشحة للاستعرار بل والترسيخ ليس يسبب درجة استشدام التكثولوجيا فقط بىل بسبب



المعلحة الرتبطة بهذا الاستخداء لقدة كائت الصلحة التي تربط مجموعة بشرية معينة هي العامل الرئيسي في قيام النظام الثقاق الاجتماعي الخاص بهذه المجتوعة وليس من سبب يلغى هذه القاعدة أو يحد من هذا العامل اليوم .

ويقف الى جانب التكنولوجيا عامل اخر لايقل اشعية وهو وحدة العلم والحبركة الطمية والوحدة المقصودة هشا ليست الوحدة التنظيمية أو الوحدة المنهجية بل وحدة تداخل النتائج والتاثيرات ووحدة ترابط فروع المعرفة ونكتف هنا بالقول از عالم الفلك العربي مثلا لإيكون عللاحقاق رمائنا هذا لذا اكتفى بالنظريات والمدىء





في جريرة العرب فانه لايكون جراحة أو عللا البحوث العلمية المتخصصة واذا لم تكن جهوده متمعة للحركات العلمية بالساهمة وينتج عن هذا كله أن المثقف لإيكون

ومايصدق على علم الفلك يصدق على الطب وعلم النفس وجميع العلوم لايفيدنا كثيرا ان نقول ان العرب والمسلمين معهم قـد سبقوا ف هذه الميادين ولايكفي ان نقف على سبق ابن سينا والبرازي وابن الهيثم وغيرهم حتى نبخل في عداد العلماء ولابد لنا من الدخول في الحركة العلمية الحديثة في ميدان تخصصنا فلايمكن اطلاق لقب طبيب أو عالم نفس أو عالم بصريات أو عالم اجتماع أو غيرهذا وذاك على من لايقف على احدث النظريات على الأقل ناهيك عن المساهمة في حركة العلم في ميدان علمه

اطلاع مباشر على النظريات الفلكية

الحديثة وعلى مأخطناه علم الفلك من

خطوات جبارة في ربع القرن الأخيس

وعمله وسواء اكان جراح القلب او العيون او عالم الفلك او غيره يعمل ﴿ افريقيا الجنوبية ام في البرازيل ام في بلاد الشام ام اذا اكتفى بعلوم الأولين أو اذا أهمل نتائح والمُشاركة فيها بالإضافة اليها أو تصحيح سيرتها . مثقفا حقا بالابتعاد عن عصردوروح عصره وهموم عصرد وقضايا عصره وثقافة عصرد قد يهتم فرد ما او مجموعة افراد بالتعمق يدراسة اللغات القديمة مثلا فيكشفوا لذا عن اصول هذه اللغبات وقواعدها واستخداماتها وحدودها وأبعادها ولاشك ان هذا يدخلهم في دائرة العلم ويضعهم في مصاف العلماء خاصة اذا استخدموا نتائح

المعرفة الانسائية فمناهجهم وطرق بحثهم الا أن هذا وحده لايكفي إذ لابد لهم من أن يضموا علنهم هذا الى علوم العصر وان يضعوا نتائح ابحاثهم في خدمة الحركة العلمية المعاصرة فللإبد لهولاء العلساء ولعليهم من احتلال موضع ما والدخول ق علاقات وان يترجم عملهم الى تطبيقات ونتائج تصب في الحركة العلمية الواحدة ومليصدق على العلم والعالم يصدق على

د .معن زيادة الثقافة والمثقف عموما فمن وقف حسود

الخاصة وكيف تكون الأصالة ،

الثقافة القومية هي النجلي الخاص

بشعب عن الشعوب هي تعبير المجتمع

بطريقته الضاصة ورسوره المستقلة عن

نضجه وتطوره وعن رؤيته للانسان

والعالم والطبيعة والكون عموما انها

طريقته الخاصة بتجسيد حاضره ورسم

أملله ومعالم مستقبله وهذا كله لايعنى ال

لايكون علمه من علم عصرد ونفافته من

ثقافة عمرد النطاسي البارع ليس الذي

يحفظ مادرسه بل هو الذي يلائم بين علمه

وبين الامراض التي تعترضه في بيئته هو

الذي يفيد مما اخذه من الجامعة سواء

اكانت اجنبية أو وطنية ليؤدي وظيفته ﴿

مجتمعه وبينته والمهندس المعداري المبدع

هو الذي يفيد من علمه ليصعم انسب اشكال

المساكن في محيطه وبيئته بل هـو الذي

پخرج عن حدود ماتعلمه عنددا ندعو

الحاجة ليضيف اق ماتعلمه وكذلك الحال

مع المهندس الزراعي ومع الاستلا الجلمعي

ايًا كان تخصصه ومع اللغي أيًّا كانت

صناعته وسع المصور والمنسل والمخرج

المسرحى والموسيتي ورجل الصحافة واهل

السياسة وصاحب الحكمو غيرهم كثيروف

رأينا في ملادنا وفي ايامنا نماذج من هؤلاء

تبندا بالميكانيكي الصغير النذي لايقف

عاجزا منتظرا الحصول على قطعة غسار

مفقودة بل بحول قطعة دورا

بالمعماري المجدد والرراعي الذي يضيف

علمه ال خبرة الاباء والاحداد الخ وليس

للأمثلة نهاية ولاللقائمة اخر

الذي سنتايل بالإسراعي بوعاليك مین ۳۳ بستند. و ۳۱ دیده در ک ثقفته عند ثقفة الإوائل لاتتعداها الى ما فسألاك سأرس الشومة وعط ألت اليه الثقافة في عصرد فليس من علاقة له الاطواف سوعوس مشكائي والمنتخ بالثقافة والمتقفين لأنه لاعلاقة له بعصره للأهراج السريص والمستند الوقفين وحدة العلم ووحدة الحركة العلمية هم والسوسيشين والتدور المعافيمة نتيجة طبيعية لوحدة الإنسان كانسان من وسالاذهم المانيدسان المسيوفوران جهة ووحدة العالم الطبيعي الذي يتعامل ومولطه والثالبة والمصدرات معه هذا الانسان وبالتالي وحدة المعرفة الانسانية منجهة اخرى ولكن اذا كان الأمر كذلك فاين هي الثقافة القومية * واين هي الشخصية الثقافية

وتحد الانجلاف مدو اللامل إلى

وبعثور مهرمان المريف المابع عثر سالمياء القد المدر لعظم بعولة

وعن تجربته وموقعه قال محمد غنى حكمت أنا من الداعين إلى الاستفادة من الموروث 11:516

الثقافة هى جهاز معرق يتقدم به المجتمع كاجلبة على مايواجهه من تحديدت ، ثم تتحول رموز هذا الجهاز الى مركب كل يتضمن المعرفة والمعتقد والاخلاق والدين وسائر طرق التعبير . وهذا التعريف للثقافة كهوية خاصة بهذا المجتمع أو ذاك . وقد يظن البعض أن ف هذا شيسًا من التناقض ، ولتوضيح الصورة نقعل يعيش الانسبان كمنا تعيش اجنباس الحيوان . في مجتمعات مستقلة تحدد استقلاليتها ظروف البيئة والمحيط واذا كائت المجتمعات الإنسانية قد اخذت اشكالا مختلفة ، القبيلة والمدينة والملكة والامبراطورية ، قبل ظهور فكرة القوميات في عصر النهضة الاوروبية . في حين يرى البعض الاخر ان مرحلية القومييات هي مرحلة مؤقتة واتنا بدانا الدخول في مرحلة مافوق المجتمعات القومية . فإن ما يهمنا هو أن هذه المجتمعات على اختلاف اشكالها تتميرٌ بثقافاتها الخاصة أولا وقبل كل شيء . من هنا كانت الثقافات الخاصة تتراوح بين ثقافة مجتمع القبيلة او مجموعة قبلال كما كان حال العرب قبل الاسلام ، وثقافة مملكة مترامية الأطبراف كمملكة الاسكندر المقدوني ، مرورا بمجتمعات بشرية صغيرة او كبيرة ذات شخصيات ثقافية مستقلة . وكما يمكن الحديث ، عن ثقافة مجتمع واحد كذلك بمكننا الحديث عن ثقافة مجموعة مجتمعات متقاربة ، وكما بمكننا الحديث عن ثقافة مجتمع ماق مرحلة تاريخية معينة ، يمكننا الحديث عن ثقافة هذا المجتمع عبر مراحل تاريخينة عدة . وبسبب هذا الثفرغ في استخدام اصطلاح ثقافة ، ولمزيد من التحديد ، استحدث علماء الاجتماع والانثروبولوجيا تعبير النظام الثقاق الاجتماعي ، وهو يشير الي ثقافة مجموعة بشرية مستقلة ذات نظلم اجتماعي محدد . ولايهم بعد ذلك ما اذا كان هذا النظام الإجتماعي هو القسلة أو الامة

ام مجموعة امم . كما نقول المجموعة

الاوروبية مثلا ولايعنى تعبير النظلم

الطيران العمودي السعودي يواصل

رحلات الافائسة خارج الخرطوم

الخرطود واس ، وأصل الطدة العمودي السعودي للبوم النامل على التوالي رحلاته لتقديم مواد الإغاثة الى المحاصرين والمتضررين في المتناطق الواقعية خيارج العاصمة السودانية:

وقد بدأت الرحلات الأغنائية للطعيران السعودي من قاعدة الخُرطُبُوم الْجُويَيَّةِ الساعة الشامسة من صباح أمس ألاول الخميس في رحالات متتابعية تستمر حتي المساء ناقلا مواد الإغاثة وقق العربامج المعد من قبل القوات الجوية السودائية

وكان الطيران العقودي السعودي قد قلة يوم الأرجعاء الماضي برحلات اعلية مكلفة تتركزت في منطقتي ششدى ومروى وللدن الحيطة بهقا

وبلغ عند الرحلات الإغالية التي قية بها الطيران . العمودي السعودي حتى مساء الارجعاء اجدي و هُمسيَّنَ رحلة المخلالها ينقل ما ينوف على مللة وعشرين الف رطل عن

۲۰۰ طیبون ریال

تكلفسة مشروع

معهد التربية

الفكرية بأبها

ابها : يحي الشيرقي : بلغت التكلفة الإجمالية

لشروع معهد التربية الفكرية

بابها اكثر من مائني مليون ريال .

ذك ذلك للبلاد الدكتور حمد بن

محمد الشغرور مدير تعليم أيها

الذي قال بان الشروع يقع على

طريق المحالة بمعينة الامير

سلطان ويمساحية تقيدر ب

(۲۲٤۰۰۰) متر مربع ویحتوی

الشروع عبل مبيانى للقصبول

البراسية ومبنى الجمناز يوم

ومبنى للبورش ومبنى لسلادارة

والعروض الدائمة ومبنى قاعنة

الاجتماعات ومبنى عنابر النوم

ومينى صبالة الطعنام والمسجد

ودورات المياه والخنصات

والبردات والمعولات الكهربائية

والمواقف والخزانات وهو عبارة

عن جزئين بنين وبنات ويفصل

بينهما شارع خاص وكل مشروع

مستقبل عن الإخبر في كبل شيء

ويجسري العمل الإن في المشروع

الذى قطع شوطا كبيس الجديس

بالذكر بان الدكتور سعود الجماز

قد زاره قبل شهرین تقریبا .

نده ة في صنعاء ع

الوخدة العربية

صنعاء .. واس .. نقام في صنعاء

ق الخامس من شهر سبتمبر القادم

ندوة عربية حول الوحدة العربية

وستناقش الندوة التى ينظمها

مركز براسات الوحدة العربية

ببيروت بالاشتراك مع جنامعة

صنعاء مسالة الوحدة العربية منذ

ظهور الاسلام الرجانب استعراض

مجالات التكامل الاقيمى

ومعوقات انجاز الوحدة العربية .

ويشارك في الندوة التي تستمر

اريعة ايام المدير العام للمنظمة

العربية للتربية والثقافة والعلوم

الدكتور سعود الشابى وعدد من

تجاربها وتوقعاتها .



الادوية الوقائية والعلاجية والاطعمة المختلفة والخيام والنطائدات الى المناطق المتقررة خارج العاصينة السورانية وعلى مسافات تتراوح بين ستين وثلاثمانة وخمسين كينو

كما قلم بنقل عدد من الوزراء والسنولين في الحجومة السؤدائية وحكلم الاقاليم واعضاء اللجان الشعبية ال المُتَامِّقُ الْمُتَضِّرُةُ قَصِد الوَّقُوفُ عَلَى حَجِمُ الأَصْرَارِ :

وزيسر المواصلات [العالم: طريق الطائف وإبها المزدوج تم توتيع عقد دراسته وتصميمه وليس ت

۾ وڙير الو امثلات

🐞 د . څالد عبدالغنی

عدد المحلات على ألمتازل وذلك بهدف رقح

مستوى الاهتمام بنظافة مدينة جدة - وقال

امين مدينة جدة اننى اشكر الاخوة المواطنين

الكرام في مدينة جدة على حصن تعاونهم مع

اجهزة الامانة في سبيل اظهار جدة بالمظهر

اللائق بها كمدينة حضارية تستقبل الالاف من

الزوار وضيوف الرحس والمعتبرين واناشدهم

بذل الزيد من الجهد في سبيل وضم القمامة في

اكياس ورضعها في الصاويات والصنباديق

المخصصة لذلك لتسهيل اعمال شركة النظافة

لتظهر الدينة في النهاية بصورة مشرقة .

بيروت .. واس .. امتدح مدير عام الاوقاف الاسلامية رئيس معثة

الحج اللبنانية الدكتور مروان قباني نجاح المملكة في تنظيم موسم

ا و البلاد ، ان الذي تم بالنسبة لمشروع طريق الطائف ـ ابها المزدوج هو توقيع عقد دراسته فقط . وقال معاليه في برقية لـ ، البلاد ،

اوضيح معالى الاستاذ حسين

ابراهيم المنصوري وزير المواصلات

ردا عما نشر بالجريدة ق العدد ١٤٠٩/١/٢ هـ. بعثوان (توقيع عقد طريق الطائف / ابها

نفيدكم ان الخبر بالصيغة التي وردت في الجريدة ، غير دقيق فائه لم يتم حتى الآن توقيع عقد تنفيذ هذا الطريق ، وان ما تم توقيعه هو عقد اجراء الدراسة والتصميم فقط وهذا العقد لم يوقع في الايام القربية المُاضية ، وانما هو موقع منذ علم تقريبا ، ولا يخفى ان عقد الدراسة والتصميم يختلف عن عقد التنفيذ ، لان كل منهما يمثل

الحج والخدمات التي تقدمها لضيوف بيت الله الحرام . امين مدينة جدة ـ ا

> سدأ حملة كسيسرة للتوعية بنظافة مدينة جدة

> > كتب _شاكر عبدالعزيز تبدأ امانة مدينة جدة هذا الاسبوع في تنفيذ حملة كبيرة للتوعية بنظافة جدة عروس البحر الاحمر وقال امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد رشاد عبدالغني في

تصريح خاص للبلاد ان هذه الحملة سوف تشارك فيها جميع افرع امانة جدة والاجهزة المركزية والشركة العربية للنظافة

وسيتم خلال هذه العملة التي تستغرق اسبوعین توزیع اکیاس النفایات علی قائدی السيارات في الشوارع والميادين والتقاطعات الهامة بالتنسيق مع رجال المرور بجدة كما سيتم توزيع بعض اكياس النفايات عن طرية

العلماء والمفكرين العرب . 🏭 🛪 व्यापीत 💸 ग्रंग्येन्स 🕳

تعان السعودية للشركات والمؤسسات المتخصصة عن رغبها في طرح عملية

نقبل الملاحيت بالركاض منافضة رقم ٢١١٨٨٦ في منافسة عيام ص يريب الإشتراك في لتذه المنافسة الحصول على للشروط وللواصفات معت إدارة

المنافصات العامدة مبنى ريمتم ٦ المدورالمرام بمدمينة السدية فالدية يجد أيعكب المديرالماني بالرياعتي علمًا بأن نمية المنصفات (٥٠٠٠) خمسة آلاف ريبي ويُخرِيوع لِمُعَلِّدِيهُ لِمُفاوَادَ بِي المسعِبْ وم ١/١ ٩٠٤ والانتسان ١٩٨٨/ وتشتخ لفظاؤة بيم المقصيد ١١/٣ ١٩٠٤ قاه الانتمامة ١٩٨٨/ ١٩٠

وخطيب المسجد الحرام الشيخ محمد بن عبدالله بن سبيل على تَقُوى الله تعالى في السر و العلن .. التى القاها امس في المسجد الحرام ان مرور الزمان وتصرف الإيام مؤذنا بفراق الاعمار وان السعيد الدار الأخرة . واشبار فضيلته الى البعثسة

تصنيقا وثقة بالله وبوعده ان

وتناول فضيلته مراحل هجرته

امام المسجد الحرام يدعو الى استلمام دروس المجرة

السريسافس .. وانس .. حنث امسام وقال فضيلته في خطبة الجمعة من يطاع ربه واتخذ زادا لمسير الي

المنورة وماواجهه من صعوبات ..

رئيس بعثة المج اللبنانية :

وقال رئيس بعثة الحج اللبنانية 📆

حديث لصحيفة (اللواء) البيروتية نشرته

امس ان لقاء خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز برؤساء بعثات الحج

الاسلامية كان له ابلغ الاثر ف نفوس البعثة

اللبضائية التي قدمت لضادم الحسرمين

الشريفين الشكر على ما تيذله الملكة من

جهد للمساعدة ف أنهاء المشكلة اللبنانية .

ابها حكتب يحيى الشبرقي

أما بالنسبة لداخل البلد في مدن ابها

وخميس مشيط فقد زودت بالعدد الكافي من

الاشارات الضوئية والاعداد الكافية من

الافراد واستطرد المؤنس قائلا اننا نوجه

افرادنا بالتعامل للثال مع المصطاف

والزائر وابن المنطقة وتقديم العون لهم

ومساعدتهم على الطرق الطويلة وق

واوضح الدكتور قبانى أن المساولين

النبوية الشريفة .. وقال ان الله بعث نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم في هذا البلد الامين وانزل عليه كتابه المبين وقلم بالدعوة الى توحيد الله واخلاص العمل له واخرج الناس من الظلمات الي النور من ظلمة الشرك والكفر الى نور التوحيد والإيمان ومن دنيا الجهبل والشبك الى تسور العلم والعرفان ومن ظلمة الطغيسان والفساد الى تور العدل والصلاح . واستطرد فضيلته يقول انكم تستقبلون عاما هجريا جديدا يذكركم بهجرة المسطفى صلى الله عليـه وسلم .. وقد كنان عليـه الصلاة والسلام يستقبل وحىريه في هذا البلد الامن ويقوم بتبليغه للامة ويطبق تعطيمه باقواله وافعاله ومع ذلك جرى عليه وعلى اصحابة من الاذيبة والامتحان مایجری علی کل مؤمن من مجاهد وقبال ان في صبره ومجناهـدتــه واصطياره اروع الامثال واسمى الإفصال وهو غباية في الاقتداء والاسوة الجسنة لكل مؤمن وان في تصرة الله له ما يعلىء الثقوس

يظهر ديثه على الدين كله . صلى الله عليه وسلم الى المدينة



٦ ـ تنفيذ اشارة ضوئية تؤمن حـركة الالتفاف السطحية اعلى نفق المناخة عند التقاطع الموجود في منطقة باب الشامي مع تنفيذ اشارة ضوئية اخرى عند تقاطع

201 متربحارة واحدة

شارع ابى يكر الصديق

ولإعطاء فكرة عن ضضامة العصل في

المشروع فان المطلوب تنفيذه ضمن اعمال

المرحلة الاولى يشمل حوالي (٧٠٠٠)

سبعة الاف متر مربع من الجسور فوق

الانفاق وحوال ٢٧٠٠ الفين وسبعمائة متر

طوى من الجدران الاستنادية على جانبي

النفق وتفريعاته وحوالي ٢٠٠٠ الفين متر

من الطرق وحوالي ٢٠٠٠٠ مانتي الف متر

مكعب من الحضريات معظمها حفريــات

واضاف المهندس القاشى بان لجنة

التنسيق العليا قد عقدت عدة اجتماعات

برئاسة صلحب السعو الملكي الأعيار

عبدائجيد بن عبدالعزيس امير منطقة

المدينة المنورة ورثيس اللجنة كان اخرها

بتاريخ ١٤٠٨/٦/٤ هـخصصت لناقشة

عملية تحويل الخدمات التحت ارضية التى

تعترض تنفيذ المشروع ويستلزم الامر

تحويلها الى مسارات جنيدة وقدمت خلال

هذه الاجتماعيات الحلول البلازمة لهذه

العملية مع برامج زمنية لتنفيذها تضمنت

اعطاء مهلة قوامها ثلاثة اشهر كحد اقصى

للانتهاء من هذه التحويلات على أن يباشر

المقاول العمل بعد هذا التأريخ فورا في تنفيذ

والجدير بالذكر ان المديشة المنورة

بمشيئة الله فور الانتهاء من تنفيذ هذا

مشروع امتداد نفق ا

مرورية ناجمة عن تقاطع مجموعة من الشوارع الرئيسية .

المدينة المنورة _هاشم خريص

اضافة الى وصلية تؤدى الى مواقف

السيارات للكونة من دورين تحت سطح

الارض والتي سيتم تنفيذها مع مشروع

خايم الحرمين الشريفين لتوسعة وعمارة

المسجد النبوى الشريف مع تأمين حركة

انتقال للخارج من هـده المواقف الى نفق

المناخة او لشارع الملك فيصل ، وتأمين

انتقال ايضا للقادم من شمال المدينة المنورة

ويرغب في الدخول نهذه المواقف والمخطط

الرفق يوضح الحل المعتمد لهذا المشروع .

صرح بذلك معالى امين للدينة المنورة

المهندس عمر عيدانه قاضى وأضاف بأنه

سيتم البدء قريبا في المرحلة الاولى لتنفيذ

١ ـ تـوصيل وتعديل الخدمات تحت

الارضية التي تتعارض سع تنفيذ النفق

٢ _تنفيذ الإنفاق الموصطة من والي مواقف

سيارات المسجد النبـوى الشريف تحت

٣ ـ تنفيذ امتداد نفق المثلخة ليمر اسفل

شارع الملك فيصل وحتى اتصاله بشارع

ابي بكر الصنيق بطول حوالي ٦٠٠ متر

٤ _ تنفيذ التفريعة من نفق المناخة للقادم

من شارع الملك فيصل بطول حوالى ٢٠٠ متر

عن الحج في الملكة تجحوا كثيرا في تنظيم

موسم هذا العلمسواء من حيث المواصلات

وتنسيقها وسهولة التنقلات وضبط الامن

ام من حيث الخدمات التي أدمت للحجاج

والتى اخرجت موسما نلجحا شهدبه الكثير

واشطراني ان الطرقات الضخمة والانغاق

والجسور التى سهلت حركة السير وتوزيع

المياه المبردة وتوفير الخدمات الصحيسة

والهاتفية كلذلك كان لافتا للنظر هيث سهل

على شيوف الرحمن اداء مثاسكهم في يسر

السرعة والتهور وهو بلا شك قد سجل

جدوى وفوائد كبيرة وهذا واضح من

الإرقام والرسوم البيانية لهذه الطرق

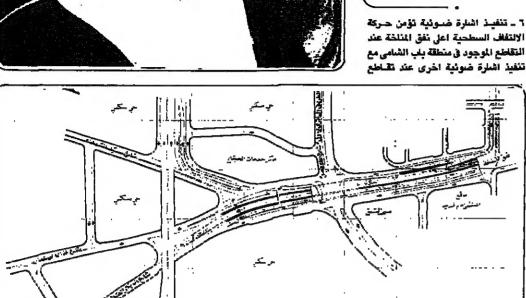
وهدفنا الاول والاخير حماية الارواح من

الحوادث الناتجة عن السرعة والتهور .

معن أدوا الفريضة هذا العام

المشروع والتي تتضمن الاعمال التقلية :

صدور الموافقية السامية يتنف



مشروع إمتذاد مفقق المناخة المرور ، كما ستنعم _بعون الله _بالسلسلة تنفيذ النفق الموصل الى نفق المناخة للقادم من شارع الملك فيصل بطول حوالى المتواصلة الدائمة من تنفيذ تطلعات خلام الحبرمين الشريفين التى يرعباها ثقتبه الشنرع الفرعى جنوب مدرسة المعلمات مع

الاستلذ ابراهيم العنقرى وزير الششون البلدية والقروية ومن حوله اجهزة الخدمة التى يؤمن القائمون عليها بأنهم شرفوا بخدمة طيبة الطيبة ويترجمون شكرهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن لهذه النعمة تضائيا ق السهر عليها عبدالعزينز امير منطقة المدينية المنورة ويسهر على توجيهها وتنفيذها معالى

أكثسر منطيبون مجلد بمكتبسات جامعة الامام

الرياض .. واس .. زاد اجمالي مقتنيات عمادة شيئون المكتمات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية عن الملبون محلد خلال العام الدراسي الماضي ١٠٠٨هـ اذ بلغ ٢٥٠٤، ٢٠٠١ مجلد عن مثيلاتها في العام الذي قبله والتي بلغت ٦٦٩ , ٩٦٩ كتابا بزيادة قدرها ٣٤٠٤٢٧ اضيف الى مكتبات الكليات والمعاهد الثابعة

كما بلغ عدد المقطوطات المحورة في الدة نفسها ٢٠٥٠٧ مخطوطة بزيادة قدرها ٢٢٢ مخطوطة .

جاء ذلك في التقرير السنوي للعام الجامعي ١٤٠٨هـ الذي اصدرته عمادة شئون المكتبات بجامعة الامام محمد من

كما بنغ عدد اجمال المقطوطات العربية حتى ١١٠٨/٦/٣٠ هـ. ٨٧٥٦ ، مخطوطة بزيادة قدرها \$\$ مخطوطة عن العام الذي

سعود الإسلامية واخساف التقريس ان قسم السمعيات

امهات الكثب والمؤلفات الثي تغطى كافة فبروع المعرفية والتى تدرس و كليباتها ومعاهدها بمايحقق اهداف الجامعة

اشرطة للمكفوفين

والمرثيات بالعمادة قلم بتسجيل كافة رسائل

الملجستين والدكتوراه الثى نوقشت

بالجامعة خلال العام الماضي ١٤٠٨هـ

تسجيبلا مسموعنا ومرئينا وتسجيبل

محاضرات وندوات الموسم الثقاق للجامعة

واستنساخ الكتب والمراجع المسجلة على

واكد التقريران العمادة دابت منذ بداية

نشأتها على العمل الجاد المتواصل بتوفير

रवतपाव 🦄 व्राज्यमा

تعان السعودية

عزرغبتها إسطرح عملية

تقديم الخدمات لموسل اسعودية بالرئياض

خن بيغب الاشترك في تشذه المشاوسة الحصول على ليشرن طروا لمواصفا تدموا لإفراضا قصات العامة مبى كِمّ إلى الدولال بمدينة إسعودية الحالدية بحرة الدمكت ديريام النوز الادارية واضعف المصطور. علما يأن ثيمة الماصفات ١ حـ ٩) الغين رماليب وتعيير علينغنز العطا واحت الأرحب 4/1: و عاد نون ١٩٨٨ ١٩٨٨ وتشغ المطالت بع المبتني ١ - ٧ - ٩ كان حدث ١٢ - ١٩ ١٩ ١٩٠

اخى المواطن الكريم

كالسودة ودلفان والقرعاء وطريق الطائف

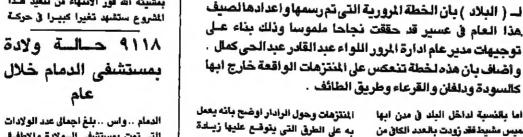
أخنى للواطن الكريم تامل منك الديرية العامة للجوازات التعاون معها فيما يضم مضلحة بلنك ويعود عليك بالفائدة إن شاء الله تعالى وذلك عندما توجر منزلك لغير السعوديين الحصول على مو افقة خطيه من كفيل الستاجر مصدقة من الغرفة التجارية بالسماح الكاولة باستنجار منزلك للاقامة فيه .: والله

مدير مرور عسير نتائج ملهوسة

لغطة منطقة عسير المرورية

ذكر العقيد حيدر عبدالعنزين المؤنس مدير مرور عسير

مع تحيات ادارة الشئون العامة للجوازات



مشروع امتداد نفق المناخة .

التي تمت بمستشفى السولادة والاطفيال بالدمام التابع للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٨هـ/٩١١٨ حقة ولادة فيما بلغ اجمالى عدد العطيبات الجراحية خلال نفس العلم ٢٠٦٧ عملية كيرى وصغرى وبلغ مجموع الفصوص المخبرية خلال نفس العام ٤٠٦٧ عملية كبرى وصغرى وبلغ مجعوع الفصوص المخبرية وبنك النم ٥٠٩٨٣٥ فحص وقد راجع العيادات الضارجية خلال العام الماضى ١٤٨٥١٧ مراجعنا والاسعناف ٩٧٦٥٦ مراجعا .. ونـوم في المستشفى ٣::٧٨ مريضة منهن ٢٠٩٧٨ سعودية الجنسية عدد الاسرة ٣١٠ سريس نسبة شغلها خلال العلم الماضي هوالي ثمانين في الماثة حيث كان متوسط مدة اقامة المريضة

للشركات والمؤسسات المتخصص



ساسکه 🚺 SASCO الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات

Saudi Automotive Service Co. جدة. طريق مكة المدينة المسريع بين كوبرى التحلية وكوبرى بريمان. من به ١٩٤٢ - مكاتب، ٢٠٨٨ - ١٦٧٢ مناكس: ٦٦٧٢-٨٢

استعدادات فنية وبشربة مؤهلة لإخراع جميع أعمكاك الصكائة والمخسدمكات بكدءأ مسن تنغيسين الزيوب إلى الأعطاك الفنية المعقدة بتطبيق أدق المعكايسيس الهندسية للسيكارات والمعدات

المسكانية العكامية والمنحسدمسكاست

الفاديات المادين المادين الوادين المادين الومل بالتدريس

في مناطق جدة و الحرياض و مكة الكرمة و الدمام و الحاينة النحورة

ومنطقة تسوك التعليف في ونطق مناق والمسام والمسام والمسام

خلال الأسبوع المالي تعلن أساء العربمات القبولات بيوظ

يسر - البلاد - اليوم أن ترف البشري للأخوة الخريجين الجامعيين الدين تقيموا لساعة المفاضلة للعمل في المجالات التعليمية وينشر اليوم اسماء الرشحين من قبل الديوان العام للخدمة المدنية للعمل في وطائف التدريس في المراحل الثانوية والتوسطة والابتدائية في كل من حدة والرياض والدينة المنورة ومكة المكرمة وتبوك والدمام ومنطقة النماص التعليمية ومنطقة الوشم التعليمية ومنطقة بيشة التعليمية والدوادمي ومنطقة أيها ومنطقة جيزان

هذا ويحق للاخوة الخريجين الجامعيين الذين لم يرشحوا للوظائف التعليمية على المستوى الرابع التعليمي أو السنوي الخامس التعليمي التقدم لسابقة

المفاضلة بين الخريجين على الوظائف التنفيذية في اجهزة الدولة والتي سيعلن عنها الديوان قريبا وينشر هذا الأسبوع اسماء الخريجات القبولات لوظائف التدريس

متابعة : شاكر عبدالعزيز

اسماء المرشحين للتدريس بمنطقة حدة التعليمية

سامي محمد ابو سعدة -لغة انجليزية -جدة . محمد على عبد الإله منذر -لغة انجليزية -جدة . عادل عبدالحميد ساعاتى _لغة انجليزية _جدة . طارق محمد خليل مالكي -لغة انجليزية -جدة . محمد امين عقيل عطاس ـلغة انجليزية ـجدة . محمد زكى محمد يماني ـلغة انجليزية ـجدة . عبدات احمد سيف _لغة انجليزية _جدة . اسامة عبدالحميد شقدار سلغة انجليزية سجدة . ممدوح محمد سبحي الغة انجليزية اجدة . طلال عابد الإنصاري _لفة انجليزية _جدة . عبد الرحمن مبارك العريشي للغة انجليزية لجدة هلال حسين حجى ـلغة انجليزية ـجدة . يوسف على البخارى ـلغة انجليزية ـجدة . عصام على سلطان ـلغة انجليزية ـجدة . على عبدالعزيز على مميش _كيمياء _جدة . مسعود خليل اكبر ـكيمياء ـجدة . محمد عوض خالد رواس ـكيمياء ـجدة . عبدانة محمد يوسف مهدى ـكيمياء ـجدة . على احمد عبدانة باشماخ -كيمياء -جدة . سعد هُنيف انه الزايدي ـكيمياء ـجدة . خالد سالم صالح باوزير -كيمياء -جدة . محمد سعيد حائد المالكي -كيمياء -جدة .

حسن سعيد محمد الصورى _كيمياء _جدة . فايز على محمد الشهرى ـكيمياء ـجدة . توفيق سعيد سالم باسودان ـكيمياء ـجدة . عبدالاله حسن على محمد كيمياء حجدة ، على سالم عبداته باوزير ـكيمياء ـجدة . سامى عبدالرحيم صوفئ الشقرى حكيمياء حجدة حامد عتيق ناعم المطيري -كيمياء -جدة تركى معتوق محمد زعفراني _كيمياء _جدة . حسين علوى محمد باعقيل -كيمياء -جدة . عنصور احمد يوسف متدارس ــكيمياء ــجدة . سعيد عبدات سالم بن محفوظ _فيزياء _جدة . فوزى محمد امين يحيى خوجة _فيزياء _جدة . عبدالاله احمد سعيد شجور _فيزياء _جدة . محمد احمد عبداته القحطاني _فيزياء _جدة . طاهر حسن احمد عامر _مكتبات _جدة . فيصل احمد غازى حسن خياط _مكتبات _جدة .

حمدان خرصان حمدان الغامدي _مكتبات _جدة . غازى محمد حسين خرد ؞مكتبات ؞جدة . عبدالله محمد دخيل الحارثي -مكتبات -جدة . عبدالرحمن على احمد الخولاني _مكتبات _جدة . اسامة عمر عبدالة باطويل _مكتبات _جدة . عبدالفتاح احمد عبدانه فظاني _مكتبات _جدة . عبدالرحمن عمار يحيى السغياني مكتبات حجدة

> شجيع نزار مسفر السلمي -مكتبات -جدة . محمد يوسف محمد الضبيان مكتبات حدة . هارون يوسف اسماعيل فظائي _مكتبات _جدة . عائض سعيد مبارك الشهراني ـ اجتماع ـجدة . ابراهيم عبداته محمد الغامدي _اجتماع _جدة محمد على حمد الشبيلي _اجتماع _جدة . محمد صالح محمد على الانصارى - اجتماع -جدة حنس محماس حنس العتيبي _اجتماع _جدة .

عباس عبدالحميد عباس جمال _اجتماع _جدة . عبدات معالح احمد الغامدي ماجتماع مجدة . محمد شكرى عبدالغنى قدح ـتربية بدنية ـحدة . فهد على صالح باحجلان _تربية بدنية _جدة . عبداته على خميس الغامدي ـ تربية بدنية ـ جدة . عبدالرحمن محمد حسين الدثيمي ـ تربية بدنية

عمر احمد محمد بابطين ــتربية بدنية ــجدة . عبدالغنى حسين احمد الغامدى ـ تـربية بـدنية ـ

مصطفى عبداللطيف احمد مير ــتربية بدئية ــجدة

قاسم محمد رُهير النُحُلي ـ تربية بدنية ـ جدة . فالح مسعود ابو رجيلة الثبيتي ـ تربيـة بدنيـة ـ

عاطف حسين محمد ثور ابو رَبيبة ـ تربية بدنية ـ

فيصل محمد عبدات مغربي ستربية بدنية ـجدة . عدنان عبدالله صالح باحكيم -تربية بدنية _جدة . محمد صالح ملايو ـتربية فنية ـجدة محمد حبيب شالو الة _تربية فنية _جدة . على مسفر عطية ابو عالى .. تربية فنية ـجدة . عبدالعزيز احمد محمد نوركنش ـتربية فنية ـجدة

عبد الغنى جمال تاج ستربية فنية ـ جدة .

زهيريوسف اسطه ـتربية فنية ـجدة . طلعة عبدانه بخارى _تربية فنية _جدة . فريد عباس على ــتربية فنية ــجدة . محمد حمزة اليماني -تربية فنية جدة . ضيف الله عويض عوض الثبيتي _رياضيات _جدة عبدالهادى درة الربيعي ــرياضيات ــجدة . خلاد محمد دخيل انه الصحفي ــتربية فنية ــجدة . طارق صالح عبدالله حداوى _ تربية فنية _ جدة . حسین زینی محمد عارف القشنبدی ــ ریاضیــات ـ

احمد ناصر محمد الصليبي ـرياضيات ـجدة .

ابراهيم دويد مبارك الحازمي _رياضيات _جدة .

نويعم ناعم على الانصاري _رياضيات _جدة . مصلح عرميط فيشل السلمى _رياضيات _جدة . سعود منمى على الحارثي _رياضيات _جذة . صالح حمد عبدات العويشق _رياضيات _جدة محمد درة عبدالرحمن الحارثي الغة عربية اجدة محمد عباس عايض البقمى ــلغة عربية ــجدة . عامر عبداته الثبيتي -لغة عربية -جدة . مفرح مناع مانع الحربي -لغة عربية -جدة . مطيع انته عواض السلمي سلغة عربية سجدة . ناصر عبدالحافظ الطياري _لغة عربية _جدة . عيسى يحيى محرك ـلغة عربية ـجدة . على مصطفى البار ـلغة عربية ـجدة . عبدالغني على الغامدي -لغة عربية -جدة . حمود عايض الزهراني ـلفة عربية ـجدة شامان ضيف انه حمال السلمى ـلغة عربية ـجدة . بخيت بخيت حمدي المزروعي -لغة عربية -جدة . ناهر دخيل انه عبدات الصحفى -لغة عربية -جدة . صالح عبدالرحمن السعدى _لغة عربية _جدة . سلطان غازى محمد الثقفي سلغة عربية سجدة . على عوض حمودة شراب لفة عربية لجدة .

صالح عطية حسن المالكي -لغة عربية -جدة . عبدالوهاب خضر راشد الزهرائي ـ احياء ـ جدة . محسن على محمد باعشن داحياء حجدة . ياسر برعى جاد _احياء _جدة . عبدالعزيز حمزة الهندى داحياء حجدة . عمر عبدالعزيز النهاري _احياء _جدة . عبدالمحسن فلاح المتقاش ــاحياء ــجدة . حسن محمد حسين خرد ..احياء ـجدة . صالح احمد سعيد الدخيل _احياء _جدة . ماهر احمد حميدي باسودان _احياء _جدة . عبدالكريم محمد سعيد أل هلال -احياء -جدة محمد سعيد ياسين احمد _احياء _جدة . احمد خضران عوضة الزهراني ــاحياء ــجدة . عمر خان جمال الدين خان ـجيولوجيا ـجدة . عايض عبدات درهم حجيولوجيا حجدة . طلال حامد ابو خشية -جبولوجيا -جدة . سالم سعيد سلوم حجيولوجيا حجدة . احمد يحيى اليامي ـجيولوجيا ـجدة . وليد محمد حسين العمودى _جيولوجيا _جدة حسين محمد زين الكناني -جيولوجيا -جدة .

ناصر عبدات سليمان السلومي ـشريعة ـجدة .

خلف احمد جابر الشهرى ـشريعة ـجدة .

محسن دخیل انه الشهری ــشریعة ــجدة .

عبدانه على عبدانه المعشى ـشريعة ـجدة .

خالد حسين سليمان الصيني ـشريعة ـجدة .

عبدالرحمن محمد عبداته الموسى ـشريعة ـجدة

عبدالرحمر محمد عبداته الموسى ـشريعة ـجدة .

عايض سلطان عايض عواض ـشريعة ـجدة .

مسفر عبداله مسفر ال شويل ـشريعة ـجدة ،

محمد راضي سالم الصبحى ـشريعة ـجدة .

عبدالكريم على ابراهيم احمد ـشريعة ـجدة ـ

سعيد عيدالرحمن عبدات كلثمى مشريعة مجدة

سليمان عبدالرحمن سليمان السلومي - شريعة -

عبدالرحمن مسفر عبداته الغامدى مشريعة حجدة

عمران حميدان حميد الصبحى ـشريعة ـجدة .

حميد سعيد عبدالرحمن الصحفى -شريعة -جدة

هاشم عثمان جوهر ـجيولوجيا ـجدة . عدنان محمد و في سيف _جيولوچيا _جدة . على حامد البرادعي ـجيولوجيا ـجدة . يوسف مبروك السعيد ـجيولوجيا ـجدة . احمد محمد السميط ـ جيولوجيا - جدة . محمد عبدالرحمن احمد التركى مدعوة مجدة . حسين يوسف عبدات فظانى ـدعوة ـجدة . سعيد محمد عبدالة جراد ـشريعة ـجدة . احمد محعد عبدالرحعن محمود مشريعة مجدة

عبداته راهر احمد مشارى الشهرى مشريعة مجدة وصل أنه وأصل وصل أنه الصبحى -شريعة -جدة

خالد على احمد عليان _علوم سياسية _جدة . هليل محيسن سراج العميري _اعلام _جدة . محمد بركات عبدانه باورير _اعلام _جدة . متمد سالم محبوب العنيزى _اعلام _حدد .

على محمد على عبيدى ـشريعة ـجدة . عمر عبداته عبدالمحسن الغريح _شريعة _جدة . سالم سلمان سلطان الحارثي ـشريعة ـجدة . حسن محمد مغير الغامدي -شريعة -جدة . عبدانة عيد احمد المباركي ـدراسات اسلامية ـجدة . محمد حميد محمد الغامـدى ـ دراسات اسـلامية ـ خالد احمد مسفر الغامدى ـدراسات اسلامية ـجدة .

> محمد عثمان احمد ابراهيم ـ دراســات اسلاميــة ـ على محمد بكر باوارث ـدراسات اسلامية ـجدة . منصور حسن سعيد الرفاعيء دراسات اسلامية ـ

طارق عمر محمد قمر ـدراسات اسلامية ـجدة .

زامل جميل سليمان نحاس ـدراسات اسلامية ـجدة . عاطف محمد عامر البطاطي ـرياضيات ـجدة . سمير عبدات محمد الدوسرى ـمحاسبة ـجدة . موسى لاق سلامة الاحمدي ـمحاسبة ـجدة . فهد عبدالعالى على العبدلى _محاسبة _جدة . عبدالسلام محمد عامر البطاطي محاسبة حجدة . يونس عثمان عزيز خان ـمحامية ـجدة . احمد حسين ابراهيم السفياني ـمحاسبة ـجدة . رامي خالد محمد عبدات الحفر _محاسبة _جدة . محسن سليم سالم القرشى _محاسبة _جدة . محمود عبده جوليت هرسى ــمحاسبة ــجدة . سسامی ابراهیم عبـدالرحمن آل ابـراهیم ـ اقتصاد

عادل صالح عبدانه خضيرى ـ اقتصاد اسلامي ـ عبدالاله على صدقة الحازمي - اقتصاد اسلامي -

عبدات محمد جابر الثماني _اقتصاد اسلامي _جدة . عبدالرهمن صالح على الغامدي _ اقتصاد اسلامي _

مأجد صالح عطاس الهج ـ اقتصاد اسلامي ـجدة . سالم حمود عجران الدعجائي ـ اقتصاد اسلامي ـ

محمد عبداته محمد الحسين ـ اقتصاد اسلامي ـ جدة . عبداته جوبير تركى الثبيتي ـ اقتصاد اسلامي ـ

عماد عبدالرشيد عبدالقادر الصائغ ـ اقتصاد

عادل غازى سعد الحكمى داقتصاد اسلامي دجدة على عبده شاكر ابو حميدى _اقتصاد اسلامي ـجدة عبدانه محمد مكي سلتي _اقتصاد اسلامي _جدة . محمد على محمد المزم -اقتصاد اسلامي -جدة . سليمان غازى العتيبي _اقتصاد اسلامي ـجدة عبدالعزييز محمد عبدالكريم الجيارات - اقتصاد اسلامي ـجدة . محمد عبدات صالح أل شنان ـ اقتصاد اسلامي ـ

عبدات صالح سالم الطويرقى ـ اقتصاد اسلامى ـ

محمد حمزة بنجابي ءاقتصاد اسلامي عجدة . محمد عثمان عبيد الحارثي _اقتصاد اسلامي _جدة . عبداته سعيد احمد كحلان حاقتصاد اسلامي حجدة عبدالله حمدان العيدلاني ـ ادارة اعمال مجدة . عبداته احمد جمعان الغامدى ـ اقتصاد اسلامي ـ

محمد عبدالعزير محمد خفلجي دادارة اعمال حجدة فيصل على امين علام - ادارة اعمال -جدة . عبداته صَّيف الله الكثيري ـ ادارة اعمال ـ جدة . احمد عبدالرحمن الشميري _ادارة اعمال _جدة . عبداله حسين على الضاعثي _زراعة _جدة . احمد عمر احمد علو ان سزراعة سجدة . خالد على عبدات عبدالباقي ـزراعة ـجدة . صالح على مسفر الغامدي _زراعة _جدة . طلال عبدات عبدالحفيظ المفيدى -زراعة -جدة ، حيدر عبدالقادر محمد مغربي -زراعة _جدة . رجب محمد حسين السحارى _زراعة _جدة سالم عسكر أل مطير اليامي _علوم سياسية _جدة . عبيدو احمد عبيدو أل شاكر _علوم سياسية _جدد . عبداته الميرزيق مرزوق القنامي - علوم سياسية -

محمد مطر معيض العتيبى ماهر معلا حسن الحازمي _اعلام _جدة . شاكر على عبداته القحطائي _اعلام _جدة . عبدات حسين محمد مغربي -اعلام ـجدة . احمد حسين عبدات زامل _اعلام _جدة . طلال حامد تلاب المحمادي _اعلام _جدة . عبدات جمعان الخثعمى _اعلام _جدة . نبيل عبدالعزيز محمد سماون ــاعلام ــجدة . حمزة حسن احمد زين الدين ــاعلام ــجدة . فهُد محمد جمعان الثمالي _اعلام _جدة . عبدالعزيز ابراهيم مرزوق _اعلام _جدة .

فهد محمود عبدات القو في ــاعلام ــجدة . حسين عبدانه محمد العامودي _اعلام _جدة . عبداته محمد عبداته الكنهل ـ تربية اسلامية _جدة . عدنان محمد على بن صديق مثقافة اسلامية حجدة . خالد سليمان عبدالعزيز البلحوث ـ القرأن وعلوم ـ

بطلق فراج شريم العصيمي مكتابة وسنة مجدة . المرشحون للعمل في وظائف التدريس بمنطقة الطائف التعليمية

سخر عبدانه طئيان الزهراني ـ دراسات اسلامية ـ احمد يحيى على النزهراني ـ دراسسات اسلاميـة ـ

على عبدالة محمد الشهرى _اصول دين _الطائف فهد على مطر الخامدي -اصول دين -الطائف فلحر عبدانه محمد الأسمري -شريعة -الطائف .

سبالم سنيح سليم القارشى ـ دراسات استلاميــة ــ

على ضيف أنه ظافر القرشى ـ دراســات اسلاميــة ـ صالح عليض صويلح الحصيني ـدراسات اسلامية ـ

پوسف مسفر سعید الغامدی ـ دراسات اسلامیة ـ

عبيد محمد طريلخم الخماشي ـ دراسات اسلامية ـ الطائف مسغر عيضة عويد الحارثي - دراسات اسلامية -محمد معيوف سعيد الثقفى - دراسات اسسلامية -

عبداته مناور مرزوق الحربي ـ دراسات اسلامية ـ

خلف حامد محمد الحارثي ـ دراسيات اسلاميية ـ

الطائف منصور رداد شيف انه الطلحى ـدراسات اسلامية ـ

معتبوق مطر سليم القبرشي ـ دراسات اسسلاميية ـ محمد هلال عيضة الشمالي دراسات اسلامية ـ

عبدالرحمز معيش جويعد الصخرى ـ دراسات امتلامية _الطائف غاڑی حامد سعد العبرایی ـ دراسات اسلامیة ـ

عبدالمعطى علنض سليم البيتي -دراسات اسلامية _

جمعان معيض احمد الزهرائي -دراسات اسلامية ـ

سعود سليمان حامد النفيعي ـ دراسات اسلامية ـ خالد معتوق عبدات العرابي ـ دراسات اسلامية ـ

عابد عبدانه محمود الطويرقي ـشريعة ـالطائف حامد محمد حمدان العصيمي -شريعة -الطائف ، محمد مطلق عويض الربيعي -شريعة -الطائف . محمد مقرح عيداته العُلمدي -شريعة -الطلاف. سعد سقم حمود الازورى -شريعة -الطائف . عثمان عبدالة عوض الصخيرى مشريعة مالطائف عصلے عوض انہ جمعمان الخشبی ـ شریعــة ـ

صالح مقبول على الصعدى ـشريعة ـالطائف ، هلال صالح رداد الربيعي مشريعة مالطائف ابراهيم صالح ابراهيم الخضير - اصول النديز . عبيدالعزبيرُ عبدانه محمد الشهيري ـ شريعية .

الاستاذ تركى خالد السديري ، الدكتور عبدالله محمد الريد . عبدات سعد غرسان الشهرى _شريعة _الطائف . حسين عبدالعزيار سليمان الازورى ـ شريعة

ناصر عبدات عبدالرحمن الراجحي ـ اصول دين .

عيسى على ميمي عسيرى _عقيدة _الطائف . حجب ردن غازى العتيبي _عقيدة _الطائف . عبدالعزيز شايع محمد الحارثي ـدعوة ـ الطائف عبدات خليوي حميد السواط_فقه _الطائف . عبدالكريم عبدات سليم القرشي ـفقه ـالطائف . فهد صقر رّايد الرومي _قضاء _الطائف . حسين محمد حسين الثقفى _لغة عربية _الطائف

حسين ساعد حسين العمرى _لغة عربية _الطائف مطلق محمد صالح السعدى لفقة عربية الطائف حامد مسفر على الثقفي -لغة عربية -الطائف . عبدالهلاى حسن عسيرى _لغة عربية _الطائف عبدانة سعد محمد الحارثي سلغة عربية سالطلاف فيصل وصل انه الحارثي _لغة عربية _الطائف . ظافر غرمان غارم العمرى -لغة عربية -الطائف. جابر على مرعى أل جابر دلغة عربية دالطائف . عيسى محمد على عسيرى _لغة عربية _الطائف . . فهد مقبول أل سعيد الطلحى ــلغة عربية ــالطائف حسن بلقاسم حسن العمرى سلغة عربية سالطائف

محمد حامد عثمان السغياني _لغة عربية _الطائف حميدان حميد فالح السواط ـلغة عربية ـالطائف . يد عبدانه عمر المنصوري سلغة عربية -الطائق عون عبدات حماد العصيفي ـلغة عربية ـالطائف ابراهيم طلق محمد العصيمي سلغة غريمة سالطانف محمد عبيد عبداته السواط ــ لغة عربية ــ الطائف . عبداته زياد احمد الغامدي _لفة عربية _الطائف شرف محمد احمد السعدى سلغة عربية سالطائف راشد محمد عليض الثبيتي _لغة عربية _الطائف ناس محمد جنيدي الخالدي دلغة عربية دالطائف فيصل معد ساعد المذكوري سلغة عربية _الطائف

حامد محمد صالح السعدى ـلغة عربية ـالطائف

عبدالرحيم محمد عيضة السفياني ـ لغة عبربية. خالد محمد على النمري _لغة عربية _الطائف . عبدات مرزوق السفياني .. اغة انجليزية .. الطائف ماجد عمر ابراهيم زرقي -احياء -الطائف . حسين عبدرب النبي الثقفي _ احياء _ الطائف عبدروس محمد ريني الجفري _ احياء _ الطائف . احمد حامد احمد الغامدي _احياء _الطائف . حامد عبداته اجمد الفامدي _احياء _الطائف . طلال محمد سعود درياس _احياء _الطائف . عبدات على عبدات القرشي _احياء _الطائف .

احدد ابراهيم على فقيرة _احياء دقيقة _الطائف . صالح عائض الحربي سجيولوجيا _الطائف . مشهور خالد عبدات الفعر -كيمياء -الطائف . محمد عثمان معيض الزهراني كيمياء دالطانف فيصل عبود الشعيبي _رياضيات _الطائف . محمد سعد الحارثي مرياضيات الطائف خلیل ابراهیم عبدالقادر البخاری - ریاضیات .

عبدالعزين غرم الله صالح الغامدي ـ احياء .

محمد عتيق على زهران _احياء _الطائف

احمد على مطر الغامدي -تربية فنية ـالطائف محمد عوض أنه الدعجاني _ الطائف .

أسماء المرشحين للعمل في التدريس بمنطقة المدينة المنورة التعليمية

عبداته ظاهر للزيني ـشريعة ـالمدينة المنورة . فراج فرج اله نخيل الله الصاعدي _شريعة _ المدينة

على دخيل الله عجيان العوق - شريعة - المديشة صالح راضي عمران العوق _شريعة _المدينة المنورة . على يحيى محمد الشهرى _شريعة _المدينة المنورة عبدالرحمن سعد بخيت الجهثى ـ شريعة ـ المدينة

منصور صالح سرور العمرى - شريعية - المدينية حمود مساعد حضيرم الحسيني - شريعة _ المدينة المثورة .

عواد سالم فندى الجهني ـشريعة ـالمدبنة المنورة . نيب سعد عماش العتيبي -شريعة -المدينة المنورة . محمود احمد حافظ عبدالشكور محمد ـ شريعية ـ أ المعينة المنورة

ے الاستان عبدالعزیز شرف عيدات احمد عبدات الزهـراني ـ شريعة ـ المـينة المتورة . سلمان سلامة عودة الاحمدي ـ شريعة ـ المدينة عبدالقلار احمد محمد السليمان - شريعة بـ المدينة

عبداته ضيف انه عسند الحربى ـ شريعة ـ المبيئة عبدالرحمن محمد رغيان الصناعدى ـشريحة ـالميمنة المنورة

احمد عبيد غالى الحربي حشريعة حالمدينة المنورة فيصىل عتيق عبداته البرحيلى ـ شريعــة ـ المدبنــة المنورة . عبدالرحمن رجاء اندسعيد المطرق سنربعة سالمدينة

عبدالرحمن فواز سعد السناني ـ شريعة ـ المدينة احمد عبداته راجحي الصاعدي ـ شريعة ـ المدينة

عبدات محمد عبدات للحيميد ـ حــديث وتقسير ــ المدينة المنورة احمد عيسي لاحق الحازمي محديث مالمدينة المنورة

احمد محمد على الغامدي ـدعوة ـالمدينة المنورة عادل احمد ناصر العبيد سفقه سالمدينة المنورة محمد عبدانه يحيى الزهراني ـ دراسات اسلامية ـ

رُيد مناور عاتق الرحيلي -دراسات اسلامية - المدينة موسى مريخان عنفا العضزى _ دراسات استلامية ـ المنيئة المنورة

توفيق محمد غراس زمان –دراسات اسلامية ــ المعينة المنورة حمد عبدات حسن العثمان ـ دراسات اسالمية ـ المعينة المنورة

عبداته حاسن محسن الاحمدى . دراسات اسلامية _ المعينة المنورة وجدى احدد حمزة خاشقجى ـ دراسات اسلامية .. المدينة المنورة صالح نافع صالح الاحمدي ـ دراسات استلامية ـ

المدينة المثورة سعد مصلح تتربيط الجهني ـ دراسات استلامية ـ الدينة المنورة أحمد محمد أبرأهيم العبداللطيف _ علوم شرعية _ محمد صالح ناصى الخزيم ـ اصول دبن ـ المدينة المنورة .

ملجد محمد عبدالقادر افتتاب - عقيدة - المدينة المنورة اديب فؤاد محمد صنفيري -غيزياء -المدينة المورة عبدات محمد خلف الخلف بالمدينة المبورة خبالد عبدات عوض بن لادن ـ فبنزياء ـ المدينية عبدالعريز مسفر سعيد الزهراني - احباء - المبينة

عمر مساعد مهنا المشتريونيء احبياء - الدينية نبيل عبدالرحمن بصرى - رياضيات - المدينية عبداته طائع زيدان الحربى ـ رياضيـات ـ المبينية

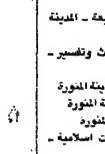
عبدات على تويفع الحبربي - رياضيات - الديث حعود هلیل بسریك العصری - زیانسیشت - المعیسة

على بسلط الزهرانى –رياضيات ـ المدينة المنورة على عبدالعزيز الرويتى –رياضيات –المدينة المنورة محمد عبدالقادر حسن زيد – لغة عربية ـ المدينية المندرة

ابراهيم محمد على العوق - لغة عربية - المدينة بصطفى نصر الدين حيدر - لغة عرسية - المدينية المنورة .

محمد حسين عبدالمجيد خان - نعة عربية - المدينة سلطيان عمر المصين دلعية انجليزي داشنيسة حسن على محمد شربيني - لحة انجلبرية - المديمة

فيد عبدالرحمن القليطي - لعة انجليزمه - المدينة







الأستاذ الكاتب المعروف عبدالله عبدالعزيز النويصر مدبر عام العلاقات الاعلامية والانتاج الداخلي بالخطوط الجوية العربية السعودية ورئيس تصرير مجلة عالم السعودية من الإعلاميين الناجمين الذين شكل بروزهم انعكاسا على مايقدمونه من جهود ، وما مجلة عالم السعودية التي يراس تحريرها الاستاذ النويصر الامثل رائع لما يتمتع به النويصر من مقومات الإعلامي الناجح المدرك لواجباته ، وفوق ذلك فالاستاذ عبدالله من الذين لهم من الخلق اللطيف ودماثة الخلق ما يجبرك على احترامه ، استضفناه في هذه الصفحة فقال لهؤ لاء ما يلي ؟!



هل وجدت في المريخ ما لم تجده

تطورت تقنيا واعتمدت على

عندما تطفى الإعلانات على

مسلحات المادة الصحفية تفقد

الاصدارية مذاقها ونكهتها

وقائدتها وعلى الصحف ان تخطط

وتبحث عن مصادر ايرادية اخرى .

عرفتك فارسا في ميدان الكلمة ،

اثبت أن الكلمة الشريقة أقوى من

الحقد والكراهية والطعشات

جيل بكامليه فتح اذنييه على

صوتك حتى غدا جزءا من احساسه

ولا غرابة في ذلك فانت ابتة شاعر

عظيم التصق عطاؤه بتربة الوطن

أستلذ جليل ومرب قدير ، مازلت

تثبت في كل ميدان عمق تأصل هذه

الصفات فيك . حبدًا لو تنشر من

تجاريك ماينير لجيل اليوم دربه

فانت قدير وجدير بذلك .

فاتنه امین شاکر :

الكابئن لحد مطر

• عزيز ضياء

۾ جسن عرب

ے رضا لاری

• ابو تراب الظاهري

إدريس الدريس

.. بصماته واضحة ..

البوكبالات وغباب دور المصرر

على الأرض ، لقد طال غيابك كثيرا .

الصحافة السعودية :

الإعلانات في المحف :

● احمد الجار الله :

● شيرين حمزة شحاته :

ومازال يحيا فينا .

• عثمان المسالح :

السعودي .

Ĭ.



🗨 د .محمد عبده بمانی



🕳 د غازی القصیبی



• عبدالله عمر خياط .





پ محمد بن عباس

الست معى ان الـوقت يفرض الوجود الإعلامي مع الإذاعة والتلفريون لإبراز تشاط النوادى

 د ،غازی القصبی : اجد في اسلوبه الميز يكتباية الشبعس عمق الفكسرة وحسلاوة الكلمة

• نادئ الاتحاد: اهنئكم بالدكتور عبدالفتاح

 ابوتراب الظاهرى: مدرسة كبيرة اتمنى الاستفادة

عبدالله الشهيل :

شهادتی فیله مجروحه ، من يتعامل معك عن قرب يجد فيك الإصالة والرجولة والوفاء . €خالد المعينا: احيُّ فيك احتواء الطاقات

السعودية في جريدة عرب نيوز . • رضا لارى: يشفع لك قلبك عن سلاطة

🔵 مجلة اليمامة :

بين الد والجزر ؟! عبدالله باجبير : ماهو الهدف من طبع مقالاتك اليومية في كتاب ؟ الست معى بانك

قد تسرعت في هذه الخطوة ؟ مشعل السديرئ : انا واثق من عودتك رغم كل من

فنان ميدع . • محمد عبده يماني : صديق القلب ، نراك في كل ميدان

يخالفني ف ذلك لأنني اراهن على

امدك الله بعونه وتوفيقه . • عبدالمسن حليت: متى نرى لك اشعارا مترجمة للغة الانجليزية لتظهر لغير

الناطقين بالعربية اصالة الشعر

● محمد عمر العامودي : ابن ادینِ یکتب بـاسلـوب

 عبدالله عمر خياط: عرفتك كاتبا اجتماعيا فهل نراك

تبحر في مجالات اخرى . بحسن عبدالحي قزاز: الامن الذي نعيشه .. نرجو ان

يكون مرجعا متكاملا للأجيال. • نورة خالد السعد : شفلتها الحامعة عن الكتاسة وفقدنا بغيابها قلما مميزا مازلنا

نحتاج اليه . •عبدالله الخشرمي: مناذا بعد ديبواشك البوحيند (خارطة المرايا) .

●حسین علی حسین : ارجمو ان لايشتغلته العمل باليمامة عن كتابة القصة القصيرة التي يبدع فيها .

🔹 عابد خزندار : نقاشك مع الكاتب الكيس الإستاذ احمد الشيباني اثرى السلحة الفكرية .. نرجو ان يستمر .

● يوسف دمنهورى : صحيفة مكة (الندوة). لابد ان يكون لها دور ممير . • مصطفى زقزوق :

لقد تاكدت توقعاتي فيك واصبحت أحد فرسان الكلمة الشاعرة في مكة .

.. افتقدنا حرارة الكلمة

4 رضا لاری .. بش

من جيل الرواد الذين نعتزيهم

• عزيز ضياء: افتقدنا مقالاتك السياسية الناضجة

🗨 محمد بن ناصر بن عباس : اجد في عزيزتي الجزيرة ما لا اجده في كثير من الصحف الاخرى • نادى جدة الادبى:

وملاًا بعد المقر الجديد ؟؟ عبدالرحمن السمارى : افتقدنا حرارة الكلمة في قلمك ،

واين برامجك الاذاعية الناجضة امثال زين وشين . اللواء عبد القادر كمال: متى تدرس مادة فن القيادة في

مدارستا ؟ ● راشد الحمدان: ملاً يقى في السحارة ؟ أم أنك

نويت استبدالها بحقيبة (السمسونايت)

 د . عبدالله ناصر الفوزان : الصبوت الخنامس يعجبني

 د .على الخضيرى : الست معنى بسان الإذاعسات العربية والاجنبية قد تطورت

> • د .خيرية السقاف : متذا بعد جريدة الرياض.

> > • عبدالفتاح ابومدين :

صفحة تعدها أستوعيا

هذه اراء خاصة يعلكها اصحابها ولاتعكس وجهة مظرنا كصحيفة وتحن تنشرها كاملة دون اي تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمستول على درجة من الوعي والادراك ولذلك قتهما لن بحملاننا مسئولية مانشر لانه يعكس وجهة نظرفرد رولايعكس

وليس لدينا اي مانع في ان تتلقى اية اراء مقابلة ايمانا بالحوار الذي لايفسد للود قضية كم يقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في (تغيير ملامحه) ايمانا منا بقضية الوعى وسلامة النوايا واخلاقيات النقس التي ترتفع فوق كل

ونحن في والبلاد، عندما نفتح ياب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن التوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القاريء وتفهمه لهذا اللون من (المواد الصحيفة الخفيفة) راجين أن يكون معنا وعلى مقربة منا فنحن بحاجة اليه للفصل بين الاطراف المختلفة في بعض الاحيان وان كنا نتمني ان لاتحتاج الى مثل هذه القوة بين المتحاربين الشرفاء من اعزاءنا ضيوف هذه الصفحة

ومن أنه تسبتك العون والتوفيق

● سليمان العيس

منصور محمد العمرى

كذلك ننشرها لأن الهدف من الصيفحة مو اقامة حسور من المحبة والفهم وتبادل الراي والدعابة الحقيقة بين اكتر من

عاج العمير . الكلمة لا تشيخ

حيدًا أو تتفرغ لكتابة القصة

القاعدة تتسبع لاكثر من

يقدر الفن وهذه احــد اسباب

• سليمان العيسى

🗨 محمد عبده :

شخص .

بدر كريم .. سطاعلى عنواني في عكاظ

ومحمد عمر العامودي .. ابن اديب

• عيد الكلابي :

الرياض ،

زميـل اقدر جهـوده في منطقة

أفتة

 ابراهیم الدغیثر: عصامي يجني ثمار جهده . • حمد الجاسر:

عرفته عصاميا ناجحا ، سطى

عندما اعود ببالـذاكـرة الى

فكلماتها رائحة الارض ، وعبق

لمساتك في محطة القاهرة مازالت

شغله الفن التشكيلي عن جمعية

احب أن أسمعه أكثر مما أقرأ

السعادات واصالة الكلمة

عيد الحميد النحدل :

عيد الحليم رضوى :

الثقافة والفنون بجدة.

• محمد حسين زيدان :

البدايات واقلب الصفحات القديمة

احزن لتلك الشعلة التي حُمدت .

على عنواني في عكاظ .

● علوى طه الصناقي :

• ثريا قابل :

السعودية

نابضة .

ثروة فكرية لاتقدر بثمن . • عبدالله بن خميس : انت مقل على صفحات الجرائد فإلى متى تحجب عنا مشاركاتك

عمىق الفكسرة قسد يكفى عن

وهل يكفى غصن الزيتون ؟؟ إدريس عبدالله الدريس :

صحفية متطورة تحتاج الي صقل بصماته واضحة في مجله اليمامة . • سلطانه السديرى: لم تحظ بالإعلام الذي بلائم

طاقاتها الأدبية . تركى عبدالله السديرى: احب فيته القنديم لانته اكثس

واكثر ملاءمة للعصر. • حياة الفهد : مدرسة في التمثيل تجاوزت حدود الإمكانات .

شبابا ، واكثر تاثيرا ، واكثر عطاء

• تركي خالد السديري: ينص نظام الخدمة المدنية بان الوظيفة التى يشغلها غير سعودى تكون بحكم الشاغرة اذا توفرت في المواطن السعبودى المؤهبلات المطلوبة لها . هل تعتقد أن هذا النظام يطبق فعلا ؟ وبماذا تفسر هذا الكم من الوظائف خاصة الادارية والمكتبية التي يشغلها غير

السعوديين . هل سمعت الحديث الشريف القائل: إذا لم تُسْتِح فاصنع ما

● ادریس عبدالله الدریس

حبذا لو تقراكثيرا. عبد الرحمن العشماوى : ارجو ان يستمر روح الحماس

هل يصدق من يقول انك افدت

من اعمق مـن قــرأت لهـم من الشعراء المعاصرين واكثرهم نشرا في الصحف المحلية .

. عبدالله تور:

مدرسة فكرية لاتتكرر بسهولة • عبدالله الماجد :

€ طلال مداح:

• عبدالله جفرى: اجده في سطور قلمي احيانا

● على العمير: الكلمة لاتشيخ



شريغة الشملان :

● محمد حسن فقی :

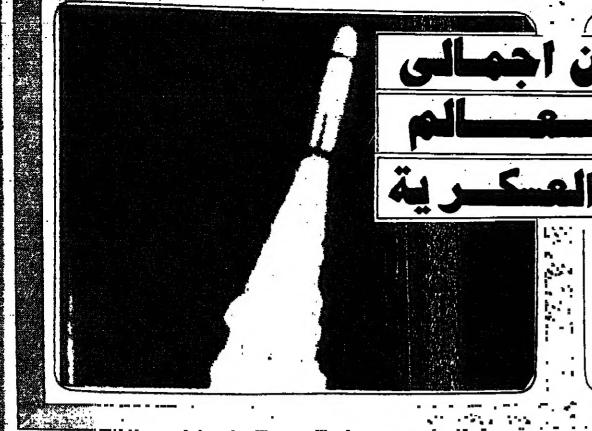
. واثق من عودت

ایو تراب الظاهری .. مدرسة کبیرة ..

ــة .. بين المد والجزر ؟!



مِع تَفَاقُم جُدِةُ الصراعات الإقليمية واردياد التوترات في يقاع عديدة من العالم خلال الإعوام القليلة ألناضية التي سبقت مناخ الإنفراج الجديد في العلاقات الدولية عقب لقاءات للقمة الاربعة بِينَ الْقُوتِينَ الْكَبْرِينِينَ مِعْ تَقَاقُم هَدَّهُ الثَّرَّاعَاتَ اتَّفَقَ الْعَالَمُ نَحُوُّ تسعمائة مليار دولار عام ١٩٨٨ وجيدهمل شراء الاصلحة وعمد





ضعن اجراءاتها المستعرة لتكريس سياساتها العنصرية وترسيخ الفصل العنصرى بين البيض ومختلف الجنسيات والإعراق الإخرى فيجنوب افريقيا ، اقدمت حكومة بريتوريا على

وضع مشروع قانون جديد بشأن السكن المنقصل لمجموعة الخلاسيين وفرض عقوبات صارمة

على كل من يخالف هذا القانون الذي فجر خلاقا كبيرا بين رئيس الدولة بيتر بوتا ورئيس المجلس

الجلاسي للبرلان الأن مندريكس

وفي سياق هذا التقرير من جوهانسبرج نتناول هذا الموضوع بعزيد من التقاصيل: وضع رئيس المجلس الخلاسي للبرلمان ذي المجالس الثلاثة في جنوب الريقيا القس الان هندريكس رئيس الدولة بيتر بوتا املم التحدى ف طرحه تنظيم استقتاء شعبى للمجموعة الضلاسية حنول الغصل العنصرى بشبأن

کان هذا رد هندریکس علی بوتا الذی اک النفميس الماضي في دوربان ناتال انه في حال طرح الامرعلي الخلاسيين والهنود سيكون ٧٠ في المانة منهم مع الابقاء على فصل الاحياء كليا بحسب الاعراق وقد قال بوتا ادعو الخلاسيين والهنود الى أثبات العكس واؤكد انهم لن يقعلوا

وقبل هندريكس التحدى وذلك في خطاب القاه في بوفور وست مقاطعة الكاب جنوب غرب البلاد امام مؤتمر حزب العمال الاقليمي الذي يتزعمه والذى يحظى بغالبية المقاعد في المجلس الخلاسي نقلته الاذاعة الرسمية .

وجامت هذه المواجية الكلامية الجديدة بين بوتا والقس هندريكس الذي ابعد من الحكومة منذ ما يقارب السنة قبل يوم من انعقاد الدورة الطارة للبرلان المخصصة لبحث مشروع قانون أثار الخلاف قدمته الحكومة وهو يتضمن ترسيخ الفصل العنمىرى في الشائي

وينص مشروع القانون وهو تعديل لقانون السكن المنقصل بحسب الاعراق على ان كل شخص يسكن بصورة غير مشروعة ز احد الاحياء المخصصة لسكن عنصر أخر سيطرد حتما وفورا من مسكنه عند اثبات المخالفة

بصورة قانونية امام المحكمة . اضاغة الىذلك وبهدف اجبار البيض الذين يخرقون القانون باستثجار سكناهم من السود ينص القانون ايضا على مضاعفة الفرا ١-بنسبة ٢٥ في المائة للمالك (اكثر من ٤ ألاف دولار مقابل ۱۹۰ دولارا تقریبا حالیا) ومصادرة ملكيته من قبل الدولة .

وبهذا قد يصبح ١٠٠ الف الى ٢٠٠ الف من الخلاسيين والسود والهنود الذين يعيشون في وسط جوهانسبارج والكاب ودوريان في الشارع اذا طبق القانون بكل صرامته ويجعل الاجتهاد في الوقت الراهن طرد المخالف للقانون فرحكم المستحيل نظريا

وبمؤازرة هذا الترسيخ للفصل العنصرى من حيث السكن يؤدى نصان أخران باتجاه لبيراني الى الانفتاح الشرعي والتاريخي لجميع الاعراق فربعض الاحياء التي يقطنها البيض والمتى هي فعلا متعددة الإعراق. وصرح القس مندريكس الذي يطالب

الرئيس بوتا بالحاح بالغاء الغصل السكني دون شرط أن المجلس الخلاسي سيرقض هذه النصوص الثلاثة .

الاان موقف المجلس الهندي لم يعرف حتى الأن بشكل اكيد . غيران الحكومة لا تعير كل هذا اي اهمية ذحال عدم موافقة المجالس الشلاثة سيحال المشروع لاتخاذ الغرار من قبل مجلس الرئيس الهيئة التي يعين اغرادها بوتا نفسه .

وحذر هندريكس اخبرا بأن حزب العمال

the second control of the control of

سينسحب من البرلمان اذا لم يلغ قانون الغصل السكني من الأن حتى نهاية السنة ، وخطلب البرئيس بوتنا الذى القناء الخميس الماضي لا يترك اى امل له في هذا المجال ، وكان بوتا قد اكد بالفعل أن الابقاء على الاحياء المنفصلة

وهنالك خلاف كبير بين بوتا وهندريكس ففي ٢٤ اغسطس من السنة الماضية اجير القس هندريكس الذي كان احد العضوين من غير البيض الوحيدين في المكومة كان يشغل منصب وزير دون حقيبة على الاستقالة من قبل رئيس الدولة اثر خلاف كانت اسبابه سياسية وشخصية على السواء .

يستجيب لرغبات وعادات كل الجماعات

العرقية في البلاد وليس البيض فحسب .

ونعتث المعارضة البراديكالية اعضساء الاحزاب الذين قبلوا في العلم ١٩٨٤ ان يلمبوا لعبة الحكومة وذلك بالاشتراك في الانتخابات الاولى للمجلسين الهندى والخلاسي للبرلان الجديد بالمتعاونين والخونة.

يذكر أن المجموعة الخلاسية تضم قرابة ٣ ملايين شخص مقابل ٥ ملايين تقريبا من البيض والهنود اما الـ ٢٢ مليون اسود فانهم غير معثلين في البرلمان ٍ.

الدولى تستعرض الجوائب المفتلفة لهذا اعلن البنك الدولي ان العالم ينفق ٦ ف المات

وف سياق التقرير التالي الصادر عن البنك

الكثير من دول العالم مما في ذلك البلد في النامية في العالم الثالث ودول الغرب الصناعية التقدمة إلى تكثيف انفاقها على الشنون

> من اجمالي انفاقه العام على الشئون العسكرية وقد يلغت جملة الانغاق العسكرى لدول العالم باستثناء الاتحد السوفييتي ودول شرق اوروبا حوالی ۹۰۰ ملیار دولار امریکی فرعام ۱۹۸۵ وحده وأن الزيادة في الانفاق التي حدثت في السنوات الاخيرة كانت في الدول الصناعية

واشار التقرير الى ان دول امريكا اللاتينية تخصيص ١,٥ في المائة من الناتج القـومي الاجمالي للانفاق العسكرى فيحين ترتقع هذه النسبة بصورة حادة فر دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا لتصل الى ما يتراوح بين ١١ ألى 12 في المانة خلال الفترة ما بين عام 1972 وه ١٩٨٨ وذلك في الوقت الذي كان فيه الانفاق العسكري مرتفعا نسبيا في منطقة شرق أسيا ليزيد عن نسبة ٧ في المانة من اجمالي الناتج القومى نتيجة لزيادة الاتفاق العسكري في الصين ألا أنه انخفض إلى أقل من أربعة ق المانة في جنوب أسيا وفي الدول الافريقية

وأشار ألبنك الدولى لأنقريسوه السنوى الحادي عشر الى أن معظم الدول تتعمد الخفاء او التقليل من حجم نفقاتها العسكرية او وصف الانشاءات العسكرية بأنها منشات عامة وخلط معاشات العسكريين مع معاشات الموظفين المدنيين وكذلك اسعار الفائدة على الديون العسكرية مع الديون الاخرى وقد تلجآ بعض الدول الى دفع النفقات العسكرية من عبوائد المسادرات دون اعداد حسبابات

وانتقد البنك دعاوى الذين يؤكسون ان الانفاق العسكسرى يسساهم و التنبيسة الانتصادية من خسلال تشجيع الابتكارات التكنولوجية وتدريب الافراد للالتحاق بالخدمة المدنية وتوفير فرص العمل وبناء المؤسسات والاستخدام المكثف للموارد الموطنية واز المسناعات العسكرية يعكن ان تكون النواة لعمليات التمسنيع .

وأشار التقريد الى ان اصحاب هاذه الدعاوى يستندون على أن بعض الدول النامية قد طورت مساعات عسكرية قبادرة عل التصدير مثل الارجنتين والبرازيل والصين والهند وكوريا وباكستان وان البرازيل اصبحت سأدس اكبر دولة مصدرة السلاح ق



واكد البنك الدولي في تقريره ان هذه المزايا لا يمكن أن تعوض الأثار السلبية طويلة الاجل الناجمة عز زيادة النفقات المسكرية حيث اكنت الدراسات ائتي اجريت طوال العقد الملخى أن هناك عملاقة سلبية بين الانفاق العسكرى والنتمية الاقتصادية بالاضاغة الى شعويل الموارد الفندرة من مجال الانتاج المدني

برغم تقاعده في الضريف الماضي :

الى الانتاج العسكري .

الدخل تنفق على الشنون العسكرية اكثر من الضعمات الاجتماعية كسا ان النطاع الممكري محصن ضد تخفيض النفقات وتشير أحدى الدراسات التي اجريت في هذا الشمأن على ٦٩ دولمة نامية خملال فتمرة

ولاعظ التقرير أن الدول النامية منخفضة





أفاق جديدة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن والعراق .

اكد وزير الصناعة والتجارة الاردنى حمدى الطباع في عملن ان من شان وقف اطلاق النار واحلال السلام في منطقة الخليج العربى أن يضاعف من رخم التعاون الاردنى العراقي عل كافة

> وقال الوزيري حديث الروكالة مرانس برس انه أن الاوان للقطاع الخاص في الاردن أن يعيد تنظيم نفسه وبسرعة وينشم جبهمة اقتصادية تشعل جميع الجبهات الاقتصادية والمستاعية والمفاولات والبنيك وعبرها من اعل

وهنول احتمال انحصاص حجم هنزكة البضائع في ميناء العقبة في اعقاب استخدام العراق لموانة على شبط العرب اكد الوزير ان الاهمية الافليمية التي اكتسبها ميناه العقية كونه من اكثر المواني، ازدحاما أل المنطقة

ال وقت طويل لاعلاة تهيئت لاستقبال البضائح كما ان الكواسر الدرمة في ميناه المقعة وتسمهيلات المناطق الحدرة المتواكسرة هناك بالاضافة الى سيقعه الحمراق المفتسوج عني الشرق وافريقيا سنشلى على اهميته الاظيمية وقال الوزير اله قد ثم سنة ١٩٨٧ تحميل

الاتجامين زميناء العقبة ويعتك القطاع الخاص في الاردن اسطولا

المجللون أن دينغ أراد بذلك تحدير الطبقة السياسية المسينية من النذين بشعبون احتقل دينغ هسياو بينغ الاثنين الماضي بذكرى ميلاده الساكة بالحنين الى الماوية وضمان الاستقرار

العجوز دينج مايزال يمسك خيوط

لكنه بالرغم من تقاعده الجزئي خلال الجريف الماضي لايزال في نظر الدملوماسيين الغربيين يلعب دورا رفيميا ببقائه المرجع الاعل

لاتخاذ القرارات الإساسية حول مستقيل البلاد .

وغالباما اكد الرجل القوى ف الصين لنه لم يعد يعمل سوى ساعتين في اليوم وفي ٥ يوليو الماضي ذكر للمرة الاولى علنا احتمال وماته از اعلِنَ للرئيس البرازيلي خوسيسه سارني ان حياته شارفت على النهاية

الأأن دينغ بدا له المرات الاخبرة التي ظهر فيها علنا فرمستة حيدة نسبيا وعلى قدر كبير من النباعة حسب ما لاحظ الراغبون واعضى نعو شهرين على شاطىء البصر ف منتجع بايدايهي السياحي على مساغة ١٥٠ كلم شرق بكيز ونشرتاله صور الإسبوع الملضى ظهرفيها

مبسما لوحته السمس . لكن يشير المواقبون إلى أن الصحف الرسمية اخذت تتحدث اقل عن ديدع مقترحة مثلا الايعيد يعضر الاجتماعات غيم الاساسية ول المقابل يوضع ف المصدارة خلفه

رشين المسرب الشيسوعي المنيثي تنساو تشيانغ ، وبدلك بنم اعداد الشعب الصيني تدريجها لاختفاه الزعيم العجوز ممايتهم عملية

ما سنحت له الفرصة الى لز من يمسك الأن برّمامُ السّلمة هو تشاو تشيانغ ٦٩ سنة الذي بحظى بترعليته مد اطالاق الاصلاحات الاقتصادية الاولى تبل عشر سنولت وكلن دينغ قد اك ف مطلع يونيد الماضي انه

لم بعد حتى يعارس في الواقع اكبر مستولياته المرسمة وهي رساسة اللجشة العسكرينة الركزية للحزب التي يتولاها في الحقيقة تشاو وافاد الرجل العجوز وهو مدخن مندس ومولع بالبريدج من المرات الاخبرة البتي ظهر بيها الجمهور لتعيق انتقاد الماركسية الدوغمانية وبالثالي التشهير باللوية واعتبر

وفكل الاحوال يشير دينع هسيار بينغ كل

السياس في العمين بعد وفاته

ودينة الذي اتهم بانه سلك طريق الراسمالية وفقد المطوة مرتبر بساء على تعليمات ماو تسى تونغ خلال الثورة النقادية ١٩٧٦/١٩٦٦ يزك لضييف الاحانب ان الاشتراكية الماوية نسببت للصين وضعبهما بعشرين سنة من الألام الكبيرة بين ١٩٥٦ و١٩٧٦ وفهب الى نصح القادة الماركسيين في العالم الثالث بتجس اي دوعمائية

الخمسينات والستينات الى ان زيادة الانعاق

العسكري يقلل من اجمالي الاستثمارات

كما اشارت بعض الدراسات الى وجنود

علاقة سلبية بين زيادة الانصاق العسكرى

والانفاق على التنمية الاجتماعية بما ف ذلك

التعليم والصحة وكذلك بين الانفاق العسكرى

ونكر تقرير البتك ان واردات السلاح تعثل

حوالي خمسة في المائة من اجمالي واردات الدول

النامية معا يؤدى الى تغاثم المشاكل الناجمة

عن الخلل في موازين الدفوعات وزيادة عبء

الديون وتهديد الاستقرار والاصلاح في هذه

والانتاج الزراعي والنمو الاقتصادي .

لكن دينغ في نظر الدبلوماسيين العربيين لا يكتفى باعطاء محرد تعليمات سياسية مهو و طل تقاعده الجرس لابوال بمسك خيوط اللعبة السياسية المسيية حتى يتمكن قبل أن بدركه الوت مر تتبيت اصلاحاته وسيظل الزعيم المسيني على الارهج يلعب

هذا للدور حش المتعانه وان كان معظيره من الذين يؤيدون الاصلاح متمزكزين اليوم في السلطة فالصين تواجه حاليا تحديات غطيرة . ويتلامط المرافيسون أن الاصبلاحسات الافتصادية لا تحظى ف المقيلة باستحسان الجميع مع الها تعتبر النوسيلة النوهيدة لتحديث الدمين ومبادف دكري ميلاد ديية الـ ٨٤ مع معدل تضخم فيلس منذ شولي الشيرعيون السلطة عام ١٩٤٩ وتصعيد سريع ق الاستياء الشعبي يهدد سالاردياد ق

السنوات القبلة .

دخول السوق العرائى بشكل اوسع ومنظم والمساعمة في اعادة بناء العراق

يشار ألى أن الاربين الذي سائد العراق مند اندلاع حرب الخليج سنة ١٩٨٠ ارتبط معه بعلاقات تجارية وانتصادية تنوية واسسح ميناه العقبة الاردني الطل على البحر الاهمر منقذ العراق الرئيسي على العظم

واحدثها تحهيزا وارهرها تسهيلات وامكامات

واضاف ان ميناه البصرة العراقي سيمناح وتنزيل ما يقارب ١٧ مليون من من البضائح ل

من الشاحيات يزيد عددها عن ٧٥٠٠ شاحية وهي من الكبر القطاعات الاقتصادية في المشكة الاردنية ونشمك في نقل المضمائم من والي العراق عبرهذا المياء هسب مصادر وقطاع النقل اما الحكومتان الاردنية والعرافية ومتعلكان ٩٠٠ شاهمة عاملة نسبرها الشرئة

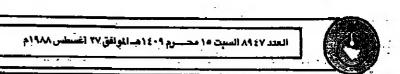
الاردنينة العرافينة للمغل البنري المطوكة مناصفة من الطديق حسب المصادر نفسها وتشير احميامات وزارة المساعة ال ان البروتوخول الموقع سمة ١٩٨٨ ومسل الي ١٤٠ مليون دولار مالاشعاعيي

وفي مقاملته مع فرانس مرس تحدث العلما ع عن مجموعة الأجراءات الاقتصادية التي اتعدتها المكرمة الاردنية مؤهرا بهدف وضح حنوافيز حبديدة للمستثمرين الأردنهين والاجانب وقال أن الحكومة شدرس عالينا امكانية تقديمه عمماني للمصدرين الاردسيي لنمكينهم من المنافسة في الاسواقي الإقليمية

الى دلك قال البلياع أن ووأيقه خلين من القطاع العاهى الشناء شركات تعسبهن متحصيصة عهدف مساعدة همعار الضماهيي والمؤسيسات الانتاحية لطرق الاسواق العالمية بطرق علمية مديوسة ومنطبه

وكانت قد همدرت عِنْ المعاومة الإردفية في مطلع الاسموخ الماسي اعراءات اقتصادية ومسقها الوريومان عاينها الاساسية عي شفض الكلمة عن العساسة الإردني واعفلوه من يسوم ومسرائك الخبري وصلت لعنية 1.4 باللة ليعمل الصياعات والمعمس الأخبر أنض كلها تلمأ أعادت الحكومة النظر معيضوع المواد الخام محيث تم أعفاء مواد معينة ثليا وعفض رسوم

وتعسين الاحراءات ابعما الغاه الحماية الاعلاقية النم ادخلتها العكومة قبل فلاث سنوات لنحل معلها العماية البمركبة وطق الوزير على الشافس في السوق الازمني معد أشاع المداية المعركية بقوضه البقاء الإن للأغصل مشيرا اق سائسة العبناية المطية



تحقيق

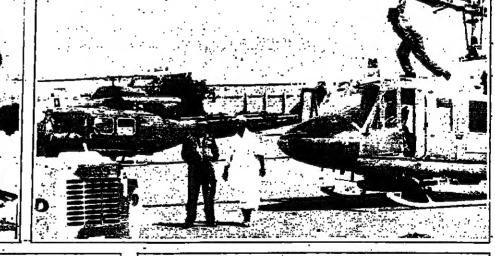
D VOL 56 NO. 8947 SATURDAY 27 AUG. 1988



öldinali sislinit

مازالت مساعدات الملكة تتبدق على الشعب السوداني الشقيق لاعانته في محنته الحالية التي عبريها هذه الأيام وكما أكد المستولون السودانيون مرارا وتكرارا فإن المساعدات السعودية تمثل "٧٪ من العون الاجنبي للسودان وهذا ان دل على شيء فانما يدل على موقف منعف عربي اصبل تجاه شعب شقيق المت به محنة فاقتضى علينا الواجب وتعالبم ديننا ان نهد له يد العون وناخذ بيده مصداقا بقول نبينا الكريم : «مثل المؤمنين في تراجمهم وتوادهم كمثل المجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى لـه سائر الجسد

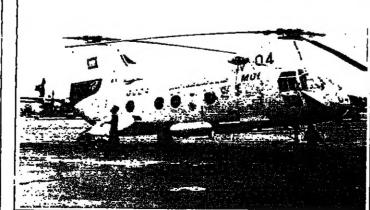


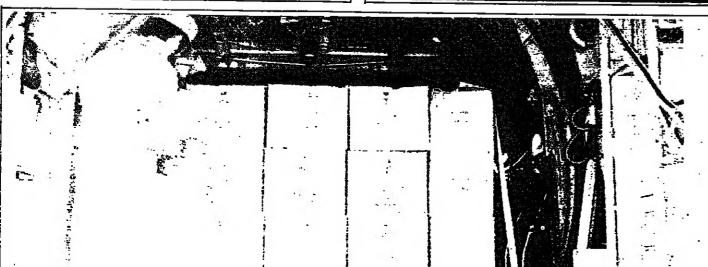












بتعان عن إنهاء خدمات الموظفين المذكورين اعلاه وفعان كل مسن لسه حتى قديم مراجعيس. مري تكليله خاك مس ب ١٩٧ حيدة . ت ٢٠٠٠ مري

حسدمات	الحصاء	
دونالدفلورد	لائىللە بىيقات	دیقیدکریچ
آمریکی	ائرىك	کنت
ثنادحمدي عبو	اوہ کمت بنے برجے	مسيدسراج المدين
مصري	افریکیت	باستاني
رقشاردا ستد	ميلفيت ديميلو	كالت الريث احمد
أمريكين	أمريكي	سعط لي
ماه من سوات	تعدرعوان	

ممدحمود بده ئبیے کنے بشانیے حسين يصعث لممرور محدثهدنهب انطونيوزيينجا امعسد وإنت بمايطا أي قلين مایکل فرکس مختاردولاخان محدثيموسفط القمنين باكستا في

تعلن عن إنهاء خدمات الموظنين المذكورين أعلاه ، فعلى كل من لـه حق لـدرم مراجسة مركز تكلفة وموصب ١٦٧ جدة ـت ٢٠٠٠ (١٧٥/ ١٨٥ وذلك خلال أسبوع من تاريخه وأع حق يظهر وذلك خلال أسبوع من تاريخه وأع حق يظهر بعد ذلك لن تكون السعودي مسئولة عنه .

تعان أنت مكفولها/

اسمودیه 😿

فيكاض خان حيكاة حنان الهنديجي الجنسية

أسدني

محدشفيت

الشكر ـ ١٨٩٠ع

1 - 1259V9AE

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الطائف

يسلمها لمرور البلحة او يتصل بتليفون ٧٧٢٠٠٢٥٠ ـ البلحة .

هندى الجنسية عن فقيد اقيامته رقم ٢٠٢١٠٠٤١٣٦ صادرة من جوازات البلحة بتاريخ ١٤٠٧/٧١٢٣ هـ وفقد رخصة قيادة عمومى رقم ٨٥٨ صادرة من مرور البلحة سفعل من يجدها يسلمهما لجوازات أو مرور الباحة أو الاتمسال بتلفون ٧٧٢٥٠٢٥٢ _الباحة

سيارةداتسون م ٧٠ يوكسرقم ١٥٠ ٢٢٠ ٢٢ الطلاف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ١٠٩١ -

السواهل بجدة برقم ٢٢٢٨ ق ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ فعلى من يجدها يسلمها لاقرب مركز شرطة او خفر السواحل بجده وله الشكر ١٠٨٤

 تعلن امیمه حسن مندوره عن فقد بطاقة جامعية صادرة من جامعة ام القرى بكلية العلوم التطبيقية والهندسسة بسرقم ٤٠٥/٢٨٥٩/١ فمن يجدها يصلمها لجامعة ام القرى وله الشكر ــ 40 - 3

● تعلن ماری بی سامی باسا تایلندیـــة الجنسية عن فقد جواز صادر من بانكوك فعن بجدة يسلمه للقنصلية التايلندية بجدة وله الشكر ـ ٨٨٠ ٤

● يعلن صافى ئيج بوتو تايلندى الجنسية عن فقد جواز صادر من بانكوك فمن يجده يسلمه للقنصلية التايلنديـة بجدة وضه

منيجدها يسلمها اللى مرور عسيراو الثعرفة بالتنومه _ابها ١٩٨٦

رخصة قيادة خصوصى برقم ١٨٤٠هـ٣٠ الصادر مرور الرياش فصلى من يجدهــا يسلمها الى مرور عسير او ت ٢٢٣٧٨٣٢ او مكتبة العقيف بشعيس مشيط ـ ٢٩٠٠

• يعلن بايكر منى الارزق عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م ۸۰ برقم ۲۰۱۷۷۹۰ خصوصى الصادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٢/./٦ هـ.فعلى من يجدها يسلمها الى مرور النماص او مكتبة الثقافة ٢٩٠٣

سجل جدة قد فقد منه .

المواطن عائض مسقير سفران الكبريعي الحارثى مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظنة ١٦٢١ تساريخها ١٣٨٩/٥/١ هـمصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوزال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو احْفَانْهَا أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غج صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب

● يعلن عبدات جمعان عبدات عن فقد استعارة سيارة مرسيدس سكس م ٨٣ برقم ٦٥٤٤١٤٢ الصادر مرور عسير فعل من يجدها يسلمها الى مرور النماص او مكتبة

الموفق -البلحة ٨٨٥

ولامحارمه . طالبا اعطاؤه حجة استحكام على الموضح بالاعلان . فعن له معارضة فعليه مراجعة للحكمة المشار اليها ف مدة اقصاها شهرين من تلريخ الاعلان والله

تعلن مؤسسة النفوذ السعودية بالدندعور ماجى محمدصادق وارف الجنسية باكستاني جوازسفر ١٩٩١ه سيفادر المُلكة فعلى كلهن له أي حقوق لدى المذكور مراجعة مكتب المؤسسة خلاف أسبوع من تأريخه على الهاتف رفيم ١٧١٥٠٤٧

وبعده لين يكون مهمؤولين عن أي دعوى على المذكور ،

مؤرستهم الوالغت يمى للبحارة واللقا والات

يجل إفامة دِمَ ٩٦١م/٥ المصادق من مكة تبَاسِيخ ١/٤م ٥٤٥ ونخذ بعضالقامل حعه اؤالتستركيمليه. مطلح من يورث عنه أق معاومات إمبلغ الجوات المؤهد -ولإخلاد المستولمة جرقت ننشره ١٠

رقم المناقصة : ١٦ / ١٨ - ١٤ - ٩ / ١٥ - ١٤ هـ. اسمها وغرضها ووصفها : مشروع انشاء ورشة صياتة يقيدة نواء الملك عبد العزيز

مساح يوم السبت الموافق ٢٩/١/٢٩هـوفق تقويم ام القرى وهو نفس التاريخ الذي ستفتح فيه المظاريف

رقم المناقصة : ۱۲۰۹/۱۲۰۸/۱۷ مـ. سمها وغرضها ووصفها : مشروع انتشاء مظلات من الحديد بسرية هندسة الميدان الأو في يخشم العان _

موعد تقديم العطاءات وفتحها : تقيم العطاءات في موعد اقصاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين للوافق ٢ / ٢ / ٩ ٠ ٤ ١ هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس التاريخ الذي

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصات من المقاولين السعوديين التقدم بطلبُ الحصول على نسبخة من الشروطوا للواصفات الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسية الحرس الوطني ومنن ثم تقدم العطاءات داخل ظروف مختومة بالشمع الإحمر موضحا عليها اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقعها معنونا باسم مدير ادارة المناقصات

السبت الموافق ١٤٠٩/١/١٥هـ الساعة التاسعة صبلحا وللاستفسار الاتصال برقع

ى رقم المنافسة ٠٠١٤٠٨٠١٤ .

اسم الجهة المعلنة : ورَّارة البرق والبريد والهاتف ديوان الورّارة بالرياض . اسم المنقضة ووصفها وغرضها : توريد محروقات وخدمات القصيل والتشجيم وغيار الزيوت لسيارات الوزارة

قيمة وثلثق المنافسية . ١٥٠٠ ريال . مكان بيع الوثائق: الإدارة المالية قسم المناقصات السور الثالث بمبنى الوزارة

حسب تقويم أم القرى بدلا ١٢/٣٠ /١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٢ م . مكان تقديم العروض : الادارة المالية قصم المُنطَّصلت بعبني الوزارة بالرياض . موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١١/١/١٥٩ هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٢٨ م حسب تقبويم لم القبرى بندلا من ١٩٨٨/٨/٢٨ أهد المنوافق . p 15AA/A/T

 تعلن جامعة ام القرى بمكة المكرمة على جميع الاخوة المتقدمين للمسابقات الوظيفية والنين تم قبولهم لاداء الامتحانات للقررة بانه تحدد موعد الامتحانات حسب التالي : ودين المرتبة التاسعة وحتى المرتبة السابعة سيكون اختيارهم في يوم السبت .-415-4/5/10

٧ _ المقبولين للمرتبة الخامسة والرابعة الثالية مسمياتها سيكون اختبارهم في يوم الاتنين ١٤٠٩/١/١٧ هـ ومسميات الوظائف هي :خطاطورسلم..مشغل اجهزة مكتبية ـميكانيكى ـناسخ الة ـسكرتير ـمامور صرف ،

\$ - للقبولين للمرتبة الثانية والأولى سيكون اختيارهم يوم السبت ٢٢/١/١٠٤٠هـ. المقبولات للمرتبة العاشرة وحتى الرابعة سيكون اختيارهم يبوم الاثنين 12-4/1/72 هـ بعقر الطالبات بعكة وعلى الجميع الحضور الساعة الثامنة صباحامع

 تعلن الادارة العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات عن رغبتها في بيع كوابل واسلال ومواد هاتفية وسيارات واثاث ومتنوعات مختلفة فعن له رغبة في الشراء فعليه معاينة

ومن ثم تقدم العطاءات للمناقصات والعقود بالادارة العامة بالمنطقة الشرقية في موعد غليته الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩ /٣/٢ ٩ ٩ هــو يشترط ان يقدم المتزايد ضمانا بنكيا ينسبة ١٪ من قيمة المزايدة داخل العطاء المغلق بالشمع الاحمر مع ملاحظة عدم قبول الشيكات قطعيا .

٢ متحتفظورارة البرق والبريد والهلتف بحقها في قبول اي جزء من العروض او كامة او

٣ ـ في حالة رسو العملية على القاول يجب ان يقدم ضمانا بنكيا نهائيا بواقع ٥٪ من القيمة الاجمالية للعقد وإن تكون مدته (٩٠) يوما ويعاد اليه فور افراغ عملية البيع والانتهاء منها بنقل المبيع وتنظيف مكانه بواسطة المشتري الذي رسي عليه البيع . ٤ -يجب تقديم العروض مختومة على أن توضع العروض داخل مظروف مغلق ومختوم بقشمع الاحمر على ان يكتب على الظرف اسم المشروع بشكل واضح الى رئيس لجنة

> اسم المتقصة : انشاء وتاثيث مبنى الادارة الرجائية بكلية البنات بجدة . درجة التصنيف الخامسة في اعمال الباني سارية المفعول . حهة التأديم · أدارة الناقصات .

تَضْر موعد لتقيم العروض: الساعة الثانية ظهرا من يوم الاثنين تساريخ -414-4/4/40 شاريخ فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من يـوم الشلاشاء تـاريـخ

● ا _اسم المنافسة · صيلتة اجهزة الحاسبات الألية من نوع (اتش. ب) هليود بلكر . ٢ ـقيمة اللواصفات : ١٥٠٠ ريال ٣ _ اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية - شبارع المطار القديم - شعبة

واستثماره بعد ترميمه واصلاحه حسب الشروط الموضوعة وذلك عن طريق المزايدة بقظوف المفتوم فعلى من يرغب دخول المزايدة مراجعة ادارة الشاون المانية قضم . الشتريات بالامانة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ردِق لا غَير وسوف يكون لخر موعد لقبول العطامات هو يـوم السبت الوافق ٢٠٩/٢/٦ هـ وقتح العطاءات هو يوم الاحد الموافق ٢/٢/٧ هـ (١٤٠٩ هـ (تمام الساعة

€ تعلن بلدية الاسياح عن رغيتها في بيع سيارات نفاية انترناشونل .. وسيارة جي . لم .سيونيت .. ومكانن لحام .. وسنترال .. واثلث مكتبي رجيع بالراد العلني وسوف تكون للزايدة بعد عصر الايلم ١٠ - ١١ - ١٢ - ٢٠ ١٤ هـ بجوار مسلخ بلدية الإسياح الكائن بين عين بن فهيد وبلدة الجعلة .. وعل من ترسي عليه دفع القيمة في الحال وكافة

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة من الشركات والمؤسسات والافراد مراجعة ١ _صورة من السجل التجاري . ٢ ـصورة من شهادة تسديد الزكاة و الدخل .

٤ _تقديم ما يثبت مزاولته لهذه الإنشطة أو احداها ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المفعول ، علما بان أخر موعد لتقويم العطاءات هو الساعة العلشرة من صباح يـوم الثلاثـاء ١٤٠٩/٢/٩ عاهـ الموافق

فعل من يرغب الاشتراك ﴿ هذه المنافسة من الشركات والمصائم والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية ، وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقتبل مبنغ وقدره ٢٠٠ ريال قيمة النسخة الواحدة , مع ارفاق المستندات التالية عند المراجعة ١ _صورة من السجل التجاري .

٢ _صورة من شهادة تسديد الرّكاة و الدخل . ٣_صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .

العطاءات هو العناعة العاشرة من عنباح يوم الاربعاء ١٤٠٩/٢/١٠هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٢١م ، وسيتم فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من نضر اليوم ● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في تمديد خط للمياه وكذلك الصرف الصحي وانشناء خزان أرخي في مدينة الملك فيصل العسكرية قعلى من يرغب التقدم لهذه المنافسة من الشركات والمصانع والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية ، وذلك

> الولحدة , مع ارفاق المستندات التالية عند الراجعة : ١ _مبورة من السجل التجاري . ٢ _ صورة من شهادة تُسعيد الرّكاة و الدخل .

٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية . ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المفعول ، علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العناشرة من مسياح يسوم الاثنين ١٤٠٩/٢/٨ عمد السوافق ١٩/٨/٩/ ١ م. وسيتم فتح المقاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم .

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية العلوم طائيات لعلم ١٤٠٩ ــ ١٤١هـ . ة عقيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ ريال فقط.

• مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة ٦ - لخرموعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ٢/٣/٣ هـ ٧ سمكان تقديم العُروضُ : ادارة المُشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨ .

٨ ـ موعد ُقتح للفاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/١ هـ الساعة المادية عشرة THE TOWN WE. LALLING ٩ موعد لجنة الجَتَّوالترسُية : يوم الثلاثاء الْمُوَّافق ٢/٤/٩ هـ.

@ ١ سرقم المنافعية : ٥/ج/٨٠٤١هـ .

\$ _المة وثائق المنافسة : ١٥٠٠ ريال اقط . • مكان بيع الوثلاق : ادارة المسريات بميني الادارة العامة

٦ - أخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٥٠٩/٣/١ هـ الساعة العاشرة مسلما . ٧ معكان تقديم العروض : ادارة للشتريات مبنى رقم ٢٨ الادارة العامة

A تبوعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٢/١ إدا مدالساعة المدية عشرة ٩ نعوعد لجنة البت : يوم السيت الموافق ١٧ / ١٤ /٩٠ ١١٠ م

٢ بأسم الجهة الملتة : جامعة اللك عبد العزيز بجدة .

عُسِقِيمة وِثَائقُ المُنافِسَةِ . 2000 ريال فقط • سمكان بيع الوثلاق . ادارة المستريات بمبنى الادارة العامة . ٣- أخر موعد لتقديم العروض : يوم الأحد الموافق ٢٠ / ٢ / ١٤٠٩ هـ. الساعة الماشرة

٧ ـ فكان تقديم العروض ١٠ ادارة المشتريات مبنى رقم ٢٨ الادارة العامة ٨ ـ موعد فتح المظاريف ووم الاحد الموافق ١١٠٩/٢/٨ هـ الساعة العادية عشرة

٩ سِنوعد لجنة البت والترسية : يوم الاربعاد الموافق ١٤٠٤ / ١٤٠٩ .

• اسرقم المنافسة ، ٧/ع /٨٠٤١هـ ، ٢ - اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبد العزيز بجدة

المستكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بعبني الادارة العلمة ٦- انخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/هـ الساعة العظيرة

٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات مبنى رقم ٢٨ الادارة العلمة ٨ عموعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٥ /٢/٩ هـ الساعة المعادية عشرة

٩ مموعد لجنة البت والترسية -يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/٢٠ هـ.

€ تعلن الادارة العامة اقصور الضيافة المكومية عن رغبتها في تامين سيارات مالإجرة وعمل المح لدة ثلاث سنوات فعل الراغيين الدخول في هذه المنافسة مراجعة بقر الادارة وفرعها بجدة للحصول على الشروطو ألو اصفات نظير مطغ ٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة . ومن ثم تقديم عرضه دلخل ظرف مضوم بالشمع الإهمر ومعنون باسم مدير الأدارة العامة للصور الضيافة الحكومية ويشترط تانيم صورة من السجل التجاري. وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشبهادة الأشتراك في الغرفة التجارية وبلرخيص من وزارة المواصلات بعزاولة العمل في مهتة ناجير السيارات وطعانا ابتدائيا بمعلم عثيرة الاف ريال ساري المفعول لدة تلالة شهور علما بان اخر موعد الليم المطامات هو

تعديم صورة من السجل التجلوي وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الاضاراك في الغرقة التجارية وضعانا ابتدائها بواقع ١٠ من قبعة عرضه سيِّري المعول الدلا 1995 شهور علما باز اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الالني الوالق ١٤٠٩/٢/٨ عند وسنفتع المظاريف في تعلم الساعة العشيرة من صباح البرم التلافي ● تعلن الإدارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة وللعرة الثانية عن رغيتها في استنجاب دار لسكنى النساه الولايا وذلك في منطقة البلد القديمة على ال الكون من الإلي ا ستنكون الدار من ست عشرة غرفة وخمس دورات مياد على الأقل.

خلالت أصبوع من نشرجذا المعلايث ويلاخلاه المستولية جريص المنشرية

● يعلن حسن عمر محمد عبدات سوادتي الضرطوم فعلى من يجده يسلمه ال

• يىعان ستيفىن زجمــان تكــاسنسكم يجدهما تسليمهما للسفارة البريطانية

● يعلن كرم ابراهمي محمد حمدى مصرى الجنسية عن فقد جوارْ سفر رقم ١٠٧١ ا

وكذا عن فقد اقامة نظامية رقم ١/١٣٩٢٨٥ /١ مصدرها جدة من يجدهما تسليمهما الى السفارة المصرية بجدة أو جوازات جدة .

يماني جنوبي عن فقد جواز سفر رقم ۱۸۹۹۰۲ فعلی من یجده یسلمه ای سفارة جمهورية اليمن الديقراطية الجنوبية .

سیارتی الاولی مرسیدس مودیل ۸۲ رقم اللوحة ٢١٠٩٥٠٩ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية والشانية سيبارة هاى لوکس مودیـل ۸۲ برقم ۴۸۲۸۷ ۵۰ نقـل السعودية صادرة من جدة . فعلى من يجده يسلمه الى مرور الخرمه .

الجنسيسة عن فقد دفتسر اقبامته رقم ٢٠٠٢٥٠٧٣٥٣ صبادرة من العباصمية القدسة ق ١٤٠٨/١/١٥ هـ ورخصة قعادة عمومي رقم ١٦٦٨/ع صادرة من جدة ق ١٤٠٢/١١/٣٧ هـ قعلي من يجدهما بسلمها لجوازات جدة او غرور جدة او للقنصلية السودائية بجدة وله الشكر ــ

 تعلن شركة القيرد للتجارة عن فقد استمارة سيارة مرسيدس لورى رقم اللوحة ١٨١٣٩٨ تقل م/٨٣ فعلى من يجدها

● يعلن جليل احمد حاجَى نذيـر احمد

● يعلن محمد عبداته احمد الفقية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٦٤٧ م ق ١٤٠٥/١١/١٩ هـ الطائف من يجدها يسلمها الى مرور الطائف _ • ٢٠٩٠

● يعلن عبداته محمد مصلح منصور علوان عن فقد رخصة غوص صادرة من خفر

● تعلن سيموه كاروبي تليلندية الجنسية عن فقد جواز سفر صلدر من بانكوك فمن يجده يسلمه للقنصلية التايلندية بجدة وله الشكر - ١٨٦٠ ﴾

يعلن حسن عريز الشهرى عن فقد

🛎 يعثن محمد صالح البدري احمد عن فقد

 يعلن جــاك جورج صــامى (اللبنائي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته وكذلبك رخصة القيادة السعودية ، يترجى معن يجدها الاتصال بشركة الوكالات التجارية على الرقم ٦٨٠٠٦٨ او تسليمها لإدارة

• تقدم الى ادارة الإحوال المنية في جدة المواطن ثامر محمد زويد الخصيفي مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٣٦٩٨١٩١

برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخطفة يعاقب

• تقدم الى ادارة الاوال المدنية في الحرمة المواطن جمعان محسن حسين العدواني مغسدا ان بطاقة شخصسة رقم ١٠١٧٩٥٢٩٢٨ وتاريخ ٢٤٠٧/٢/٢٤ هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرمة او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة الكرمة المواطن عيدات محمد مصلح منصور علوان مفيدا ان يطاقة شخصية رقم وتساريسخ ١٤٠٦/١٢/٢٥ هـ صجل مكة المكرمة قد

الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها اوو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

اعرانات فردية

تعديل امهاء

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب بانه تقدم لها المدعو سالم ظافر سالم طالبا اضافة فخذه ولقبته بحفيظة تقوسه ليصبح الاسم بعد الاضاقة سألم ظافر سالم ال مقطوف القحطائى فعن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال

> • تعلن ادارة الاحوال المدينة بالطائف بلنه تقدم لها المدعو محمد بن احمد بن احمد العامرى بطلب تعديل اسم جند زوجته جميله بنت على بن قليد الى عبداته واضافة لقبها اليمانى وذلك بحفيظة نفوسة الصادرة برقم ١٩٤٠٢ وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢٠ هـ سجل الطائف ليكون اسمها يها ويعد التعديل والإكمال جميلة بثت على بن عبدانه اليماني وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من

• تعلن ادارة الإحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو غرمان عبد الرحمن غرمان أل مشحن طالبا اضافة شهرته الشهرى حيث يصبح اسمه بعد الإضافة غرمان عبدالرحمن غـرمان ال مشحن الشهـري بحفيظته رقم ۲۹۳۰ ق ۲۷/۵/۲۸۹ هـ سجل الثماص فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه الاعلان

 تعلن ادارة الاحوال الدنية بالنماص انه تقدم الها الدعو محمد منعد مجمد صالح طالباحذف اسم الجد الثلني منالح واضافة اسم الفخذ ال الشيخ والشهر العمرى حيث يصبح أسمه بعد الحذف والإضافة محمد سعد محمد أل الشيخ العمري بحفيظة رقم ١٨٠٨٤ ق ٣/٥/٥/٣ سجل ايها فعلى من له معارضه تقديم معارصته خلال شهر من تلريخ الاعلان والقالموفق .. ابها ٢٨٩٩

استحكامات

● تعلن المحكمة الشرعية بباللسمر الحجاز اته انهى اليها مولع محمد احمد الاسعرى حامل الطبيقة رقم ٢٩٢٠٨٧ في ١٣٩٣/١٠/٢٩ هـسجل ابها بالوكالة عن لخيه عيدالرحمن محمد احمد بالوكالة رقم ۱۲ ق ۱۲/۱/۲۳ هـ صندرة من كاتب عدل الدمام/٢ . ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة ﴿ محله

شمالا : سعید عبدانه ۱۵ م ینکسر شرق ۹ م پنکسر شمال ۹ م وسعید عبدانه ۱۲ م پنکسر غرب وحاصل حسن ٥٣ م ينکس شرق وحاصل ۱۱ م ينكسر شميال شرقى ۱۰ مینکسر غرب ۱۲ م وجنوبا پنکسر شمال ٢٣ م وهاصل حسن ارض فضاء ٢٨م ينحنى جئوب شرقي سعد بنحاس دهم

وحاصل حسن وشرقا : ارض فضاء مسيل مزارع سعد محدد بنحاس ۲۲ م وغربا . حرم خط عاشرة المرفلت بطول

وطلب اعطائه هجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقميم اعتراضُــه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم ٤٥/٩/٩٥ ق ١٤٠٨/٨/١١ هـ المتضمن

• تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه أنهى اليها ناصر حصن حامد العصيمي العتيبي از من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد المحياة علم ١٣٨٦ هـ الواقعة فيحارة ابن سويلم بالطائف وتبعد عن القباعةد ٢٥ كم المحدودة بالصدود

جنوبا · بطول الضلع ١٥ م ويحدها ملك مستور جاير المقاضي . وشمالا : 10 م ويحدها ملك شارع عرض 4 م ثم ملك تلجى عبيد الحارثي وشرقا : ١٥ م ويحدها شارع عرض ١٣ م ثم ملك قالح رحيـل البلوى وغربا . ٢٥م ويحدها شارع عرضر ١٣ مثم شيك املاك الحبيشي .

 تعان المحكمة الكيرى بالبلحة بانه تقدم اليها المواطن / غرم انه عبد انه محمد ال ناصر الغامدي الحامل لحقيظة نقوس رقم (٢٥٦٧٣) وتاريخ ١٤٠٠/٤/٩ هـ سجل البلحة وانهي قائلا انه من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الإرض السكنية المسماه رياع الغروس والمحدودة معاللها ببناء قديم الواقعة في الناصر بقرية الغشامرة ببني طبيان والتي الت اليه عن طريق الإرث الشرعي من والده والمحياد قبسل عنام ١٣٨٢ هــوالمحدودة كمايلي :

من الشرق : يحدها ملك محمد احمد سعيد وملك ناصر بن سعيد ويبدأ الضليع من الشمال للجنوب بطول ٢٥ م ثم ينكسر للجنوب الغربى بطول 4,0 ثم ينكس جنوبا بطول ٢٤ م ليكون الطول الكلي

٠٠ ٢٤ متر تم ينكسر للشمال الشرقي بطول ٥ م ثم ينكسر للشمال ٢٦ م ليكون الطول الكلي للضلع د , ده م . ومساحتها الإجمالية (٢٧٦) مترا

مربحاً . عُلْمناً بأنَّته لايمر فيها خط علم

عن تنيب مكفوها لم عور عبول عزين فليكلي على /الهنو البنسية

تعلن رئاسة الحرس الوطئي بالرياض عن طرح المناقصات التالية في منافسة عامة .

قيمتها ٥٠٠ ريال موعد تقديم العطاءات وفتحها : تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العظرة من

ستفتح فيه المظاريف

العامة ولن يلتفت لأي عطاء يرد بعد هذه المواعيد المحددة امام كل مناقصة ● تحلن المديرية العامة للاوقاف والمسلجد بجدة عن وجود دور شعبية ودكاكين في كل من حارة الشام وباب شريف والعزيزية وغليل وترغب في ابجارها بلنزاد العلني ومن يرغب في الاستثجار عليه مراجعة الادارة في مقرها بللطار القديم بالشرفية لمعاينة الاملكن المرك تأجيرها مع اللجنة علما ان المرايدة سنكون بلان الله تعالى اعتبارا من يوم

أخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد ١٤٠٩/١/١٦هـ الموافق ١٩٨٨/٨/٢٨ م

ملاحظات : تقتصر المُتافِسة على الشركات والمؤسسات السعودية .

٣ ـ القبولين لوظيفة كلتب بالمرتبة الرابعة سيكون اختيارهم في يـوم الاربعاء

احضار حفائظ نفوسهم أو ما يثبت هو يتهم متمنين لهم التوفيق . المواد في صلحة المتروكات بعستودعات الإدارة العامة .

الشروط العامة . ١ ـ لا تقبل اي عروض جزئية .

• رقم النافسة . (a) .

القيمة . ٣٠٠٠ ريال . -A11-9/7/17

٤ _ لخرموعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من مساح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٢/١٠هـ. ه_الضمان البدائي: ١٪ مع العلم أن هذا الإعلان ينشر للعرة الثانية . ● تعلن امانة مدينة الدمام عن رغبتها في تاجير السوق التجاري القائم بعدينة عنك

التكاليف على الشتري .. كما يجب نقل الرجيع بعد الشراء مباشرة .

العشرة صبلما .

الشركة السعودية للصناعات الكماوية

فقودات مختلفة الجنسية عن فقد جواز سفره صادر من

بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصی رقم ۱٤٩٢٧٥ مصدرها جدة في ١٤٠٥/١/١٥ هـ وكذا عن فقد اقامة رقم 2/۲۰۳۷ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٠ هـوكذا عن فقد جواز سقر رقم ۱۸۵۸۰۱ صبادر من جدة فعلى من

فعلى من يجده يسلمه الى للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .

● يعلن عصام محمد محمد عمر عن فقد جواز سفر رقم \$٢٢١٧٥ صادر من الجيزة

التهتاء خدمات مريشفاعت أحمد تدجامدا يدالت ہیتمہ تمروبیدرن بربطاني انسدوفلیب بیون بریخا فی سامي يويش جعفر لبنا في تشون بونجهانج بربطاني هندين ركيشارج وإتسون بريطا في مرممدم عدا لحسيني وراقبالص فداني باكستاني مدمراتے حورانق آمریک الياسس باليمينا

🔊 संग्राज्या

جوازسفرريّم ١٤١٣٤٠ / ١ وإقامة رقيم ٢٠٠٤٣٦٥١٠ و قدانقطع ععث العمل اعتبارات تاریخ ۱۵۰۸/۱۱/۱۱ هر يرجمت عدم التعامل معرباسم المؤسسة ومستنت

> عابدحسين الباكستاني الجنية مسيرالإوارة والننتربيامنت قىفادرا لملكة بتأشيرة خرير بي نها في .

• تعلن شركة إخوان التجارية عن فقد لوحة سيارة مرسيدس خلاط موديل ٨٣ رقم اللوحة ٢١٣٦٣٥ صادرة من مرور جدة فعل من

جدة فعل من يجدها يسلمها لمرور جدة وله يعلن السد/ ادواردو روسالادا فليني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم

• تعلن شركة الواجحي والسديس عن فقد استارة شاحة مرسيدس موديل ٧٧ رقم ١٧٨٠٤٩ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها تسليمها مشكورا لمرور جدة.

سيارة وأنيت داتسون رقم ١٢٨٣٩ ٥٠ وترجو

من يجدها أن يسلمها الافارة مرور جدة .

 يعلن عبد الله سالم عبيد انشيخ عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٢١٩٥٤٣ه نقل السعوديـة الصائرة من مرور جدة يتاريخ ٢٤٠٨/٢/٢١ هـ فعلي من يجدها

ويرجو ثمن يجدها أن يسلمها لادارة جوازات

٦٢٠٥٩٤٣ وله الشيكر _الإدارة ٩٣٥٨ • يعلن نصر عبد العزيـر فرج مصرى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠١٧١٧٦٢٠ ق ۱۵۰۸/٦/۱۲ هـ صنادره من الطائف من

للشركية الدوليية للنقل ت ١٦٠٤٥٧٠ _

وله الشكر ـالإدارة ٩٣٦١ يعان محمد سليمان عبدا شناجي عن فقد جواز سفر رقم ۲۷۲-۵۷ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢١ م قعلي من يجده

يجدها يسلمها لمرور جدة أو الاتصال بالهاتف رقم ١٦٠٦٩٢٥ جدة وله الشكر. تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٩٥٨٥٣ ه نقل السعودية صادرة من مرور

١/ ٩٧٥١ /ع /١ صادرة من مرور جدة قعلي من يجدها يسلمها إلى مرور جدة وله الشكر . • تعلن شركة جراى هارند عن فقد استمارة

• يعلن جونج هاي كو عن فقد رحصة اقامة رقسم ۲۰۰۸۸۲۱۲۷۰ وتسسارخ ١٤٠٧ ٨ ٢٩ هادرة من جوازات جدة

يسلمها الى مرور جدة -الإدارة ٢٥٣٥، • يعلن محمد فؤاد شعبان لبناني الجنسية عن فقد دفتس اقامته رقم ٢٠١٥٦٠٠٦٣٦٠ الصلار من جوازات جدة فعلى من يجدد يسلمه الى جوازات جدة او

يجدها يسلمها الىجوازات الطائف ٢٠٨٨ يعلن عمر عثمان موسى عن فقد بطاقة دخول الميناء الصادرة من ميناء جدة الإسلامي - على من يجدها يسلمها لإدارة

الميناء او الاتصال بتليفون/ ٦٤٧٠٣٦٨ ـ

وذلك خلال أسبوع من تاريخه . واي حق يظهر بعددلك نن تكون المسعودية مستولة عشه . ومدجمیل*ے* آمریکی غازي سليمان سماوي

ت الموضفين المذكورين تعلن عن الهاء حدمات المستخدمات عن العام مراجعة المستخدمة المستخدم السمودية 🛣

يعريف عنه شيئآ رجاء الاتصال تبليفوين سقم أأنم ٦٥٣٤٧٧٦ حدة. وبلاخلاد المسلولية جريمت النشمة

بجدة او ادارة مرور جدة او جو ارات جدة ـ

الصادر من القاهرة يتاريخ ١٩٨٨ م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية المصرية

يريميصمن لهأبية مطالباستة تجاءا لمذكوس الانتصال بتكيفون رقيم ٦٣٦١٨١٥ ببسرة الشركية المسعودية للصناعانتصالكيمياودية

القنصلية السودانية بجدة ــ ١٤٧٨٢

● يعلن على محمد عبدالحميد يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٩٣٢٦ الصلار من صنعاء بتاريخ في عام ١٩٨٣ م

● يعلن سعيد شاقي السبيعي عن فقد لوحة

مسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة عوجزاه اشخيرا والإدارة ٩٣٦٣

من المستودية من المستولة عنه . وذلك خلال أسبوع من الريخة .. وأي حق يظهر بعد ذلك لن تكون السعودية مستولة عنه . النهتاء خدمات صعلحت فياص بناذي بميايت وألسن بمنيطا فيت طايخونساهيكويسون

• يعلن عبدات سلمان سعيـد باقـروان

● يعلن يسين سعـد احمـد سبوداني

الجوازات او اقرب مخفر شرطة مشكورا ــ

عليها النظام _الإدارة ٦٣٥٧

للصَّلِع ٥ ; ٩ م م . من الجنوب وحدها ملك المنهي بطول الضلع ١٦٠٥ م من الغرب . يحدها ملك محمد احمد سعيد ويبدا الضلع من الجنوب للشعال يطول

● يعلن سعيد جميل عسلى عن فقد استمارة

استمارة سيارة كرونالفت باك م ٨٦ برقم ١١٨٠٧١ الصادرة مرور عسير بتأريخ فعلى

سجل الطائف قد فقد منه .

القيس دانها ۲۹۰۱

شهر من تاريخِه والله الموفق . . ابها ٢٩٠٢

تاريخ نشره والله الموفق ـ٣٠٨٦

والله الموفق - ٢٨٩٨

عناشره باللسمىر . والمحدودة بـالحدود

الكروكي الوارد من الزراعة ببلاسمر بعدد عدم للعارضة _ابها _٢٨٩٧

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . الطائف ٢٠٨٧

من الشمال - يحدها ملك سعد بن على بن قار بطول الصلع ١٣٠٥ م .

رقم النافسة ١٤٠٨/٨ - ١١٥هـ

الجهة المعلنة . وكالة الحرس الوطني بالشرقية اسم المناقصة ووضعها وغرضها عشروع مبنى سلاح الإنعارة بالاحساء قيمة وثائق المنافسة : • • ٥ خمسمانة ريال مكاز بيع الوثائق الإدارة المالية أسم المناقصات أشر موعد لتقبيم العرض: ٧/٧/٥٠ ١٤ هـ الموافق يوم الاهد موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٥٠ هـ إلموافق يوم الاتفين تعنن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشفيل والصيفة بالنطاقة الجنوبية عن

ويتابئ وتاجير المحلات التالية بالسوق المركزي باللبيئة المسكرية ٢ ـ محل ځياط .

ادارة غديثة الملك فيصل المسكرية وذلك للحصول على كراسة الشروط والمواهدات مقابل مبلغ وقدره ١٠٠ ريل قيمة النسخة الواحدة ، مع ارفاق المستندات التالية عند

٣_صورة عن شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .

٢٠/ ٩٨٨/٩/٢ وسيتم فتح المطاريف الساعة الحادية عشر من نفس اليوم . ● تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل و الصيانة بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في توريد عواسير للمياه و بعض المستلزمات الأخرى

ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المفعول ، علما بأن لخر موعد لتقديم للحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريل قيمة النسخة

● ١ ــرقم المُنافَسنة : ٣/ع/٨٠٤١هـ. . ؟ _اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبد العزيز بجدة

T _أسح الجهة المعلقة : جامعة الثلث عبد العزيز بجدة . ٣ - اسنم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل الكلية

♦ ١ ـرقم المنافسة ١٠/ع/٨١٥٨. ٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين تجهزة علمية ومستلزمات معشل لكلية الطِبُ طالبات لعام ١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ .

٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين أجهزة علمية ومستلزمات معلىل لكلبة الطب طالبات لعام ١٤٠٩ _ - ١٤١هـ . \$ ـ قيمة وثائق المنافسة . ١٥٠٠ ريال فقط

نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢/٢/٦ هـ وستفتح فظلريف في تعلم السلعة العاشرة عن صباح اليوم التاني • تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيافة سنتوالات قصور الضيافة بالرياض -جدد مكة فعل الراغيين الدخولين هذه النافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض او فروعها في جدة للمصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تعيم عرضه داخل فارف مقتهم بالشمع الاحدر ومعنون باسم هدير الادارة العامة تقصور الفسيانة المعومية ويشيرية

٢ ستكون الدار مزودة بالمياه والكهرباء والمجلري وعل من لديه دار يريد تاجيرها بهذه المواصفات تلييم عرضه ال التحقيق المعالة للأوقاف والمسلجد بحدة بمقرها التلاز معبنى العان العزيزية بللطار الكنيونور عليه سعة الدار وموقعها مع ارفاق رسم يوضح مشتدلات ومو اصفات الذنر والتباك السلام للايجار يقدم العوض في الرف مفتود في موعد اقصاد يوم الاحد الفيافق الله الما الما

● تعلن كالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرائية عن طرح المنافسة الطلبة في منافسة عامة

صالح محدد سعيد سليم - لغة انجليزية - المدينة عبدات عباس البصرى - لغة انجليزية - المديئة طارق عبدانه مفتى -تربية فنية -المدينة المنورة . ابراهيم محمد خلف العبدات _ تربية فنية _ المبيتة

طلال محمود عبدالمجيد ابو حيدة ـ تربية رياضية ـ المدينة المنورة . مصد حسن ابراهيم المشناف _ تربية رياضية _ المدينة المنورة محمد عبدالرزاق محمد نور كتبي ـ تربية رياضية ـ

طارق حسن على حنش ـ تربية رياضية ـ المدينة

على غازى فرحان العلوى - تربية رياضية - المدينة خالد صالح سنوس حسين ـ تربية رياضية ـ المديثة عدنان عبدات دخيل الحديدى ـ تربية رياضية ـ للدينة المنورة على يوسف محمد النخلى ـ تربية رياضية ـ المدينة فهد اسعد محمد زغلم ـ تربية رياضيــة ـ المدينــة

باسم سليمان ابراهيم سمان ـ رياضيات ـ اشديثة النورة عبداته قبلان معوض الحجيلي ـ تاريخ ـ المدينة عارف عبداته معللا الحازمي ـ جغرافيا ـ المدينة معاذ عبدالقادر عبدالرحمن العمودى _ادارة اعمال _

المدينة المنورة . طلال فراج عيد الحازمي -محاسبة -المدينة المنورة . قيس عبدالحميد عبدالواحد معيقل ـ مصاسبة ـ المدينة المنورة . عمر بركة اند مبروك الصبحى ـ محاسبة ـ المحيثة المنورة

حسين محمد على شكرى ـ علاقات عامة ـ المدينـة محمد سعيد احمد القرنى _اجتماع _المدينة المنورة . سعود محمد مرزوق الهمزائي ـ زراعة ومحاصيل ـ محمد بشير محمد ابو رمشى ـ زراعة وقاية نبات ـ

المدينة المنورة . سليمان حمزة محمد جابر رزراعة وقاية نبات دالمدينة فيصل مسعد مساعد الإحمدي ـ سقية عامة زراعة ـ المدينة المنورة

سعيد على سعيد ال مهدى ـ اقتصاد ـ المدينة علال عبدالبرحمن حمزة البوق ـ اعلام ـ المدينة سعيد محمد فائز البيشي ـ علم نفس ــ المدينة المنورة . عبدالرحمن مرزوق حامد العوق _ دعوة _ المدينة

محمد امين مصطفى حافظ ـدعوة ـالمدينة المثورة . يوسف منصور سعد المحيميد ـ دعوة ـ المدينـة المثورة . محمد صالح حمدان الحلجيلي ـ محاسبة ـ المدينة المنورة

فؤاد ابو السرور حسين برى ـ محاسبة ـ المدينة محمد سلمان محمد المحمادي _ محاسبة _ المدينة عبدالرحمن حسن سعيد بالبيد ادارة اعمال المدينة

فيصل على محيى الدين ايلام ـ ادارة اعمال ـ المدينة عبدالمحسن عيد واصل الوقى _ادارة اعمال _المدينة بلسم عبدات ابو الخير برى ـ ادارة اعمال ـ المدينة

أسماء المرشحين للتدريس في منطقة مكة المكرمة منطقة مكة التعليمية

احمد على حمد كماضى -ادارة اعمال -المدينة المنورة

صالح عبدالله جـاس العساف ــ الثخصص كتـاب عبدالخالق جلال الدين دولة التخصص كتاب وسنة .

عبدالرزاق عبدالصمد ديلو أدام التخصص كتاب عيسى محمد ابكر محمد التخصص كتاب وسنة . `

عبدالمحسن عبدالعزيز عبدالله السديس التخصص سامى سعد صالح الحربيقتخصص اصول دين .

شايع عبده شايع الاسمرى التخصص اصول الدين محمد معروف رضا الحسين التخصص اصول بين . خاصر فراج ابراهيم الفراج التخصيص اصول دين . على بخيت عبدالله الزهراني التخصص دعوة . حاتم حسن محي الدين حكيم التخصص دعوة . عبدالله صالح سعود الحيان التخصص شريعة . عيدان صللح صغير الرهرائي التخصص ام القرى . عبدالعزيز عبدالله سليمان المنيع التخصص شريعة خالد على احمد المالكي التخصص شريعة . محمد صالح حسين القرشى التخصص شريعة . عثمان سالم احمد باعثمان التخصص شريعة .

بلغيث على معيض القرنى التخصص حديث . عبدالعزيز محمد محارب المحارب التخصص دراسات

عثمان راشد عبدالرحمن الثمرى التخصص ثقافة

محمد ابراهيم حسن العيدى التخصيص فقه واصول . محمد سفر محمد العتيبي التخصيص فقه واصبول. نبيل عمر محمد سعيد حوقتته التحصيص فيرياء ┄ موسى جعفر احمد عبدالجليل التخصيص فيزياء .

عر أساء الخريجين الجامعيين المرشحين للعمل بالتدريس جميل سراح حميد على اسلام التخصص لفة عربية . عبدالله عبدالمطلوب نورى السيد التخصص لغثة

> على محمد زايد الشهراني التخصيص لغة انجليزية ، عادل عبدالصمد محى الدين التخصص لغة عربية محمد على احمد العسمى التخصيص لغة عربية . عبدالملك عبدالفنى السليماني التخصص لغة عربية ايمن عبدالحميد رُيني عقيل التخصص لغة عربية . فايرْ خَلْفَ الله محمد الملاح التخصيص لغة عربية . باسم على حبيب الفائم التخصص معتبات طارق رشاد وعلى عباس التخصص كيمياء . فايرُ محمد زيني انور التخصص كيمياء . ابراهيم سعيد احمد سعيد التخصص كيمياء . فاروق محمد امين كاتب التخصص كيمياء . محمد احمد ابو حميد التخصص كيمياء . محمد عبدالله بن محفوظ التخصص كيمياء .

> > فورى احمد ملبياري التخصص كيمياء .

رَاهْر مصطفى كوفيه التخصيص كيمياء .

عايض محمد العمرى التخصص كيمياء .

وحيد حسين عبدالغنى وانى التخصص احياء

منطقة الدمام

منطقة الدمام التعليمية

عماد عبدالمحس سليمان البعيجان التخصص

أسامة عبدالله عبدالرجمن الحسيني التخصص

عبدالعزيز عبدالله محمد الفرهود التخصص تاريخ

تويني محمد عبدالعزيز الثنيان التخصص تاريخ

عيدالله صالح محدد الصيفان التخصص تاريخ

فهد سليمان ناصر البكيرى التخصص تاريخ .

فراج عبدالرحمن الشهرى التخصص تاريخ

عامر يمي احمد ثابت التخصص تاريخ .

جغرافيا .

جغرافيا

على زيد عبدالله الحامد التخصص جغرافيا .

على حسين على الجاسم التخصص جغرافيا

عبدالكريم فهد محمد السهلى التخصص جغرافيا .

سلطان عبدالله فهد الجوفان التخصص جغرافيا .

محمىد عبدالسرحمن سليمنان السهبلي التخصصر

سعند عبندالبرحمن راشند التدوسرى التخصيص

مجعود محمد صبالح عبدالله محمود التخصص

محمد أبراهيم عبدالعزيس العجسلجي التخصص

حسن احمد رضي ال سليس التخصص رياضيات.

عصام حامد احمد عبدالحقيظ التخصص فيزياء

عادل ابراهيم جاسم القناص التخصص كيمياء ،

عبدالسلام عبدالقادر المبيض التخصص كيمياء

خُالَد احمد عبدالله الغامدي التَّحْصِص كيمياء .

موسى رشود ابراهيم الكلثم التخصص احياء .

حمد احمد عيدالرحمن العمار التخصص احياء

ناصر احمد عيدالرحمن العمار التخصص تربية

هشام ابراهيم عبدالعزيز الدوسرى التخصص تربية

حسين احمد حسن البربارى التخصص تربية بدنية

عبداللطيف عمر قاسم الجيزاني التخصص تربية

عبدالعزيز ابراهيم مناع المنيعي التخصص اقتصاد

يعقوب مبارك محمد الناصر التخصص اقتصاد

عبدالله على عبدالرحمن الغامدى التخصص اقتصاد

أحمد محمد على شبير التخصيص لغة عربية .

وديع أحمد حسن ال حماد التخصص لغة عربية .

على محمد ابراهيم التركي التخصص لفة عربية .

محمد عواضضاوي الطيرى التخصص لغة عربية

سعدى محمد حليل العنيزى التخصص لغة عربية

عبدالكريم حسن على الغريد التخصيص لغة انجليزية

عادل قهد عبدالوهاب البوهيب التخصص لغنة

على حسن حبيب المسعود التخصص لغة انجليزية

عبدالرحمن عبدالله شاق الصليح التخصص لغية

محمد على عند الخاطر التخصص لغة عربية .

خليل ابراهيم يونس الملا التخصص تربية فنية .

فهمي على سلمان الثلا التخصص احياء .

ملجد على محمد المزين التخصص احياء .

باقى حسن على ال حبيل التخصص احياء .

جاسم مبارك عبدالله البوعينين التخصص كيمياء

محمد سليمان عبدالعزينز النوسرى التخصص

عبده على ناصر البر التخصص فيزياء .

أبراهيم محمد زيد البريك التخصص جغرافيا .

سمير طاهر محمد خوجه التخصص تلريخ

محمد على ناصر الضغيان التخصص تبريخ .

عصام محمد غازي خياط التخصص لحياء .

عدنان عبدالله لفون التخصص احياء .

صاق مُحمد القارص التخميص احياء .

سامى حمزة خيل التخصص احياء .

عمر عبدالوهاب الشبيلي التخصص كيمياء . عبدالناصر جميل غزاوى التخصص كيمياء . محمود عبدالغثى بخش التخصص كيمياء . خالد عوض عبدالمعين القرشى التخصص كيمياء

عبدالله ابراهيم نخيل الجريوى التخصص ستة صالح محمد احمد البركاني التخصص شريعة . ابراهيم محمد عبدالله الملجد التخصص شريعة . احمد عبدالله عبدالعزيز الريس التخصص شريعة عبدالعزين سليمان عبداللبه العودة التخصص

تأصر عمار تاصر الحقباتي التخصص شريعة . محمد عبدالصرين اسراهيم الخضير التخصص

هزاع سعد فهد الهزاع التخصص شريعة سليمان مهدًا محمد المهذا التخصص شريعة . محمد عبدالله محمد الناصر التخصص شريعة صغير راشد ظافر ال محيم التخصص شريعة . خالد صالح سليمان الغيز التخصص شريعة . صالح محمد يوسف نفيسة التخصص شريعة .

محمد احمد محمد الإحبيب التخصيص شريعة . حمد عيدالعزيز مجمد الحمود التخصص شريعة نوح ناصر محمد القرين التخصيص شريعة محمد مشعل عبدالرحمن المشعل التخصص شريعة .

حسن عبدالعزيز محمد الداوود التخصص شريعة . أبراهيم عبدالرحمن محمد الشعلان التخصص

سعبود عبدالبرحمن محمد البيواردى التخصص

عيسي فهد منصور الرميح التخصص شريعة .

سعود حمود سعد العرموشي التخصيص شريعة . موسى زيد عبد العزيز الطيار التخصص شريعة . اسماعيل مرشود ابراهيم الرميح التخصص شريعة عبدالرحمن عبدالعزيس ناصر الهاجرى التخصص ابراهيم حمد عبدالرحمن المزروع التخصص شريعة

صالح ابراهيم عبدالله الشماسي التخصص عقيدة خالد عبدالرحمن محمد الخريان التخصص عقيدة عبدالعزيرُ سعد محمد السويد التخصص عقيدة . عبدالله غالب عمير ال محمد التخصص عقيدة . عبدالله محمد على القحطائي التخصص عقيدة . سعد عبدالرجمن سعد العيشى التخصص عقيدة . حسن محمد حسن المعيوف التخصص عقيدة . عبدالعزيز محمد سليمان الشبرمي التخصص عقيدة عبدالعزيز عبدالله الشدال التخصص عقيدة عبدالله عبدالرحمن محمد وطبان التخصص سنة محمد عبدالعريرٌ على العثيم التخصص سنةً . احمد عبدالله صالح الهريق التخصص سنة عيدالرحمن قهد ايراهيم الودعان التخصيص سنة سليمان عبدالله سليمان الراجحي التخصص سفة منصور عبدالعزيز عبدالله العقيل التخصيص سنة رعد صالح ابراهيم الغريب التخصص عقيدة . شامان على عبدالله الكليب التخصص شريعة . ناصر سليمان محمد الجمار التخصص قرأن. عبدالعزيز سليمان راشد الفريح التخصص قران محمد على محمد الشهرى التخصص قرأن عبدالله عبدالعزيار محمد العبدالكريم التخصص

يحى احمد مهدى عريش التخصص لغة عربية . صالح محمد عبدالله السحيباتي التخصص لغنة

سلطان سعد عبدالرحمن السلطان التخصص لغة عبدالرحمن محمد عبدالله السيارى التخصص لغة

عيده هادى عيدالله الصبياتي التخصص لغة عربية ماجد محمد ماجد ال جفنانُ التخصص لغة عربية . عبدالله عبدالعزيئ حمد النزومان التخصص لغة

فهد محمد هزاع العتبيي التخصص لغة انحلبزية سعد عشبب عبدالله الشهراني التخصص لفة

حسن محمد عيسى التريكي التخصص لغة انجليزية حمد عبدالعزيز احمد الحصود التخصص لغة زكريا جعفر حبيب الحواج التخصص لغة انجليزية

محمد عبدالمجيد حسين السنان التخصص مكتبات تيسير سعود عبدالمحسن الفارسي التخصص علم

سلطان صالح ضاوى الصربي التخصص اعلام

أسماء المرشحين لمنطقة الرياض

سمير يوسف محجى مكى التخصص احياء . عصام محمد هاشم تراب التخصص احياء . عبدالله حمد عبدالله المقرن التخصص شريعة . محمد عبدالالبه عبدالمجيد البراجحي التخصص خالد محمد ابراهيم الدباس التخصص شريعة . عبدالله عيسى محمد العيسي التخصص شريعة . عبدالميهن هاشم الغوتاوي التخصص احياء . محمد مقبل عبده احمد التخصص احياء . محمد ابراهيم بازياى تركستاني التخصص احياء هسين سالم صالح برباع التخصص احياء . عبدالعزيز صالح محمد الدوسرى التخصص شريعة محمد احمد بكرجلال التخصيص احياء . على صالح عبد العزيز الحماد التخصص شريعة . فريد محمد احمد حافظ التخصص احياء . عادل عبدالله عبدالرحمن قدح التخصص جولوجيا عايش عوض عبدالله الشهرى التخصص شريعة سليمان عبدالله حمد الملجد التخصص شريعة . أسماء المرشحين للعمل بالتدريس في

عبدالكريم عبدالله محمد السعيد التخصص شريعة خالد عبدالرحمن حسين القحيز التخصص شريعة خاك عبدالرحمن محمد السمارى التخصص شريعة ابراهيم محمد عبدالله الدوسرى التخصص شريعة صالح عبداللطيف جهز الصويلم التخصص شريعة عبدالرحمن عبدالله حمدبن عباد التخصص شريعة عثمان ناصر عبدالله عثمان التخصص شريعة . حمد زيد على الجليميد التخصص شريعة . محمد ابراهيم على اللحيدان التخصص شريعة . سليمان ابراهيم حمد النطلة التخصص شريعة . صالح عبدالله عتيق العويرضى التخصص شريعة

محمد عبدالرحمن عبدالعرين الحصاد التخصص

عبدالله حمد محمد المحيسني التخصص عقيدة .

على حسين محمد اسماعيل التخصص لغة عربية ابراهيم احمدمهدى الجوهرى التخصص لغة عربية نايف رشدارٌ عتيق المطيري التخصص لغة عربية . نياف زين مسفر العتيبي التخصص لغة عربية . محمد ابراهيم محمد العمار التخصص لغة عربية خالد فهد محمد السويدان التخصص لغة عربية -

محمد عامر هاشم القحطاني التخصص لغة عربية محمد ناصر ابراهيم الخليف التخصص لفة عرسة عبدالرحمن أبراهيم عبدالرحمن المقل التخصص لعة

عبدالمحسن عبدالله عبدالمحسن المطر التخصص لغة أحمد العضوى عشوى العنزى التخصص لغة

حسن يحي أحمد حساوى التقصص لفة عربية صالح خلف صالح الشمراني التخصص لغة عربية عبدالله سعد حمد المقرن التخصيص تربية رياضية محمد ابراهيم خلف البقصاوى التخصص تربية

عبدالكريم عبدالعزيز عبدالكريم الزامل التخصص تربية رياضية سعود عبدالوهاب سعود ابلبطين التخصص تربية

حامد عبدالرحمن بكر الفضيل التخصص تربية يوسف محمد عبدالله السند التخصص تربية

احمد محمد عبدالله الصقيران التخصص تربية رياضية

سليمان عبدالعزيز صالح المليك التخصص تربية عبدالعزيز عيدالرحمن عبدالله السميح التخصص

احمد على مرشد الزهراني التخصص تربية رياضية عمرو عطية طه مبارك التخصص تربية رياضية . خالد عبدالله احمد البوصي التخصص تربية

عبدالعزيز محمد عبدالعزيار السليمي التخصص تربية فنية محمد عشرى دريس الدريس التخصص تربية فنية

عبدالرحمن عبدائله عيس الزير التخصص تربية عبدالعزيز عبدالله سعد الصعب التخصص تربية

طارق عبدالله ابراهيم الجميل التخصص تربية فنية عبدالعزيز فهد ابراهيم الدهاسى التخصيص تربية

ساعد عبدالله عطيه الزهرائي التخصص تربية فنية أحمد سعد محمد القحطاني التخصص تربية فئية عبدالعزيز ابراهيم صالح النملة التخصص تربية

سلطان عبدالعزيز سلطان القطيف التخصص احداء وليد عبدالعزيز سعود السويلم التخصص احياء محمد سليمان محمد الشرقان التخصص احياء . ابراهيم عبدالله عبدالرحمن الزعيبس التخصص

وليد محمد على العجلان التخصيص احياء . ابراهيم سليمان موسى الوسى التخصص احياء . عبدالعزيز زيد محمد الواتلي التخصص كيمياء . محمد صغير مهظلي العتبيبي التخصص كيمياء . سالم عبدالله سالم الغايرّ التخصص كيمياء . عماد محمد منصور الهذيل التخصص كيمياء . فيصل حسن عبدالله المبارك التخصص كيمياء .

عبدالمحسن عبدالله عبدالمحسن الرشود التخصص

فوازسعد عبدالله القحطاني التخصص جولوجيا تيسير خاك عبدالرحمن المجلبي التخصص فيزياء عبدالعزيز محمد عبدالله النقيتان التخصص فيزياء فهد ابراهيم يعقوب الحسيني التخصص فيزياء . على حسين حفظي العامري التخصص نبات. يوسف محمد عبدالله الغليقة التخصص علم حيوان علال ابراهيم احمد الصائغ التخصص رياضيات .

جمعان محمد جمعان الزهراني التخصص لغة عيدالعزيز عبدالمسن عبدالله الحسن التخصص لغة انجليزية

ابىراهيم خالىد ابراهيم العميسرى التخصص لغة انجليزية محمد عيدالعزيز عبدالله ابابطين التخصص لغة انجليزية

محمد عثمان عيدالرحمن القواز التخصص لغنة انجليزية

حمود صالح محمد السنيدى التخصص لغة انجليزية عبدالعزيز محمد عبدالله العروضى ـ التخصص لغة

عيدالله سعد ناصر البقمي التخصص لغة انجليزية عبد العزيز محمد على الربيعة التخصص زراعة . عبدالعزيئ اهمد محمد العبداللطيف التخصص

عبدالرحمن محمد صالح العويد التخصص زراعة . صالح عبدالرحمن عبدالله الىراجحى التخصص

عبدالرحمن عبدالله عمر الشويعر التخصيص زراعة عبدالله مهدى محمد الشهرى التَّحْصص رُّراعة . سعد عبدالعزيز سعد الماضي التخصص زراعة . عبدالله ابراهيم عبدالله الركيان التخصيص زراعة على رشيد محمد الرشيد التخصص زراعة سالم عبدالعزيز سالم الغامدى التخصص زراعة . فهد محمد راشد جساس التخصيص رراعة . عيدالرحمن عبدالله ابـراهيم الراشد التخصص

ابراهيم سليمان العبد المنعم التخصص رراعة . خلد سعد ناصر القحطاني التخصص زراعة . عبدالرحمن على محمد العبيد التخصص زراعة خلار عبدالله احمد النجدى التخصص زراعة رجاء محمد ناصر الهلجري التخصص زراعة . على موسى على الشهرائي التخصص زراعة عبدالله جار الله محمد عليض التخصص زراعة مساعد سعد عبدائله اليوسف التخصص زراعة صالح سليمان يوسف اليعقوب التخصص زراعة

سامي سليمان عبدالرحمن النحيط التخصص زراعة ابراهيم صالح حمد الدريبي التخصص ادارة . ذيك عبدالله ذياب العتببي التخصص ادارة . سليمان ابراهيم عبدالكريم النعلة التخصص ادارة

حمد عبدالعزيز محمد الدوسرى التخصص ادارة . محمد عبدالله محمد الرغيبي التخصص ادارة . طارق ابراهيم محمد الفريح التخصص محاسبة . فهد عبدالله ناصر المهنا التخصص سياسة . لفا محمد هلال العتيبي التخصص سياسة منصور صالح عبدالرحمن النويصر النخصص

AL-BILAD VOL 56 NO. 8947 SATURDAY 27 AUG. 1988

عبدالمحسن محمد على السميحان التخصص اساليب عبدالرحمن سعد سالم بن بديع التخصص اساليب

صالح سليمان ابراهيم المبرك التخصص اساليب

جمعة حماد عرجون العنزى التخصيص اعلام . عبدالله عبدالرحص عبـدالعزيـر المقحم التخصص يوسف رشيد عبدالله المطرف التخصص اعلام

خالد عبدالعزيز ابراهيم الحزيحي التخصص اعلام عبدالعزيز عبدالله ناصربن سيف التخصص اعلام عبدالله ابراهيم محمد الحبيرى التخصص اعلام. عبدالرحمن سليمان عبدالرحمن النمله التخصص علم

خالد محمد يحى الشهرى التخصص علم نفس. خالد عبدالله عبدالعزيئ الضارى التخصص علم

صالح ابراهيم على البابطين التخصص مكتبات . عبىد العزيبز صالبح سليمان الحنيثى التخصص

ابراهيم على صلاح السلمي التخصص مكتبات عبدالعزياز بن عبدالارحمن عبدالله الشقاوى

ناصر حمد ناصر الشماس التخصيص مكتبات . عبدالعزيز محمد عبدالله العمير التخصص مكتبات منصور عبدالرحمن صالح العسكر التخصص

محمد سليمان عبدالله الدخيل التخصيص اجتماع . خالد عبدالله بن عبدالعزيـرّ الشبانـات التخصص

على محمد عبد الرحمن الحوشان التخصيص اجتماع. ظافر ناصر عبدالله الشهرى التخصص اجتماع عبدالله محمد عبدالله السعيد التخصص اجتماع حسين شويش محمد الشويش التخصص اجتماع.

عيد ذهين ذياب العتيبي التخصص محاسبة عبىدالله حسين راشىد عثمان التخصحس اقتصىاد خىالد نهار مشعبان البرويس التخصص اقتصباد

ابىراهيم محمد على الصنغيس التخصص اقتصاد على عبدالرحمن فالح الشعراني التخصص اقتصاد

داود سليمان ابراهيم السبتى التخصص اقتصاد ابراهيم عبدالله ابراهيم ال طالب التخصص اقتصا

عبدالله عبدالرحمن محمد المحيميد التخصيص اقتصاد اسلامي . محمد عبدالرحمن صالح ابا الخيل التخصص اقتصاد سليمان صالح سليمان الطفيل التخصص اقتصاد

صالح محمد عبدالله الرفيع التخصص اقتصاد على محمد سعيـد الشهـراني التخصص اقتصــاد

عبدالله على محمد العمران التخصص اقتصاد اسلامی . محمد على محمد ابو دهش التخصص اقتصاد

سعيد يجي احمد الشهرانى التخصص اقتصىك اسلامي . عبدالعزيز محمد صالح بن خنين التخصص اقتصاد

ناصر عبدالعزيز حسين بن عيلا التخصص اقتصاد محمد عبدالله عبدالرحمن الراجحي التخصص

اقتصاد اسلامي . سعبد محمد ابتراهيم الموسى التخصص اقتصباد احمد أبراهيم عبدالعزيز الدحش التخصص اقتصاد

خالد عبدالممن عبدالعنزيز الجبينى التخصص اقتصاد اسلامي .

منصور عبيد عقيل الهمزائي التخصص اقتصاد فهد ابراهيم فهد الداوود التخصص اقتصاد اسلامي . مغلج على دفاح الشفيثري التخصص اقتصاد

عبدالعزيز محمد حمدان الصالحي التخصص اقتصاد

احصد عبدالله احمد العقيسل التخصص اقتمساد عبدالمجيد يوسف محمد المطلق التخصص اقتصاد

محمد عُثمانٌ حمد الفلاج التخصص اقتصاد اسلامي . عدنان احمد ابراهيم الصريب التخصص اقتصاد

سعود فهد عيد القحطاني التخصص اقتصساد عبىدالرحمن رومى عبىدالعزيير الرومى التخصص قتصاد اسلابي

بطيمان عبدالمحسن خنزعل العصيمى التخصص اقتصاد اسلامي . عبدالغزيز عقيل محمد العقيل التخصص اقتصاد

ابىراھىم عبدالىرھىن محمد ابا الخيل التخصص اقتصاد اسلامي

محمد سليمان عبدالرحمن البوسف التخصص دعوة عادل سعيد اسماعيل خان التخصيص دعوة .

عبداللطيف صالح سعد المرشد التخصيص دعوة . محمد عاطف ثياب العمرى التخصص دعوة . فهد ابراهيم فهد محسن التخصص دعوة . محمد احمد عبدالكريم الحسين التخصيص دعوة . محمد عبدالعزيز صالح الموسى التخصص ادارة . عبدالرحمن عبدالله صقير العريني التخصص ادارة صالح عبدالرحمن على التركي التخصيص ادارة . ممعمد عبدالله ابراهيم البريكان التخصص أدارة . محمد مطرب محمد الغريب التخصص ادارة . عبدالسلام عبدالله حملا السعدون التخصص ادارة محمد سلمان سالم السلومي التخصيص ادارة . عبدالله عبدالرحين صالح الدغير التخصص ادارة . صالح عبدالرحمن ابراهيم الجمعة التخصيص ادارة محمد عبدالرحمن ابراهيم الشائع التخصص ادارة . عبدائله صغير مهظلى العيتى التخصص ادارة . عبدالله غارس جهدى ال حميد التخصص ادارة . عصام حسن على خواجي التخصص ادارة . يحى عبدالله يحى السرحاني التخصص ادارة . لحمد عبدالرحيم صالح الرشيد التخصص ادارة . محمد محسن محمد الصيخان التخصص ادارة . محمد عبدالرحمن صالح الفايز التخصص ادارة . ابراهيم احمد ابراهيم حريرى التخصص ادارة سعد بطى سعد الشهراني التخصص ادارة .

€ المرشحون للعمل بالتدريس في مدارس وزارة الدفاع والطيسران والثانويات المطورة

جمعان مسفر محمد الخثعمى التخصص محاسبة

عبدالله محمد صقح الدبيخي التخصص محاسبة

عبدالله لحدد محمد المجلان التخصيص مكتبات .

سعيد محمد سعيد ال سراج _شريعة_جدة عبدالله سعد محمد الشاهين ـ دراسات اسلامية ـ

محمد عبدالعزيز سليمان ابانمى ـ دراسات اسلامية ـ

ظفير سفر سعيد الشهراني ـ انجليزي ـ الجبيل بدر عبدالله على الربدى حجفرافيا - تبوك مبارك ظافر عبدالله المشعوف ـ احياه ـ الخرج عبدالرحمن يوسف محمود قاعود _فيزياء _تبوك راضي سفران سعد الحارثي ـ ادارة عسان ـ مكة احمد سعيد عبدالله بامقعين ـ ادارة عسان ـ مكة صالح عبدالله عبدالرحمن السنجيباني ـ ادارة عسان

عيد رافع حسين العنزى ـ ادارة عسان ـ الرياض عصام احمد محمور شمس ادارة عسان المدينة فهد فايد مهدى السلمى ـ ادارة عسان ـ جدة فهد عبدالرحمن حسن الجدوع ـ ادارة عسان ـ الدمام سلطان ثنيان عبدالرحمن الثنيان ـ ادارة عسان ـ

سعيد عبدالله على الغامدي .. علم نفس .. الطائف عل خليل عضوان احمد ـعلم نفس ـ ايها اسماعيل عبدالخالق اسماعيل ـ علم نفس ـ الرياض بدالرزاق سعد عبدالله الجنيدل علم یحیی جابر بحیی البشری ـ علم نفس ـ الریاض عبدائله صالح محمد الزهراني-علم نفس-الرياض سعيد ابراهيم احمد عبدالله ـعلم نفس ـجدة محمد عبدائله ابراهيم الناصر _اقتصاد _الطائف صالح محمد قاسم جامش _ اقتصاد _ نجران صالح عبدالله محمد رشيد _اقتصاد _الرياض عبدالمحسن عبدالله حمد البدر ـ اقتصاد ـ الرياض سرور بشير صالح عجوزد اقتصاد حدة سعيد عبدالرحمن سعيد الشهرانى _اقتصاد _جدة سعيد محمد اسحاق العمرى ـمحاسبة ـجدة سليمان عبدالله محمد الرشيد -محاسبة -الرياض خالد احمد محمد العثمان _محاسبة _ الإحساء على عبدالله محسن الحربي محلسبة عنيزة حسن محمد حسن الشمراني _محاسبة _بيشه ناصر ادريس ناصر الرويشد ـمحاسبة ـ الرياض ناصر عبدالله سالم البقمي محاسبة ـ الرياض محمد غرم الله محمد الغامدي محاسبة -الرياض

ابراهيم على عبدالرحمن العرينى ـ محاسبة ـ الدينة عبدالله مشرف سعيد العمرى مماسبة حجدة محمد هاشم عبدالغنى بنون محاسبة حجدة سعد احمد سعد النشوان ـمحاسبة ـالدمام فهد حامد خلف المحمود _محاسبة _المدينة المنورة عبدالله احمد عبدالله باشماخ -محاسبة -جدة عبدالله محمد ابراهيم السعيد حتربية فنية ـ الرياض

على عاشق راضي الدهام _ احصاء _ الدمام المرشحون للعمل في التدريس بمنطقة تبوك والمناطق التابعة لها ...

حسن صالح محمد دبدوب مشريعة متبوك احمد محمود مصطفى فراج ـتربية بدنية ـتبوك سعيد محمد سعد الفرنى -جغرافيا - تبوك سعد بندر على اليماني ـ جغرافيا ـ تبوك سعد على محمد القحطاني ـ جغرافيا ـ تبوك عائض سعد حسين القحطاني مجغرافيا متبوك منصور ابراهيم على النشوان -جغرافيا - تبوك محمد على محمد القحطائي -جغرافيا - تبوك غرمان رُهير عوض العمرى سجغرافيا ستبوك محمد عبدالرحمن محمد الشهرى حجغرافيا حتبوك عيده على احمد مدرياء -جغرافيا - تبوك عبدالعزيز عبدالله عبدالعزيز العدرو - جغرافيا

> محمد فرحان سليمان البلوى -جغرافيا - تبوك عبدالعزيز على ابراهيم الشقيح ـتاريخ ـتبوك دهام سليم فرج العنزى ـتاريخ ـتبوك سحمد عدر محمد الصويلحى -تاريخ -تبوك منصور محمد هزاع القحطاني دتاريخ دتبوك

🗷 منطقة الجوف التعليمية :

جبر تركى جبر اللبيخان _فيزياء ـ الفريات عمر عبدالله احمد الرشادد ـ تاريخ ـ الجوف احمد عدر عبدالعزيز السويلم ـ تاريخ ـ الجوف احمد زيد غازى العتيبي حبغرافيا الجوف

« البنية غدا »





وكانت جميع هجمات الروضة

تنتبى على اقدام مدافعي الاتفاق

وعانى من مشكلته المزمنة وهي عدم

وجود الهداف الذي يجيد التعامل مع

وفى الدقيقة ٨ جميل الوسمى

المتألق يستلم كرة من منتصف الملعب

ويتخطى الظهير الايسر وقلب الدفاع

زكى الصالح ويعرض كرة مقشرة

داخل الستة ياردات لعادل الصايل

المواجه للمسرمى الذى لعبها يدوره

برعونة بجوار القائم الايسر مهدرا

بذلك تسجيل هدف محقق وفسرصة

وفي الدقيقة ١٢ يلعب خالد الخنيفر

كرة طويلة ساقطة خلف المدافعين

لعادل الصايل المنطلقة يخرج لها

مبارك الدوسرى بتوقيت مناسب

وبعدها بثلاث دقائق خسرج عمر

وفي الدقيقة ٣٧ يسرر عبدالله

صالح كرة بيئية لعبد الحليم عمر

انطلق بها وارسل منها قذيفة اعتلت

العارضة بقليل وبنظرة عامة على

الشوط الأول نجد ان بدايته كانت

روضاوية ثم قاسمه الاتقاق وانحصر

الأداء وسط الملعب وخلى من اللمحات

الفنية وافتقد الفريقان المهاجم الذي

يترجم الفرص الى اهداف واثر غياب

جمال محمد كثيرا على خط مقدمة

الاتفاق واعتمد في جميع هجماته على

وتحمل يوسف السعيد كالعبادة

بعد مرور دقيقتين يتخطى محمد

مفلح العتيبي ظهير الروضة الايمن

فؤاد الثويني ويلعب كرة لولبية ساقطة

عبء خطدفاع الروضة وانتهى هذا

مروان الشيحة .

الشوط سلبيا .

• الشوط الثاني:

باخشوين متأثرا باصابته ونزل سمير

شباك الخصم وهزها.

ثمينة لاتعوض .

ويبعدها بقدمه .

كتب: صالح الدويسان

كل الظروف كانت مهياه والعوامل

بجانب الغريق الروضاوى لكسب لقائه

الذى اقيم على ارضه وبين جماهيره

مساء يوم الخميس الماضي امام فريق

الاتفاق وذلك لظروف الفريق الاتفاقي

حيث تخلف دينصو وسطه السلاعب

المخضرم صالح خليفة ومهاجمه

المبدع وهداف الخليج جمال محمد

لايقافه من قبل الاتحاد اضافة الى

خروج عمر باخشوين متأثرا باصابته

بعد مرور حوالي ١٥ دقيقة من بداية

الشوط الأول والذي أثر خروجه كثيرا

على اداء فريقه ثم الفرصة الثمينة

والغالية التي سنحت لجميل الوسمي

فى الدقيقة الأولى من بداية الشوط

الأول بعد ان مررته خالد الخنيفر كرة

بيتيه وتوغل بها داخل منطقة الجزاء

ويسدد منها قذيفة لكنها ترتطم يقدم

أحد للدافعين وتتحول الى ركنية

واعتقد لو ان الوسمى سجل هـذا

الهدف لتغيرت نتيجة المباراة رأسا

عملي عقب لكن الروضعة رفض كل

الظروف والفرص شكلا وموضوعا.

نظرا لمواقف الفريق الروضاوي

السابقة امام الاتفاق فقد لعب بحذر

شديد وقدم الروضة في هذا الشوط

مستری جیدا مسلح به صورة

المستوى المتواضع الذي قدمه امام

النهضة وخسره بالمستوى والنتيجة

لكن الكرة لاتعترف الابهز الشياك

وتسجيل الأهداف ولايشفع المستوى

ولعب الروضة من البداية بحماس

وعزيمة واصرار لتحقيق النتيجة وكاذ

جميل الوسمى ان يسجل اسرع هدف

في الدوري من بدايته لولا تكخل احد

مدافعي الاتفاق وحول القذيفة التي

ارسلها الى ضربة ركنية في الوقت

• الشوط الأول:

لأى فريق مهزوم

المتع والجيد خاصة في شوطه الأول من الأهلى وفي شوطه الشاتي من الشباب سوى استثمار الفرص يمكن أن تكون هدف رائعا يشعل مسافة بعيدة كما ان الكرة التي تخطي بها محسن سفر جناح الأهلى القادم جميع من قابله من لاعبى الشياب

الضائعة والمهدرة من قبل لاعبى الفريقين وقد كان لتوفيق حارس الشباب الحمدان دورا كبيرا فخروج فريقه بنقطة من هذه المياراة فالكرة التى صويها الرشود والتي لامست اطراف اصابع يد حارس الشباب كان المباراة خاصة أن الكرة صوبت من

حتى رفعها لحسام أبوداود التى لعبها فيد الحارس الشبابي كان يمكن ان تكون هدفا لخرمبكرا للاهلى اضاف الى اربكا دفاع الاهلى بسرعتهما اضافة القرصة الضائعة في دقائق المباراة الى العويران الذي كان شيم الشياب في هذه المباراة ، ففي الوقت الذي امتارً

لم ينقص لقاء الأهلى والشباب هذه الفرصة كانت كفيلة بترجيح كفة الأهلى في المباراة الذي قدم شوطا كبيرا سيطرعني مجرياته وهو الشوط أما الشوط الشاني فقد حدث العكس حيث رجحت كقة الشباب

نتيجة للتغير الخاطيء ف الأهلى حيث خرج مازن بالطو ودخل فيصل عتيق الذي كان سيئًا للغاية اضافة إلى ان ظهيري الجانبين ف الأهلى عبد الجواد ويندر سرور والدوليان، كان ق منتهى البطه والعد التنازلي لستواهما مما ادى الىتراجع باسم ابود اود ومحسن سفر وخالد مسعد لتقطيتهما اضافة الى ذلك ان الشباب وفق في التقيير حيث خرج خالد المعجل وسالم سرور ولعب الثنائي المهلهل والنفيسة اللذين

ياردة يلعبها عكسية بجوار القائم الايسر ورغم ان المباراة كانت حافلة ومثيرة خلال الشوطين الا انه كان ينقصها الاستقادة من الفرص

فيه هجوم الشباب بالحركة السريعة

وكنان دفاع الأهبل يعانى من بطه

تحركات ظهيريه والدوليين، وقد

اضاع الشباب فرصة لاتعوض ف

الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني بعد أن

انفرد الشياب بحارس الأهلى

السليماني ومساقته اقل من الست

لقد كشقت للباراة ان الأملي لازال بحاجة الى معرفة لاعبيه كيفية انهاء الهجمة فالأسلوب الذي يلعب به

بجواره غير الرشود.

اشراك باسم ابوداود كبلاعب وسط مهاجم بدلا من مدافع للاستفادة من

من مياراته السبايقة واكد انه سيكون لاعن للستقبل ادا عرف كيف يستقيد من الفرص الجيدة. المندر وعبد الجواد الى اين يستيران ؟

يتقصه استثمان الفرص المتاحة التي تضيع بالجملة امام المرمى كما أن حسام أبو داود بحاجة الى لاعب آخر ● لماذا لايستفيد مدرب الأهلى من

● محتبن بيفرظهر بنستوى افضل

🛎 حالد المعجل يتعتاج الى راحية



بعد اختراقها اجواء السراه طائرة همر تصل الأدوار النهانية

الباهرة حيث تمكنوا مؤخرا من إلى وهنول إلى الإدوار النهائية من

أي تتميديات الملكة لابطال المناطق لأندية

القريقة الثانية الصعود للدرجة الأولى ولالكاليعد فوزهم على طائرة السراه على طرشهم وبين جساهيرهم ٢/صفر ٥//١٥_٨/١٥_١/١٥ يقأبل الغريق الهجراوى فريق طائرة عكناظ الخميس القادم ببالاحسساء لتحديث بطل المجموعة

النجمة - الاخدود من المجموعة الأولى ومضر _ الجبلين من المجموعة الثانية

وهجر .. عكاظ من المجموعة الثالثة

وسوف تقام الادوار النهائية بالطائف

كذلك فريق النضيل والذي لوالعب

مهندى الراشدى وعبيدات ميضية

من ۲۱ ـ ۲۰ | مبقر

يكل جدارة واستحقاق ويمستري رائع واصل مالحو الناترة الهجراوية تقديم عروضهم وتحقيق النتائج

لادارة العامية للتشاطات مَجَالِكُ فَمَرُوعِ الْمُشْتَكَافِيَّةً . رسوم يمني طرم جسمات فنرس تطبيقية والناق المعرض موضوع محدد .



في دورة ابها الصيفية

فادى الوديعة بأبها فريقا الوديعية

والنخيل من بيشة أن منبازلة المُعْلِدُ

الحماس فيها مؤثرا علي سين ألباناة

والمناه الاان جامعي اللقاء أستينتوا بالعرض الحماسي الذي

مَعِنْكُ أَصْطَر الحكم محمد البشري التحقيج بطاقتين حميراء ومثلهما

الهنجة الذين رسموا على مريعات والتعقير ابداعات قادمة قد تطمش

بنفس الستوى والعماس في دوري المنطقة لكان له شان اخر وقد انتهث المباراةِ بغور النخيس على السويمية بهدفين مقابل هدف واحد . برز من المباراة عدد من النهوم النائية الفريقين وخاصة ساشني السواعدة يتقدمهم مسفرة السدفاع

ويحيى القحطائي ومبارك عبدات مبارك من النخيل وميارك غاسب. . . شركة صديق ومحقد عطار

محدة: شارع الملك عبد العزين. تليفون: ١٤٧٢٦٧٧/ ١٤٣٢٩٧عمارة العطار ص. ب٤٣٩ م شلكس، ١٠٠١-١٤/برقيًا: عطاركورتليفون الدمام ١٤٩٢٧١

إعلاك لأصحاب اليضائع

ألجدك الومخ أزناه يبيدهكة ابواخ المقلومة الحت

		m (m 1) mm	1
طيخالان	القول	اسمالياخرة	8
YAWAISY	جة	جهدان اكسبرين	-1
PILAVERY	40	كيرويس	7-6
TANKIN' TI	*	هيروج كوسقاسقا خكفيك	-4
444	75"	وايو	1 -2

يرجى من السادة التحامر لعِتنا لأيستلام الشيرافي ابوليصة الأصلية أوحمان بنكى لسعة تخليفين بضائعهم وتفادي أي تأخير قدينتج عنه دفع سبوم أرضية وبمدا الإعلان فاننا لاتحمل أي مسئولية في حالة عدم محكث من المساديد والمرابعة العام .. الرجاء الإيصالية .. وعلى

صالح قذيفة من على بعد ٢٥ ياردة حولها محمد الراشد حارس الروضة الى ضربة ركنية بصعوبة ،

ول الدقيقة ٢٦ يكرر عبدالله

وق الدقيقة ٢٢ عبادل الوسمى يلعب كرة ساقطة من خلف الحارس المتقدم لمحمد عبدالهلال الذي أرسل منها صاروخا تجاه المرمى الخالي لكن احدمدافعي الاتفاق حول مساره بيده وارتطمت بالقائم وتحولت الى ركنية واهدر الحكم ضرية جزاء صحيحة ٠ - ١٪ للروضة . ف الدقيقة ٢٦ يتسلم سامي جاسم كرة من منتصف الملعب ويلعبها تجاه

• جمهور غفير حضر الباراة فاق حضور مباراة الروضة والتهضة الأسبوع الماشى بمراحل .

• حصل كل من سلمان نمشان من الاتفاق وخالد الغبتسي من الروضة على يطاقة صفراء . الجماهير الروضاوية شجعت فريقها بصرارة وخرجت مكسورة الخاطر بهزيمة فريقها مخيرها بغيرها يا أبناء الجشة الإونياء. .

للرمى ليسجل منها الهدف الشالث

لفريقه ويتحمل محمد الراشد كامل

مسئوليتها ويعدها بمنقيقة رفض

عبدالحليم عمر أن يسجل الهدف

الرابع بعد ان تلقى تعريرة مقشرة

وواجه المرمى وسندها بجوار القائم

الايمن ويعدها عمد لاعبوا الاتقاق على

التصويب من مساقات بعيدة

مستغلين ضعف واهتازار مستوى

وقبل نهاية المباراة باريع دقائق

ثم أعلن الحكم نهاية اللقاء بفور

حكم اللقاء : عبدالرحمن المعثم

وساعده عبدالعزيز البخيل ومحمد

الشنيفى وحسين الحسارى حكم

احتياط وراقيها ممالح غلام .

● لقطات من المباراة:

خرج راشد خليل وننزل محمد

حراسة الروشنة .

الإتفاق ٢/صفر .

﴾ أبها _على مشلول

ضعن مباريات دورة ابها الصيفية

التني عصر اس الاول عبل طعب



نفذها بدوره فوق العارضة ،

صالح رفعاته الجميلة ويلعب كرة بالقاس على رأس مروان الشيحة الذي اودع بدوره في المرمى مستقلا خروج الصارس في الوقت الغيس مناسب مسجلا الهدف الثائى ويعدها بدقيقتين كاد عبدالحليم عمر ان

🗨 جمال محمد

خلف الجارس المتقدم لتعانق الشياك الروضاوية معلنة الهدف الأول للاتفاق ومع بداية هذا الشوط استبدل جميل الوسمى بأخيه كمال واثر خروجه كثيرا على خطمقدمة الروضة واصبح مشلولا ولعب دفاع الاتفاق بارتياح حيث كان مسيبا لهم ازعاج رهيب في الشوط الأول وكان مراقب مراتبة لصبقة ، ف الدقيقة ١٠ يـرسل عبـدالله

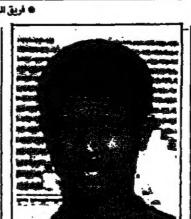
وق الدقيقة ٢١ خرج عبداللطيف

يضيف هدفا ثالثا بعد ان تلقى كرة



الصقر الذي كان لا وجود له خلال الشوط الأول ونزل محمد عبد الهلال. وفي الدقيقة ٢٤ لعب عبد الله صالح كرة بالمسطرة على رأس راشد خليل

طويلة دلخل جزاء الروضة سندها





ينفصلان في بعض الاحيان

الواحد منهما الاخر

ولكن في احيان كثيرة قد يترك

وقد يعودان ويلتقى الواحد

ولكن ليس كلقاء الاحبة يتلهف كل واحد منهم للقاء الاخر ولكن

يكون لقاؤهم لقاء التعساء فيحاول

كل واحد منهم أن يبتعد عن الأخر

وهنك تنافر قوى يغرق بينهم ولكن

ورغم ذلك لإ يستطيع الواحد منهم الاستعماد عن الاخسر رغم وجبود

ان المعاناه والإنسان طرفان لا

ينقصلان فكل طرف يعنى للاخر

الاستمرار والوجبود فلو لم يكن

الانسان موجودا لما كسلنت هناك

معاناه ولكن الحياة بما فيها من

مصاعب واهوال هي التي اوجنت

شيئا اسمه معاناه لكى يتبذوق

الإنسان طعم العذاب كما يتذوق

اذا ومن هذا الإساس يُعلم ان

الانسان عرضه لوجود معاناة ما

ولو تساطنا كيف يستطيع ان

يتخلص الانسان من اى معانــاة

يعيشها لوجدنا انفسنا علجزين

عن الجواب للان الجواب قد لا

يكون نهائيا او شافيا لان المعاناة قد

تشكل الصراع المقيقى مع النفس

وذلك لاثبات السذات التى يسعى

الانسان بنفسه الى تـرسيخها في

اعماقه وهذا الصراع هو الحافق

الواحد للانسان لكي ينتصر على

المعاناة التى يعبشها لكى يستطيع

ان يجمع قواه مرة اخرى و يخوض

جولة اخبرى وصراعا لخبر مع

اليها

بات باطبر بلغها بمناها

بان قلبي لها والروح تغداها

ظننت اني من الايام اسلوها

الحياة هي الدنيا

هى النعيم لسروحي كيف

هجسرتسهما مسرغمسا والنساراق

وكيسف اسلسو وفي الاعمساق

صورتها

يهواها

وليد سراج دفع

جدة

معاناة اخرى .

ومن ای نوع کان فی حیاقه

طعم السعادة

الكراهية وعدم الإرتياح .

الماناة والانسان المعانساه والإنسسان قند لا

الان وقد مر على الانتفاضة اكثر من ثمانية اشهر وضحى هذا الشعب الشجاع بالالاف من الشهداء والإلاف المؤلفة من السجناء والاسرى الذين تفنن العدو بتعذيبهم ورحل العدو الافا اخرى وشرد الاقا اخبرى مع هنذا فقلسطين العربية المسلمة رغم بزيفها وثيابها المزقة الملطخة بالدماء مازالت ابية شجاعة فأنعم بها واكرم من ارض .

فاطفالها ابطال الحجارة ارهبوا اولئك الذين اثبتو انهم يلبسون اثواب الرجولة اشكالا لا مضمونا فهذا هو العدو قد عزز قواته وزود جبهاته وحدوده بالمقاتلين الاحتياط وبالعدة ها هو يكشف اوراقه عند اول امتحان تمهيدي ويسقطواي سقوطذلك الذي منوابه وهميو أجهون اطفالا دروعهم صدورهم العارية وسلاحهم الحجارة المتناثرة التي قد يحصلون عليها في اللحظات الاخيرة من العراك ومع هذا ارهبوا عدوهم وقلبوا خططه راساعلى عقب فبالإضافة الى استنفاذ الاحتياط من الجنود فقد اختلت الميزانية الحربية في المعدات والإسلحة والإغراءات المالية للجنبود لاجل الاستصرارفي القتال والغيت المشاريع والعلاوات وما الى ذلك ارايتم هذا لان الفلسطينيين اصحاب حق وقبل ذلك في قلوبهم شعلة من الإيمان كانت كعيلة بانارة الطريق لهم ولو استمروا بقتمسك بالاسلام والحق فسترون ان شاء الله النصر القريب . ارايتم ايها المسلمون كيف ان اعداءنا جيناء ولا يملكون من الشجاعة او الرجولة قطرة واحدة فهذه فرصة لنواجههم بعد ان اثبتوا جبنهم فيمواجهة اطفال لايملكون الاحجارة بلولم يخططوا ، ويحاصروا في مكان واحد وبامكان بضعة جنود

القضاء عليهم ولكن هيهات والمعركة بين الحق والباطل واذا اردنا ان نتعرف على جبنهم المكشوف فذلك من خلال التلفاز فلا يتحرك عدة جنود ما لم يلحق بهم الباقون لمطاردة الإبطال الصغار وهؤلاء الباقون لا يتحركون للمساندة الا اذا سبقتهم العربة الاسرائيلية ليتاكدوا من سلامة الطريق حتى يلقوا رصاصهم وقنايلهم وما ان يروا هجوما من الابطال حتى يتقهقروا ويمشوا كراقصي البالية اذا سمعوا بوجود الابطال في مكان ما خوفا على انفسهم هذا بجعلنا نقول الحمدت لقد كشف اتدلنا عن زيفهم وجبنهم واثبت انهم ماحصلوا على اراضينا الالاننا تساهلنا لهم ولولا ذلك ما كانوا يستطيعون شم رائحتها الطيبة فيجب ان ترجعهم الى سابق عهدهم وكما وصفهم الله باتهم مشردون في الارض فيقاتلوننا بالإسلحة الحديثة وقلوب الجبناء والمرتزقة والمجبرين على القتال ونحن نواجههم مما تحت ايدينا من سلاح وبما في قلوبنا من ايمان وشجاعة والنصرلنا بلان انه .

احمد عيسي احمد عسيلي الطائف

ڪرڻ .. هن رابغ ا ما بعرف الود كل ولا كبل من قبال ويتغنى السود يعقى رجسل

صيار فنيب وفوق الادب السود فكسرتنى في الهواءيهلال

ودمسوع الأعيسان ما شنوف اثا للمودة رجال ق جيلتنا اليوم ً ما ظني

نافع الرزقوي

ا رابغ

الحب ينزداد ايناسا بنعند اينام

وطفيل اينع الحب في ظله

حبيب قلبى متكبس في هسواه

امنىي النفس بسوصلسه كسل سساعسة

ومدوال الليمل للمعشماق جارح

كلمهما تحمدث في النفوس جمروهما

صلحب العربية والبسطة

والمهجس صديسق الحسزن والالام

فجنينا من حبه شوك العضرام

ولكن الاقتدار حسالت بينعمد المسرام

ولكنن اليماس يسيسق الاحسلام

ولحسن البسلابسل وتسغمريسه الحمسام

وقل عليك يادنيا السلام

عطيه محمد اليشري

عسقان



فكرة تستحق النقاش

نظرة الى الناعة المتحولين ..!!

لقد اضطررت الى كتابة هـ ذه الاسطر لاناشد فيها الاخوة الكتاب من بعض القراء الكرام الذين يفتقرون الى كتابة المواضيع الجيدة ويتناولون احيانا بكتاباتهم اناسا لاحول لهم ولاقوة سوى معيشتهم ومصدر رزقهم وهؤلاء هم الباعة المتجبولون في اماكن التترفيسه والامتكن التي برتادها اكثر الناس اقبالا على الشراء . .

وعندما قلت اوقفوا الحملات عن الباعة المتجولين فاني لا اقصد كل الباعة المتجولين وانما اخص بذلك فئة معينة كالباعة المتجولين ف الأماكن الترفيه و الإكلكن البعيدة عن اشارات المرور ، والمطلوب من امانة مدينة جدة ان تراف بحال هؤلاء الاشخاص الذين يعولون من وراثهم كما هائلا من الابناء اضف اليذك اجور ، المساكن ، وخلافه . ومن جهة اخرى فان الباعث المتجولين هم بأمس الحاجـة الى المساعدة والرافة من قبل الإمانة ليس فحسب وائما ايضا ف مجال التنظيم والتسهيلات وتأكدوا أن فمن الاثمان تصدوها عن

ردن بن عصيم المطيرى





ثمة امران ضروريان في حياة الانسان بل لابد من وجود

هذبن الامريم لما ليما من اهمية بالغة في حياة الإنسان والمجتمع ككل وهذان الإمران هما ، التعليم والتثقيف ، ولا ادرى كيف يخلط البعض بين هذين الامرين على حد سواء رغم وجود الاختلاف بينهما فالتعليم قد يكون اجباريا او قد لا يكون من قبل الوائدين على الابن ، اما التثقيف فهو امر اختياري ولعلنا ومن هذا المنطلق ننظر الى الأحياب ويناب أربوس مدين الامرين بعين الاعتبار ١٤ لهما من اهمية واسعة في الصداقة اعظممان الوجود الحضارة والتقدم ونحن اذ ننظر الى كل منهما نجد أنهما غير متلازمين فالتعليم ضرورة فلا تقدم دونما تعليم والعمل بهشيء اساسي وكذلك التثقيف امر ضروري لابد من وجوده لكن ومن باب الراي ان التثقيف له ضرورة اعم واشمل من التعليم ومن هنا يجدر بنا أن نقول أن الشخص كلمات عن السعادة متعلم او مثقف فالمتعلم هو بلا شك متعلم لكن ينقصه السعادة هي ان تعيش مؤمنا المانا التثقيف اما المثقف فهو جمع الى علمه الثقافة وليس من السهل أن نكون مثقفين فلمر التثقيف يحتاج ألى الإطلاع الو اسع من مختلف الثقافات اي الإطلاع على مختلف الكتب وقرائتها وجمع المعلومات التي اكتسبها من قراءته وذلك ليس بالامر اليسير على الانسان فهو مشغول دائما لكن لابد من الاطلاع ولو على الصحف اليومية وليسكل من قرأ كتابا او كتابين قبل عنه مثقف او حتى مطالعات الصحف لا تكفى لجعل الفرد مثقفا ولا يقتصر الفرد فقطعلى قراءة الصحف اليومية بل لابد له من الدخول الى عالم المتزكة وذلك خلال زيارته للمكتبات فالمكتبة مليثة بالكتب ولكن تحتاج الى قراء فكما اسلفت فدعائم الحضارة هي التعليم والثقافة و لايد من مو اكنة الحضارة ولايد للقاريء الواعي أن يكون على مقرية من النضوج الفكرى حتى يدرك الهدف من

على بحيى العجلاني ثانوية المظيلف

الصباقة صدق ووفاء تصدية الصداقة ريز الوثام شعار السيلاء الصداقة رمز الصفاء رفز العطاء الصداقة عاطفة منتهبة في صدور

كلمات عن الصداقة

الإشقاد الصداقة راية خفاقة المبدالة كسر يتبقق و قلوب

الصداقة ما اغلاها بين الناس وما احلاها بنن الاصدقاء الصنداقة مثنته ازدنق رادهما الوفاء والإحلاص والثقة

كاملا باله تعالى وراضيا بما اتلامن المتعادةهي ان عدراء أن لكل انسان تهاية مهما طالت ايامه الشعادة في ان تنسي أخطاء للعدر

وتسامحهم وتعاتب تفسك على اخطانات السعادة ينبوع يتمنى الجميع ان يصلوا البه وهم لا يعرفون أني تحت أقدامهم وسن استهم السعادة لحن رقيق ستحر تعزف اوتار الحيام 🐇 🛴 🦈 😁 السعادة هي الشيء الوحيد الذي

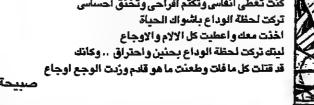
يرداد عند بقسيمه على الأحرين غل مضد شاهين الشرقنة تصفوى





لحظة الفراق

واقابل ساعة الفراق بدمعة حزن على سنين الضياع وحلت بعيدا دون عطاء بقيت كما عهدتك انانيا الطباع وقفت بعيدا عن العطاء والوفاء وكأثك سحابه سوداء كنت تغطى انفاس وتكتم افراحى وتخنق احساس تركت لحظة الوداع باشواك الحياة احدثت معك واعطيت كل الالام والاوجاع ليتك تركت لحظة الوداع بحثين واحتراق .. وكانك



تجرى الأقدار ..!

ال کا پ مکان پر محکون



والمصطلق فكالري





وتفجس فيسها بسراكيسن جسسام فصبصرا عملي جحيسم الصهموى فمسا ائست بمسفيسر قحدر عليمك لمزام وان لم تستطع صبيرا فيلا تحياول

تسقط كلمات التعبير ويرتفع صوت البعاد ويتفجر بركان الصمت الطويل

جدة

عمر احمد باكودح

منيدة في المتن البنوس المناطبين مُوحِسْنَة ابدا ومخطعة في خاب وَالْرَمُن وحياتي وعنداب، ودمنوع وضنون الشاس وتشرفني الاولى قد الشكات ورحجت المعالم المتعالم تجربتى فحمدت النعال: على ترقية الإقالم را حمالقيه اصبحت اسعمها ومفات الألسن والمتناثي ضحكات وعدون ولمنا ولين براسانه ويطالطن الماضي منازال رفوقي والمحتسي ' '' اينـن مرعبه عير اللحوال المتواقي رحلية. الماشي في وجهس مكيسار الماشي الشنساح وما وترف الماسي وترفي والم والمعاديين قدرى أن المسا و كمد بيدن الأطناق عنل المندن

بـدات دكلمـــة وعرفنى وعرفته وبهرنى برجولته واصبحت في الناس الخل بيتى اذان الصبح صارت حالتى حاجبة مخيفه ساعت حالتي يوما عن بوم وبقيت في ايديهم قطحه الفف ياما كثير عمن شسفلي غبت واصبحت كمان خالي وظيفه جحو سالونى شباب الانس بكره عندنا لك القصد تبيع الصنف وتسروجسه فقت وظت سيبونى تعبت وخللاص تلوبة ياربى عفيفه وهذه رسالة لكل الناس

لحمد سعد السواح

احتذروا من سنوء صحبته ستيفته



لاتحاول جمعية الثقافة والفشون على مستوى ادارات الانتاج في فروعها المنتشرة ، وعلى مستوى اللجان المسرحية المساهمة في تقديم الانتاج الجيد، كانتاج خاصبها بالتعاون مع التلفزيون خصوصاوان التلفزيون يعيش حالة ركود على مستوى الانتاج المحلى الدرامي على اثر احجام مؤسسات الانتاج من خوض خطوة الانتاج المحلى الجيد باقل التكاليف وفي حدود التسعيرة الإعلامية المعمول بها .. لماذا لاتكون لجمعيات الثقافة والفنون خطوة ايجابية فهذا المجال

« رائحة الورد » .. الفيلم الثاني لناديه

يُخْدِم الفنان و التلفرُ بون ؟!

Hel



توشك الفنانة بكية لطفي على الانتهاء من تصوير لقطات فيلمها الثاني للسينما (رائحة الورد) بعد فيلمها الاول (العائلة المسمومة) .. هذا ويشارك ناديه لطفى بطولة هذا الغيلم كل من فريد شوقى ويوسف شعبان الفيلم عن قصة لاحسان عبدالقدوس و اخراج ناجي انجلو

الزعج بعض اعضاء اهد

فروع الجمعية المعروفين بعدم

حضورهم الى الجمعية الا في

نهاية كبل شهر لاستبلام

رواتيهم . ذلك البعض انزعج

لان الجمعية تنوى دراسة

وضبع الاعضباء البذيبن

لايحضرون وستطبق نظام

المضبور والنفياب

، والخميم ، للصالح العام ..

وهنـــــاك شبه تــدمر من هؤلاء

ان احد الإصوات الشباية

قرر ان يستقبل كنامل كسية

الشريط الغنائي الخاص سه

والندى اتفق مع المنتح على

انتاجها لسوق الكاسيت،

وذلك لتوزيع هذه الكمية

كهدايا لمعارفة واصدقائمه في

البوسط الفثى والاعبلامي

شكرى سرحان ينفذ

🚗 تبكري بيرهسان

كان القنان المثل المعروف

شكرى سرحان قد قرر الاعتزال

عن الحياة الفنية عقب تصوير

اخر عمل تلفزيوني وهو سبرة

تلفزيونية بعنوان (دعوة

للقشل الجميل) قصمة طلعت

السنوسي .. الى چوار شدى

سلطان وماجدة زكى . فقد نفذ

مؤخرا هذا القرار حينما رفض

عددا من الإعمال الفنية التي

عرضها عليه عدد من المنتجين

وقد اكد بانه نفذ قرار اعتزال

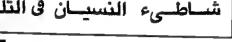
with the same of the same with the same of

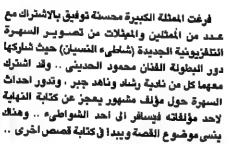
قرار الاعترال

هكذا يقال ، !' ه

الإعضاء واكفش: !' . .

شساطىء النسيان في التلفزيون ..







اذكريني

عبدالرب الإمير عيسي

غداء: طلال مداح

ازرعيني .. ف مرابع عينك الحلوة

انتريني .. ق جدايل شعرك الليلي

اكتبيني .. في كتاب الذكري كلمة

او مجرد حرف .. يبقاله اثـر .

اذکرینی .. ل حدا حادی السیر

اذكريني .. ي غدا دريك عسير

لاتجزعى .. من وحشة البعد

لاتجزعي .. وابقى على العهد

ابقى العواطف قاندد

ابقى معى ياتو ام الورد

اتحدى بالامل كل الظروف

وبكرة لابد ترحل الغيمه وتطوف

انا صبری .. ماله اخر

لو أمانينا اتبعثر

اوخطاوينا اتعثر

للابد تبقى المشاعر

للنهاية . . ببقى ناطر

رغم الليالى الباردة

وادكريني



أدهسم انتهى مؤخرا الممثل عادل أدهم ويشاركه كل من عفاف شعيب وممدوح عبدالعلم وصنابرين من تصنوير فيلم سيتمائي جديد بعنوان (من يحمى الشرفاء) قصة يحصى مدحت السباعي تدور حول عدد من قضايا المجتمع الشرفاء التي تمس قضايا الرشوة والاختلاس

عبدالمنعم وعفاف في التلفزيون

في بطولة تلفزيونية مشتركة تلتقي الفنانة المطابة عفاف راضي بالفنان الكبير عبدالمنعم مدبولي في بطولة مسلسل تلفزيوني درامي غنائي تاليف سميحة عبدالرحمن واخراج محمد عبدالرازق.

ومن

مهـا ايـو عـوف ..

والجديد للتلفزيون

فرغت النجمة المعروفة مها ابوعوف من تصوير سهرة تلفزيونية بعنوان (انتظر ودعنى افكر) يشاركها ق بطولتها عدد من نجوم التعثيل ويقاسمها دور البطولة الفنان صبرى عبدالمنعم .

زهور الحقد تجمعهم (!!)

يلتقي كل من خالـد زكي وصفاء السبـع ورجاء الجداوى ونوال ابو الفتوح واحمد خليل في بطولة مشتركة للمسلسلة التلفزيونية الجديدة (زهور الحقد) وتجمعهم هدُد الزهور في هذا العمل الندى تختلف فيه اساليب حقدهم من طروف الحياة التي يمرون بها المسلسل قصة كمال عابد واخراج خليل



برزت النجمية الشابة سماح انور في بطولة اكثر من عمسل تلفيزيسوني وسينمائى وقحد انتهت مؤخرا من تمسوير مسلسسل تلفزيوني اجتماعي بعنوان (شخصیات مرفوضة) الى جوار كل من اثار الحكيم وهبادى الجيبار

وحسبن الشربينى وشخمتيات مرفوضة قصة ابراهيم محمد على واخراج ساينز

أجارت وسوريا ولبنان الاستاذ حمد

الجناسى العضو

السبعبودي في

المجمسع العلمى

العربى بدمشق

خاص

بالطااب

النهضة العربية

بورقه المتاز

وغلافه الانيق

بين يديكم بثمنه

المحبدود : ۸۰

ورقة بـ ۲۰ قرشا

بـ ١٤ قرشا .

ورقسة

اندفترمكتبأ





• فضيلة الشيخ

محمد برُّ شَاصَر

الغسودي تتوجسه

الى تتلتيه ال

الخامس من شهر

صادر والقادم المشاركية ال

الاحتفال الذي يقام

هناك بمتاسب

وضبع حجبر

الأسباسي للمتركس

الاستلامي المقسور

اقامته في معيشة

كأوشونج ويرافق

فضيلته في هده

الريبارة الأستباذ

يحيى احمد مطهر

مدير علم ادارة

الثؤتفرات بطرابطة

والاستبلا عبادل

جمدار مبيز مكتب

الأميس السعسام

● صباحت السمو الملكي الأميار سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس اللحنة المجلبة لإغاثة منكوبي الفيضائنات بالسودان امر بتشكيل لجنة محلية في مدينة المجمعة للاشراف على جمع التبرعات وتعقد

• صاحب السمو الملكي الإمير خلاد القيصل امير منطقة عسيروافق على اقامة مهرجان شعر الرد الشعبى لشعراء منطقة عسير في أيام ٢٤ و ۲۵ و ۲۹ من شهر محرم الجاري .

اللجنة اول اجتماعاتها صباح اليوم السبت

بمقر الامارة بعدينة المجمعة

• معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف وافق على الخطنة العامنة للنشاط المسرحي للعام الدراسي ١٤٠٩ وتم ابتلاغها لجميع ادارات التعليم بمناطق المملكة

■ الدكتور فريد ياسين قرشى نائب رئيس مجلس هيئة الإغاثية الإسلاميية العالمية والشرف الجنام توه ببالجهود التي تبوليها حكومة شنادم الحرمين الشريفين لاغناشة المسلمين في الحالم ودعا المسلمين الى الوقوف بجانب الاشقاء السودانيين واغاثة متضررى السيول والفيضانات هناك

• سعادة الأستلا فهد بن معمر أمير الطائف ورئيس اللجنة العليا للتنشيط السيلحي يرعى مساء يوم الثلاثاء القبادم العرض المسرحي الذي تشارك به ادارة الاتصالات السعودية ببالطبائف بمسرحيتها الجديدة يعشوان والرسالية، وذلك على مسرح ادارة التعليم

🗨 فهر بن معمر

• محمد حسن الي

المحاضرات بالكلية . 📰 الاستاد عبدالكريم صالح الزامل رجل الاعمال عاد من جنيف بعد ان قضى اجازته الصيفية وبرفقته العائلة .. الاستاذ عبدالكريم كان في استقباله العديد من

● صلحب السمو الأمير محمد بن قهد بن

جلبوى امير منطقة الاحسباء رعبا الحقيل

التكريمي الذي نظعه المركنز الصيفي لكلية

الشريعة والدراسيات الاصلاميية بالاحسياء

لحفظة كتاب الله الكريم والذى اقيع بقاعة

پ محد بن فهد بن جلوی

● معالى الأستاذ محمد بن عوده الرئيس العام

والأدبى واختبارات معاهد المعلمات الثانوية

السبت القادم باذن الله كما وافق معاليه على



حاالة الهلك يستقبل رئيس وزراء الاردن



فى برامح الأذاعة اليهم

البجرة حديث للإنفياد عنا القدرس الر ٤,٥ مساء في غلق جزام تمثيلية يُتُخِعُ للاستاذ الراعية لمزاعلة لغراج الاستأد عالة

البعثة الجامعية المصرية

القافرة بعد أباء فريقية الخج وهي يرتاسك الاستناد زكي الحمد صفوت من اعضياتها ألاساتدة غطى السباعي وعبدالنعم خمص ومحمود حبيب وعبدالعزيز كامل فتتمتى للبغية

الملك المعظم فأصدر اسره الكريم بان يتولى حضرة صباحب السمو الملكس شئون وزارة الدفاع بالركالة اثناء غياب سمو

وزيرها في رحلته

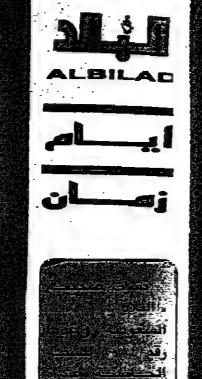
المذكورة .

الأمير متعب

وزيرا للدفاع

بالوكالة

تقضل جلالة



انفجار قنبلة خرية فى الاتحاد السوفييتي

وجضاه دائى الندار غيسر بعيندهم

وهنا ولا ارتباعت ليزار اسبودها

مئما كمسا تقصل الارواح بسائسهم

عن اعتشاق الفلا بمالاينق الرسم

سينان مأ أشبه الوجدان بالعدم

تخلسو من الاثم والتنفيص والنسدم

لك طيف اسرى يفكك اسرى

فباثراق وجمهنه عناد فجنرا

الشامس دون المراشط ستدرا

م يسعد السهدره بسدراً فهمرا

زارئىي مىومنىاً يېرپىد ومسالى -

ومم ما عققه الطيف للتهلمي من وممال

زارتی فی بعشق میں اصل تجید

وأراد الثيبال لثمسي قمسنت

فاجتلينا بدرر نجد بأرض الثمما

ويذكر ما للطيف من قضل عليه وما حاق له

الامير مشعل يتوجه الى فرنسا

وامريكا فى زيارة رسمية

ويملساسية .. معنانة . الرئاسة في لبنان . تذكرت للله العمل الراتع الذي قدمه الفتأن الرائم دائما الاستاذ / درية لحام. قبل مدة والذي كانت احداثه تدور في خارة كل من ايده له .. ويبدو أن الفنان الكبيس استبق الاحداث منؤ ومؤلف النص . فكأنه يعرف أن لبنان سيتحول الى لبنان كل من ايده له _ فالناظر الى ما يجرى ق لينان يدرك تماما ان كل شيء فيه تحول من المعقول الى غير المعقبول ، واصبحت جهات عديدة من خارج لبنان لها رأى ناقذ في كل شيء حتى في مسبألة الرئاسة . ولما كان لبنان يعيش محنة طائفية . فأن كرسي البرئاسة الأن يتأرجح بين. رغبات الطوائف الكثيرة ومأ يفرضه انصارها ف جهات مختلفة ويصرف النظر عن الاطراف التي تساهم بشكل فعال في تدمير كل شيء جميل في البنان في الوطن العبربي وما حوله . قان هناك جهات اجنبية لها الباع الطويل في اكمال تدمير ما تبقى من هياكل كانت يوما مثالا للحضارة والتقدم

الْمُحْتَلَفَة ، واخشى أن تتدخيل جهات اخرى من المريقيا وشرق اسيسا لتفترض عبددا سن المرشحين للرئاسة ، وتؤيد میلیشیات ضد آخری . وطالما الامر كذلك . ويما أن لبنان أً احبيح كحارة الاستاذ / دريداً ألحام . فاني ارشح الاخ ابوزيد الهلالي لانتخابات الرئياسة الشابيد الشابيد الشابيد الشابيد الشابيد الشابيد الشابيد الشابيد المسابيد المساب أُ اللازم ويفوز بالرئاسة وان كان

والتعايش بين الاطراف

مقال اليوم

الكتمابحة الأدبيحة بيهن الهوايحة والاحتسسراف

الكتابة الادبية فن رفيع لا يقدر عليه الا من أوتى ثقافة عائية واسلوباً جِدْاباً ممتعا وهي تنطلق من الرغبة ولا تتخلي عن الالتزام وتخضع لعوامل كثيرة منها العشق للموضوع والامتزاج به والقدرة على تحديده وبسطه والتدليل عليه ولذلك نجد أن كتاب المقالة الأدبية بأنواعها يصعب عليهم الاستمرار في نمط معين منها او الالتزام بمواعيد محددة فلا يستطيع الاديب الذى يحترم قلمه وفكره ان يلتزم بزاوية او عمود يومي في صحبقة أو برنامج يومي في الإذاعة مثلا لمدة طويلة والا انقلب الامرمن ابداع وعطاء مقيدالى اجترار الوضوعات سابقة او كتابة بلاهدف أو تهويمات وشيء من المعميات وبالاختصار المفيد اصبحت الكتابة بلا هدف ولا مستوى .

> مذه حقيقة يدركها الادباء ولذلك تجد الكثير منهم يفضل أن يكتب خواطره وافكاره في الوقت المناسب له من غير التزام مسبق حتى لا تتحرل الكتابة الى وظيفة يؤديها وعمل أفي يمارسه رهذا يقتل الابداع في نفسه ويجبره من حيث يدرى او لايدري على الاسفاف

ولو القينا نظرة فاحمية على ما يكتبه الإدباء العرب المشهود لهم بالتلوق والابداع لوجدنا انهم يأتون بالعجب العجاب وبالاسلوب الاخاذ والفكر النير عندما يكتبون او تل ينشرون . ق الوقت المناسب لهم ويصعض اختيارهم اما عندما يلتزمون بعمود برمي فان الامر يختلف عن ذلك تماما مع أن الكاتب واحد لكن الدافع

الطيف وزيارته لهم في المتأم ، ورأى كثير منهم أنه تعمة من أقد اللذي عرمهم من اللقباء الحقيقي فعرضهم بهذا اللقاء الشيالي المتع الذي لا يتدر العذال على ربد ولا الواشون على

والحديث عن زيارة طيف المعبوبة للمحب نوع من السمو في الحب والبرامة فيه فتح الشعراء بابنا من أبواب الصوار الشعرى المبيل معطيف الحبيب ،

الطيف سماه (طيف الخيال) وأورد فيه مُعَلَّاجٍ كُثِيرة لهذا اللَّونَ ووقدم له بدراسة عن شعر الطيف ومما قاله فيه و ان معا يعدح به انه زيارة من غير وعد يخشي مطله ، ويخالب عليه قوته ، ولنه وصل من قلطم وزيارة من هلجر ، وعطاه من مانع ويدل من غشين ، وجود من يخبل والشره يسعد شند من النفوس موقع معروف غير مجهول ، وقد تعجب الشعاراء كثيرا من زيارة الطيف على بعد الدائر وشحط للزار . واعتدائه الى الضَّلَمِع مَنَّ غَيرَ عَاد يرشجه ... ركيف قطع بعيد السافة من غير خف ولا حَافِر في اقرب مدة وأسرع زمان . لان الشعراء فرضوا لن زيارة الطيف حقيقة ، وانهائ النوم كاليقظة مكما الف الاربل رسالة

وقرن اليك السجن ليلنة عيدها سفح التطم من هجس بسروها لىرد كيه مـن رراء تىهامـة



ان الاسباليس وظيفة وانما عوهواية وغشق ومعاناة والدليل على ذلك لن الجامعات في العالم العربى وغيره تنزخر بعدد كبير جدا من الاساتذة المتغصصين في الانب لكن البلاد العربية تفتقر الى الادباء الموهوبين والفرق واخسح وكبيربين النوعين فهذا وظيفته تعريس الادب وذاك هوايته أبداع الادب وليس من المتنع الجمع بيثهما لكن الخطأ كامن في الخلط

> بين مهمة هذا ومهمة ذاك ، طيف الخيال في شعر التهامي

في العمر العباس كثر عديث الشعراء عن



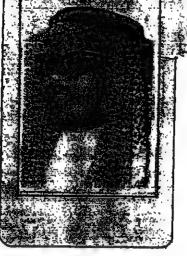
وقد الف الشريف للرتض كتابا في شعر

والطيف ليضاء

وأيو الحسن على بن محمد التهامي المتوق علم ٤١٦ هـمن شعراه العصر العباس الذين اشتهروا بالحيث عن الطيف وزيارته ولجادوا لُ عَنَّا الْغَنَّ الْجِمِيلِ ، ومنْ شَادَحٍ تَلْكَ قُولُه : . لمدى لتا طيغها نجدأ وسلكته

حتى اجتلينا ظباه البدو في المضر يكتسن بين ضروع المطسات كاسا يكنسن بين شروع الضال والسعار فبنات ييطو لثنا من وجهها تصنرا من السراتيع ليولا كلفية القمير ويتعجب من معرضة الطبف بالطريق ورمموله الله في ديار بعيدة من غير مرشد ولا دليل غيقول وهو مسجون في خزانة البناود

طرقت كيالا بعد طبل مسدودها لني لمتسعد لا الثيه منشؤهما ولا ق ليلة ليلاه الن منسلما



کم لیہ فتناف الشرم اليه سلاح افلته - انتسى وقد مسدت ينرقدة مسرت متنادى الفسلاح نبا البنتابة - انتبا الكسرى مسل كمل غسود رداح المُعَالَيْنَ فَي سُومٍ وَفَي يِقَلَبُهُ أيهين دنسو مشهسم وانشزاح وأدربيهم الامباء للتهامي بالغضل والسبق يين النبيراء الشهورين بالطيف فقال ابن بارساف طيف الفيال ، وله المراض غريبة ، والفاف طيف الفيال ، وله المراض غريبة ،

مورد آشاذج كثيرة من شعره ل ذلك

ومن النماذج الجميلة لشعر الطيف عند BEER LOW الاسم : جميل نامس الحرازي الاسم : هائي ابراهيم علىمكي أسم الفلاب خلأي غيدكك الاسم : سعيد على حسن على السن: ١٦ سنة المدرسة الخويلية القامدي الرملكي محمد نور بكر فلقيق النالئة الابتدائية الرحلة الشراسية السن : ٨ سنوات متوسط

المرحلة الدراسية الرايح المرحلة العراسية : المث التعبير: ممثل الترسة : العهد العلم مهنَّة المُسْتَقِيلُ : مهنَّجس أللانى ابتدائى الثقبير: جيد جدا المدرسة الجلوبة الإبلدائية المعرسة معرسة مهنة السنقيل : طبيب بيطرى الابتدائية بالبلحة التقدير . مطارُ التقبير معتاز مهنة الستخبل طيار مهنة المستقبل طيل مع صورة مقلس ١×٤ ا**بيش**ي

الركزالرئيسي: حدة. شارع المكافة المترع من شارع فلسطين و الريشان التحرير ، صب ١٩٥٧ جدة ١٤٢٦ ٥ الإدارة : صب ١٣٤٠ جددة ١٤٤٢ الله الذات النورة - 1557 تكس ١٥١٦ - 1557 تكس ١٥٢٤ من في الكتب في الكتب في الكتب النورة من الكورة ١٩٤١ من من الكورة ١٩٤٤ من الكورة الكورة ١٩٤٤ من الكورة الكورة ١٩٤٤ من الكورة ١٩٤٤ من الكورة الكورة ١٩٤٤ من الكورة ال

● المدينة المنون ١٦٦٦٦٦٨٨ و الطلقت ١٦٦١٢٢٨٧ ، بريدة ١٨٦٦٦٦١١ تحريف الدمام ١٦٦٢٦٨١ تحريف الكاتب في القاوق الرواد عبالي مواسطو

AL-BILAD KINE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

وأسود وأرسلها على المخويج

* \$ \$ \$ 7 \$ 44 Y . \$ 4 40 -

النال لجمة التلوق



ار الترتيب أرابطولات القارئ

لسياتها فربغم الالعاب للرفاعسة

الفردية وقد بمثل عبدا البرعودي

فناجة القرائزات التبريلكة

الاستاذ عبدالليف السملالي .

البرياض ،، واس .، تلقى صباحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهدين عبدالعزينز الرئيس العنام لرعناية الشباب برقية شكر وتقدير من معالى وزير الشبيبة والمرياضة المغربي وقد اعرب السوزير المفسريي عن

مشاعر الامتنان والعرفان لسمو الامير فيصل لما بدله سموه من جهود من أجل ترشيح الملكة المغربية لتنظيم كأس العالم لكرة القدم عام

وقال الاستاذ السملالي في برقيته انه ليس بغريب على المملكة العربية

اداريا وفنيا وذلك يما يتلاءم مع

تطلبات المرحلة القادمة وتتضمن

هذه الخطة برامج دقيقة لإعداد

المنتخبات المختلفة وتقديم حوافر

كبيرة ومجزية للاعبين الذين

يحققون مستويات مشرفة ومراكز

متفوقة ومبداليات اربلبية وقارية



الامير فيصل فهذا الخصوص معبرا عن تقديره لجهود الاستاذ عتمان السعد الامين العام للاتحاد العربى والاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودى لكرة القدم وعضو اللجنة

التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم.

السعودية التي جعلها خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في خدمة مطامح الامة العربية

واعرب الاستاذ السملالي عن

اعتزازه بتأييد الاتحاد العربى لكرة

القدم لهذا الترشيح ولنصائح سمو

والاسلامية .

الرياض .. واس .. تلقت اللحتة الاولنية العربية السحوتية ذعوة من اللجنة الإرابية الديوانية للمشاركة فردورة الالعان الاوانية الرابعة والعشرين التي تشتقصيفي العاصمة الكورية سوول في الفترة ۱۷ مستعبار ۲ آلی ۲ آکسونیار ١٩٨٨م الموافق ٢١٠٦ من شهر صفير المقبل وستشيارك المعلكة بيعثة تضبم ثلاثين اداريا ولاعتا وفنيا يمثلون رياضات القيوس والمنهم والعاب القوى والرمايية

واوضح ذلك للوكالية الاتياء السعودية الأستاد عثمان محمد الشبعد وكيل الرئيس العام أرغاني الشباب وسكرتير اللجنة الاولبية العربية السعودية وسأشي رئيس يعثة الملكة الى الدورة الإولينية يّانُ الشاركة اقتصرت على الإنجادات واللاعبين الدبن حققوا السنوي

البعاب القوس والقنهم والعظ القوي والرماية . ﴿ وَالْمُعَالِينَهُ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِقِينَ أمأ بالنصية التابكونة وطي الزماضة الاستعراضية فراهم ولتناد فقد رشح اللاعين فكاه عل دعوة خاصة من الاتحاد الدوان للعنة واصاف الشعدان الككه والإرابية الخربية السعودية وَيُدُوجِيهِاتَ مِنْ صِيَاحِتِ } المُعْمُونُ اللكي الإدير قيصنل عن فهي التي عبدالغزين الرئيس العام لرعياي الشياب ورئيس اللجنة الإوالات فنمت دعيا للاتجاد ات للشاري الاشهر الأضية وزال خطية

والإتحاد السبعودي لالعاب القوى وينوعم من اللجنة الاولنياة من أرسنال بعض الرياضيين للولايات المخلج الإمريكية والغزب بهدف تحقيق السينوى للطاوب العشاركة

بن فهد بن عبدالعزيز الذي يدعم الإلعاب الرياضية الفردية لموافقة على البريامج الخاص الذي أعديه اللجنة الاوليية لاعدأد الرياضيين في العاب القوى والذي يتوقع أن سياهم في السنقيل في أيسرار ألنهضة الرياضية ف الملكة حيث ان الألعاب الرياضية الفردية هي روح الدورات الرياضية الاولبية والاقليمية والقارية وأكد السعدان

الملكة تقف على اعتباب تناقش اولبى بغد استكمال للنشات

وقد خاج النتائج مرضية وتأمل

أن يحققوا مراكز متقدمة في

منافسات الدورة وتومسكرتير غام

اللجنة الاولبية السعودية بجهود

ضاحب السمو اللكي الامير فيصل

ودعا الاستناد عمثان السعد الى تسمق وتعاون كاملين بين الرئاسة الرياضية فتعضلف الماطق والعن العامة ليرغاية الشياب معتلة والتي يستساهم أن شاء الله في

تسحين وتطوير السنتويات باللجنة الاولبية والاتصادات الرياضية النوعية الختلفة ويين ودكر سكرتير عبام اللجنة الجهات الحكومية الاخرى التي الاولبية أن اللجنة ويتوجيهات من تضم ادارات للشباب والرياضة رئيسها صاحب المسو اللكي مثل وزارة المعارف ووزارة الدفاع الامير فيصل بن فهد بن عبد العرين بصدد اعداد خطئ تنظيمية والطيران والحرس الوطني وورارة مستقبلية متكاملة للنهبوض الداخلية حيث أن نتبائج ذلك بالحركة الرياضية بنوجه عنام التنسيق والتعاون ستنعكس يصورة إيجابية على الستوى والالعباب الفردية بوجه جاص

الرياضي في الملكة . وفيمنا يلي اسماء منتذبات الملكة التي ستشارك في أولبياد سوول عام ۱۹۸۸م .

رياض للقوس والسمم :

﴿ معادل محمد الجبرين لاعب حقق الستوى الطلوب من الاتحاد الدولى وهو ١١٠٠ نقطة . ۲ ـ سمير احمد جودت لاعب -٢ ـ ميونج يوتجلي مدرب

مكة المكرمة ــ البلاد الرياضية

الاتحاد بصفه عامة افضل من الوحدة في اجزاء كبيرة من هذا اللقاء بغضل ترابط

صقوقه خصوصا الصفوف الامامية

وقدرته على السيطره على منطقة المناورة

وتملكه لزمام اللعب ف وسط الملعب بقيادة

الرباعي عبدانة فوال والمحضار والريحان

وهذا التفوق أل وسط الملعب اعطى

للمجموعة الاتحادية تهديد منطقة المرمى

الوحداوية التي تحملت هجمات اتحادية

متواصلة على مدار الشوطين حيث تمكن

الثنائي صملاح المولد وعيداته غراب من

ازعاج الدفاع الوحداوى بتحركاتهما

المستمرة داخل اطار منطقة الثماني عشرة

فكان طبيعي ان يخرج الاتحاد كاسبا هذا

اللقاء بهدفين مقابل لاشيء واضاع افراده

فرصا عديدة ويالجعلة داخس المنطقة

الوحداوية وكانت كفيلة بخروج الاتحاد

فاثزا بنتيجة كبيرة قوامها خمسة اعداف

على اقل تقدير لكن هجوم الاتحاد عز عليه

ان يتذم الشباك الوحداوية مكتفيا

بالهدفين اللذين سجلهما المهاجم

الاتحادى المبدع صلاح المولد في شوط

ففي الدقيقة الثالثة من عمر الشوط

الاول خطف صلاح الموك كرة من المدافع

الوحداوى المخضرم سمير عبدالشكور

الذي تباطأ في أعادة الكرة للحارس سعير

عياد ولكن صلاح الموك لعب كرة سريعة

سكنت شباك الوحدة واعطى لغريق

فرصة التقدم المبكر في النتيجة واعطى

الفرصة لزملانه للعب بارشاح تام وبالتالي

فرض سيطرتهم على جو اللعب .. وكان

هذا البدف المبكر بمثابة الاحباط للمجموعة الوحداوية الثي اصبيت بخيية

المباراة الأول .

العاب القوى : ١ - مجمد فهد البيشي لاعب ١٠٠٠م

٢ ـ هادي بكر القحطاني لاعب عمحواجر. ٤ ـ حميد براك الدوسرى لاعب

۲۰۰ م مواتع ۹ ـ عامر ظافر الشهيري لاعب . 24 ٦ ـ عبدالعظيم محمد العليبوات لاعب رمي الرمح .

۷ ـ ابراهیم الجابر اداری . ٨ ـ ويلي ويليامز مدرب . ٩ ـ عبدالعزيز ال شويعر مدرب

الرماية : ١ _عيدالله الجار الله اداري .

٢ ـ جونج سون لم عدرب .

٢ ـ عبدالله جمعان النجراني ٤ _ ابراهيم الجعفر لاعب ٥ _عبد الله احمد الغامدي لاعب .

٦ _محمد زيد وبران لاعب. ٧ _سالم الزهراني لاعب . وعلى هامش الدورة ستشارك المملكة بوف شبابي يتكون من عشرين شابا في معسكر الشباب الاولميي الذي يضم الف مشارك

من الدول المشاركة في الدورة . وبناء على الدعوة الموجهة للمملكة . فستشارك فرقة الفنون الشمبية في الاحتفالات الفنية ضمن اثنتي عشرة دولة وجهت لها الدعوة هذا بالاضافة الى مشاركة الملكة في معرض رسوم الاطفال والمؤتمر العلمي الاولمبي الذي يمثل المملكة فيه الدكتور عدنان جلون والدكتور هزاع الهزاع والدكتور محمد بصنوی .

كتب : حمد الضويحي بالرغم من الاهداف الخمسة والتي حققها النصر في لقائه امام هجر الا ان مستواه لم يكن بالصورة المتوقعة خاصة أن أمامه لقاء صعب امام الاتفاق يوم الثلاثاء القادم الذي قد يضع سنتانا والنصر في موضع حرج هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فلم يكن هجر بذلك القريق المشاكس فقد ظهر من ادائه طابع الاستسلام عموما نعود للمباراة ذات الطرف الواحد فنلاحظ .

ان من بداية اللقاء شهد تفوق وضغط نصراوى في محاولة لتحقيق هدف مبكر فتحقق ذلك عن طريق كرة منعوبة من سليمان القريني خلف المدافعين تصدى لهما الهريقي فيضعها كهدف نصراوى كان من المتوقع ان يكون هذا الهدف بمثابة داقع للنصر لتترجم عرض يتناسب مع مايرخريه الفريق من نجوم الا أن مثل ذلك لم يحدث فوسط ضائع وهجماته تفتقد للتركيز ولو كان هجر يملك خط

الشنطس واس .. نشرت

صحيفة (ديلي اليتاي) التي تصدر في

مدينة شامبيني تولاية الينوي

الامريكية فيعددها المسابر أمس

استطلاعا مهدورا عن الفريق

السعودي الذي يواصل تدريباته ن

پ هدف تصراوی (مرمی هجر .

هجوم يعرف طريق المرمى لاستطاع أن يضع النصر ف موقف حرج فدفاعه لم يكن مترابط ومتقاهم فعلى سبيل النذكر الهدف الذى حققه هجسر

وقالت المنطقة أن ا

بواسطة عيسى مقتاح سببه اتكالية وسوء تقاهم بين الثنيان والمطلق ولو حاول الهجراويون الغزو من عمق الدفاع النصراوي لكانت النتيجة

تبطلاع مصور في الدنيج البناي عن استعدادات العاب القوى السعودية لسوول

الرازات كاماله فحمد فوشاوي

أمع العرض أمر أمنا عويوان الذبن

AND SECURIT

والأواد المروب بماليزة اعصاء

عوري التشل

الغريبات التي فانواجها ت الركز

والمرافعة النبي الاتريكاة

ليست بهذه الصودة ولكن استسلام لاعبى هجر وتواضع خط دفاعه والمكون من حاتم الملحم وابراهيم السليمان واحمد سعد ساهم في فتح

المكان النورة الاوليية القبلة

الإمريكتين في جامعه البنوي .

وقرال لأعب الوثب العبالي نامر

التوميقي أثنه استفاد كثيرا من

الأختكاك والتاقسة مع البلاعبين

و أوال اللاعب ابراهيم عويران أن

الميقيمن للثناركة فدورة سوول هو

ـ عيسى الجمعان يتخطى حارس المرمى ويضع كرة على رأس ماجد - الهدف الرابع حققه فهد المسعود

بعد كرة وصلته من محيسن الجمعان الهدف الخامس من ضربة جزاء نفذها ماجد بعد اعاقة للهريفي هدف هجر حققه اللاعب عيسي مفتاح بعد كرة استغل فيها تباطىء الثنيان والمطلق لعيها في الرمي .

النافيسة وابراز أسم للملكة مشيرا ال

ان مستواهم البيد تحسن حسلال

كما اعرب اللاعبون عن ارتياحهم

لزيارة ولاية الينوى والزيارات التى

فاموا بها الى شيكاغو وناسرفيل

وانديانوبوليس .

شمهية هجوم النصر لدرجة ان سليمان

القريني ظهير النصر المتقدم سأهم في

صنع هدف واحبرز الهدف الشاني

وليس ذلك اقلال من لاعبى النصر

ولكن لم يقدم النصر وكما اشرت سابقا

الاداء المعروف عثه وظهرت خطوطه

ن الدقيقة ١٥ الهريفي يسجل

الهدف الاول بعد كرة وصلته من

القريني الهدف الثاني سجله القريني

بعد أن اعتقد لاعبى خطدفاع هجر أنه

غير مترابطة .

اهداف المباراة :

امل شديدة بعد أن كانت عائدة العزم على تحقيق نتيجة مشرفة تعوض من خلالها خسارة اللقاء الاول امام الهلال . وبعد مضى الربع ساعة الاولى من الشوط الاول فاجأ صلاح المولد لاعبى الوحدة وجمهورهم بهدف ثان سجله في الدقيقة ١٧ بعد ان استغل كرة جماعية مشتركة حيث توغل المحضار داخل ملعب الوحدة متخطيا لاعبين ومرر الكرة للغراب

الذي لعبها بدوره سريعة للموك الذى لعبها بحرافة محققا هدف فريقه الثانى وكان هذا البدف بمثابة احباط شديد



🕳 هجمة إتحادية على مرمى الوحدة

• صلاح المولد .

للمجموعة الوحداوية التي لم تعق من هول الصدمة حتى اعلن الحكم نهاية الشوط الاول بتقدم الاتحاد بهدفين مقابل لاشيء وفي الشوط الثاني ظهرت الوحدة

بمستوى مغاير لمستواها في الشوط الاول رغبة منها في تعبويض الهدفين الاتحاديين . وبادلت الاتحاديين اللعب وهددت منطقة الاتحاد بهجمات مضادة وخطرة في نفس الوقت ولكن الدفاع الاتحادى خصوصا احمد جميل وقف بالرصاد ومن خلفه الحارس حسن خليفه بجميح الهجمات التوحداوية معطيان

لفريقهما الغرصة لمواصلة النغوق

• مثل المحدة سميار عياد وسميار عبدالشكور ومعمود متولى ومعمد خصوى وخالب بباناعمته وناصر عليوى وعاشم قناسم (محمد شقیری) وجاتم هیمی ومحمود اسامه وعبدانه خوقير وخائد مريزيق

مواصلة هموسه على المعطقة الاتصادبة

واضاع لاعبوه فرصا كثيرة وسهله كانت

وكان الهدفان الاتحاديان بمئانة النتيجة النهائية لهدا اللقاء حيث اعلى

حكم المباراة عسر الشغيسر مهائية معور

الاتحاد مهدهين مقابل لا شيء والهدا

العور يرتفع رصيد الانحاد الرثلاث بفاط

أحكم المساراة عمر الشقيد أمساع

فحين تحمد الوحدة على رصيد الصفر

ضربتي جزاء للاتحاد والوحدة حيث لم

يحتسب ضربة حزاء للإنحاد ال الشوط

الثانى حيث اخرج المدامع الموحداوي

محمد حضري بيده عن داخل المرمي

وقبلها لم يمتسب الشفير ضربة جزاء

للوجدة اثر عرفلة المدامع الاتحادي احمد

جميل للسهاهم الوحداوي مأحد مهدي

حسن خليمة واحمد جميل وهاسي

كشورى وعادل الثقفي وسراح فمرسح

وعيداه هوال وعبداهم عراب وعبيداته

ريحان وعمر المتصارا محمد الالكي ا

وصلاح النوك واستماعيل حكسي وكعال

واخل منطقة الجزاء

• مثل الاتحاد

كفيلة بخروحهم فالزين بنثمية كهيرة



بدات يوم امس السبت اختبارات القبول بكلية

العمارة والتخطيط القادمين من خارج الدمام ، وللَّق في مجالات القدرات المعمارية والثقافة الإسلامية واللخة

وقد تحدد اليوم الأحد ١٦ محرم لاجراه المقابلات

تحسين وتجميل الدمام

يجرى حاليا تنفيذ مشروع تحسين وتجميل مداخل

حكايات الناس

الرفاعى يطفأن

على شقيقه

• ومسل للسريسالين

الاستناذ عبدالعزينز

الرفاعي مدير مظية مكة

الكرمة في مهمة سروعة

للاطمئنان عبتى صحة

شقيقيه الذي تعيرض

واسرته لحادث سيارة

والحمد لله الإعبايات

كانت طغيفة جدا

• المحاسب القانوتي

الاستبلا عبدالسلام

محمود القرعاني أقام

حفلة عشاء بعنزله

بالسليمانية بالرياض

للاستاذ عبدالعزيز

الرفاعى مدير مالية مكة

مبروكالوثان

و بجتفيل أل الجميد

مهیوب الصندری و آل

المنرحنوم ايسراهيم

عبدئلك الحاج بفندق

ماريوت بالرياش

يزواج الشاب محمد

لحمد مهيوب الحجرى

عىلى ابضة السرحوم

ابىراھيم الحاج وقت

وجهت الدعوة لعدد من

الأهبل والأمستقساه

مبسروك وبسائسواساه

الكرمة .

مدينة الدمام والشوارع الرئيمية وشوارع الاحيام

وذلك باعادة سفنتها ورصفها وزراعتها من جديد ويشمل ذلك المناطق التابعة لأملنة مدينة الدمام

لشخصية لباقي الطلبة .

صالح الزامل

من جنبف

• عـاد من سـويسرا

الاستلة مطلنح

عبدالكريم الرامل رجل

الأعمال العروف بغد

قضاء اجازته منع

الاسرة والأولاد

جنيف بسويسرا

المهندسحمود

و محتفلُ ال الرَّاجُّ

ندوة عن

الاشعاعي

التشخيص

في أبها



أبها : يحيى الشبرقى ينظم مستشقى بللسمر العام في تمام الساعة الثانية والنصف من ظهر اليوم الندوة الطبية رقم ٢٠ بعنوان التشخيص الاشعاعي لحالات ألام البطن الحاد وسوف يقوم بالقائها الدكتور سانحيف كول هذا وقد وجهت الدعوة لكامل الاطباء بالستشفى ومراكز الرعاية الأولية المجاورة صرح بذلك مدير مستشفى بللسمر العام معيض يحيى القحطاني .

> غداه اختبارات القبول

بالمعهد الصدس بأبها

بها : سعيد الحيدان عسيري يبدا المعهد الصحى الشانوى للبنين بمابهما يسوم غمد الاثنين ختبارات القبول والمقابلة الشخصية بالمعهد وسيكون هناك لجنة لأعمال المقابلة الشخصية واختيار من ينطبق عليهم شروط المعهد الجديس بالتذكر بان عدد المتقدمين قد زاد عن ثلاثمائة متقدم ولازال المعهد يتواجنه الإعداد المتزايدة المتقدمة للمعهد الصحى

محاضرة عن

اثبار الربحة

بقاعدة الملك

خالد الجوية

نظم تسادي أبها الأدبى ضمن بسرنامب التنشيط السياحي بالنطقة الليلة الماضية معاضرة عن الاكتشافات الأثرية الاسلامية بالربدة الواقعة في جنوب شرق المدينة المتورة القاها الدكتور سحد عبدالعزيز الراشد عميه تمشون المكتبات بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك على مسرح النشاط الثقاؤ بقاعدة الملك

وحضر المساضرة المقيت طيسار ركن عبدالعزيز بن خاك السديري وعدد من رجال الفكر والتاريخ والأدب ومنسوب والقاعدة الجوية بالمنطقة وقد بدا المصاضر بتعريف شامل الربدة وتاريخها وموقعها ومكانتها في الاسلام ثم حدد المعاضر معاضرته في اربع نقاط اوضح من خلالها ان الريدة تعود لعصر الرسول صلى الله عليه وسلم وتنتهى من نهاية القرون الهجرية الأولى .

واوضح الدكتور الراشيد في معاضرت طاهر الحضارة الاسلامية التي واكبتها الربدة ثم تحدث المعاضر عن الربدة كمدينة اسلامية واهمية موقعها الاستراتيجي لحجاج بيت الله الحرام من العراق ـ مكة المكرمـة ومابها وقال أن مايلفت الانتباه في أثارها هو كثرة خزانات المياه والتي ثبلغ اكثر من الف وثلاثمانة خزان ..

كما اوضح الدكتور البراشد الثيروات الطبيعية والصناعية والتي تزخر بها المنطقة مشيرا الى السوق الكبير الذي كان يستقبل الصناعات المحلية والمواشي وغيرها مكما تشير

كما تحدث المعاضر عن الاكتشافات الأثرية التى تمت مؤخرا فيها وقنال انها تتضمن سناعات معدنية وفخارية وزجاجية وغيرها اضافة الى عملات اسلامية قديمة وهي عبارة عن دنائج ودراهم من الذهب والمعدن والتي يعود تاريشها للعهدين الأموى والعباسي واشار الدكتور الراشد في محاضرته إلى انه تم العثور على زخارف اسلامية وكتابات ونقوش وشواهد لقبور كتب عليها اسعاء اصحابها ومن بينهم والدة عاصم بن عمر بن الخطاب رغى

وقي غنام محاضرت استعرض الدكتور الراشد شرائح فيلمية عن الربدة قام بالتعليق عليها بعد ذلك شاهد المضور فيأما سيتماثيا عز الربذة استمرساعة كلملة .

قال أبو تراب: حماك الله يافتي إذا بُليت بمُزاجِعة دائرة

ما ، وكانت ذريعةً إلى بلوغ يُغْيِنَك ، ووُصُّلَّةً إلى تناول مرادك ، فوقعت في حَرَجَةٍ مُدير مكتب رئيسها ، مِنْ إِرْائِهُ بِكُ ، وَحُيْدَتُهُ

عنك ، بوجه عبوس يَصْدُ عنك وانت مُقْبِلُ وخُلُقِ سَييءٍ ينْصَدغُ بِهِ قَلَيْكُ وَأَنْتَ مُّتَا هُفَّا وكلماتٍ تُؤْيِّسُك من الْمُذَى ، وتُلْبِسُكِ حِلْبِائِي النَّدامة ، وتُهْدِرُ لِشَخْصِكَ الكرامَة



وتَرْجِعُ قَهْقَرِي مُسَلِّيًا نفسك بأنها أخلاقٌ تَنِمُّ على مُرَكِّب نُقُص دفين في صَدْر مُدير المكتب ، يُعالجه حين يتنفس بهذه التصرفات الشائبة ، وحين يتلذذ بإذلال مُراجِعيه ، امَّا هو فتراه مَزْهُوًّا ، نافخًا ريشَهُ إذا تَردَّدَ على المكتب زُوَّارُهُ ، سواء منهم القانع والمُعْترُ

ومُديرو المُكاتب من هذا الطِّراز الشائع اليومُ نُمَشُّ في غُرْرِ الدوائرِ النِّرَّاقَةِ ، تُشَوِّه محاسنها الْمُزْهرةِ ، وتُسَوِّدُ وَجْهَهَا الْمُسْرِقُ ، وتَهُدم مبائي مَجْدِها ، وتَحُطُّ من عَلاءٍ قَدُّرها إلى سِفالِ ، وتُوصِدُ بابِ الانشراح أمامُ ذوى الحَاجِاتِ ، لأَنهم سُبَّةُ الدهر ، وغُصَّةُ الصَّدِّر ، وصُفاقةً العصر ، غَرَّتُهم الكراسي بمقاعدها الوثيرة ، والماصات بأدواتِها الوفيرة، والكنباتُ بوسائدِها، والسُّجُفُ بصرائمها ، والدواليب بقماطرها وأضابيها ، المواعيد جُزافًا ، أو كُلُّلُوها تسويفًا .

وصدق قيس بن المُطيم إذ يقول :

يهون بها الفتى إلا بلاء

والبرادات يقواريرها ، والشاهي الرائح الغادي يفواغيه ، فقلُّما تُهمُّهم الأوراق التي تُصبِّح عليهم ، فتتراكم إهمالًا أونةً ، أو تتكدُّس تأجيلًا أحيانًا ، دونما مبالاةٍ وآكترات ، لأنّ زمام الأمور بأيديهم ، وأشطانَ البيُّر على الكَريب ، يُحرِّكون متى شاء لهم الهوى ، وكُيقِما شاء ، والهَيْلُ لأَمْهاتِ العِباد ، إِنْ كَالْـوا لهم

ومسابعض الإقسامية في ديسار

ويعض خلائق الأقوام داء

كنداء البطن ليس لنه دواء نعم لقد ركب الغرور هؤلاء المديرين للمكاتب ، حتى آ أعمى أبصارهم ، وأهممُّ أذانتهم ، وسطع عَجاجُه ، وتَفَاقُم آهتياجُه ، وأنسَاهم مقادين انفسهم ، ونسوا انهم كأجواف الطبول ، يفتضحون لدى كل أختبار في كل مجُّلس ، يُقْدِمُهم المقال ، ويَكْعمُهم الجدال ، ويُبُّكِمُهم البيانُ . ويُسْكِنَّهم البُرهان ، ولا يتراجعون ولا يرعوون ، بل يتمادون في غُلوائهم ، وهم رُذَّلاهُ الطِباع ، منقوصو النصيب من العلم ، ومع ذلك يحتقرون الجاثين إليهم ، ولا يُنزلونَ الناس منازلهم ، ورُبِما وقف عليهم شريفٌ قوم فلا يُكرمونه ، وحامل معرفةٍ فلا يوقرونه ، وكبيرُ سِنَّ فُلا يحترمونِه ، وصاحب مطلب فلا يُجيبونه ، تِيُّهًا وصَلْقًا ، ووتُوقًا موهـومًا ، بديمومة المنصب ، وعدم آعتبار بمصير من يُخلِّفون .

وأكثر هذا الصَّنْف من مُديري المكاتب شُبَّانُ

احداث . وصبيان اغرار ، لم تُعُرُكُهم رَحَى التجارب ، ولا تأدّبوا بأدب السلوك ، من إجلال الكبراء ، وتعظيم العلماء ، وتوقير الشيوخ ، ومعاملة المراجعين بالحُسْنَى والبنشاشة ، والأخلاق الحسنة ، ولاؤغوا طبيعة عملِهم من القيام بواجب الوظيفة ، وتسهيل أمور الناس ، وتذليل العقبات التي تعترضهم ، وتنظيم الإدارة ، صدّق القول ، وعدم المراوغة ، والجرّص على مصالح الآخرين ، وعدم الإضرار بها ، بإضاعة الأوقات في عُبَّتْ به هم يعبثون ، وتليفونات بها هم يلهون ، وجُلِّ رَنينها

كلامُ فارغُ له يمخضون . ولقد رأيتُ شابًا طريرًا جلس على كرسيٌّ كأنه سريرٌ ، وكانما هو عليه قد آستلُّقى ، من بالغ تَتَّنَّيه ، وطراوة قَدُّهِ ، وجلوسُ حوله ينتظرون ماذا يقضى به ، وقيل : هذا مدير المكتب . وهو لا يقوم ولا يتحـرّك ، ولا يَبُثُ في شيء . فاذا صَرَفَ أحدًا أشار بإصبعه ، وتترقّب الأعين إشارته هذه من كلِّ جهةٍ ، وهي تحملُ معنى التأخير إلى

ورأيت مدير مكتب أخر فارقته أناقة اللبس ، وكأنه آجترح خطيئة أو آحتمل أصارًا ، وهو أيضا غلام يافع ، لا يُحسنُ معاملة الناس ، وتُنكُّبُ عنه تمييز أقدارهم ، وقف عليه شيخٌ كأنَّه جَدُّه سنًّا ، يلتمس منه أوراقًا رسميةً ، والشاب مدير الكتب مُصوبٌ راسه على الماصة ، فلم أره رفع البصر إليه البيَّة ، فقلت في نفسي : تَمَّا لِهِ مَا أَغُلُفَ قَلْبُهُ ، وِمَا أَيُّلَدُ حَسُّهُ ، وَأَنَّا مُوَّقِّنُ بِأَنْ رئيسه لو رأى هذا الشيخ لَّا وَسِعْه عند خروجه إلَّا أَنْ يُشْيِّعُه حتى الباب تَجِلَّةُ وتبجيلًا .

وهكذا مدير المكتب الذي كان يُعْزُحُ ويُضاحِكُ صاحبه في التلفون ورجلٌ كُهُلُ أمامه يَطْلُبُ منه الدخول إلى الرئيس ، وهو غير مبال به ، ويُرْدُ عليه بعدم إمكان الْقَائِلةَ بِهُزَّ ارْنَيةِ انْفِهِ ، مُتَقَيِّقِهُا مُتمطِّبًا ، فقلت في نفسى : يَاوَيْحه ماأَمْيُعَ نَقْسُه ، وأَتَّذَلَ شَخْصُه ، وأَطَّيْشَ لُبُه ، هَلَا تَصَوَّن . وآستَنْكُفَ .

ورأيتُ مديرُ مكتب أخر ، لا تكاد تُصيدُه ، إلا في التلفون ولا في المكتب ، فهو كالزُّنيق الفرَّار الرُّجُراج من اليد . وإذا كان على المكتب فله من يُرُّدُّ عنه بأنَّه غير موجودٍ ، والآ فهو نَخَالَةً خَرَّاجةً ، ولا يرُدُّ على احْدٍ الَّا

ومن مديري المكاتب مُعوقون للمعاملات، يتماحكون ، ويُوجدون فيها العراقيل ، وتتَّقُل عنلي

نقوسهم مُساعدةً أحد ، فيإذا حَصَلتُ من غيهم تُحَسِّرُوا ، وحَرُّ دُلك في انفسهم ، وكلُّ دُلك من الحسد الذي يتغلغل في أعماقهم.

ومن هؤلاء المديرين للمكاتب من إذا قام بواجب عمله مَنَّ عليك وكانَّه قضى لك بفضِّله وطَوْله وَطُرًّا تَعْجَزُ انت عن مَّيُّله ، أو بَوَّأَك جِبلًا ماكان لك أن تـرقاهُ ، ومــاأكثر

غدروا ، وحبلهم طويلٌ ممسودٌ ، ورُبِما قتلوا شيئًا وقد وَهَى ورُثُ ، ونسأل الله السلامة .

ومديرون أخرون للمكاتب نَوْكي الألباب، طائشو العقول ، يتكلِّمون بحماقة ، ولا تُرَوِّي عندهم ولا تمهُّل ، ولا تأثَّى ولا فَهُمَ للمعاملة ، ولا تفقُّه للمطلب ، وتُخُّرُجُ من أقلامهم أشياء تضر بالمسالح المترخَّاة ، فيدعو عليهم ذوو الأضرار ، بالوّبال والحُسار ، لأنهم في المكاتب

فاذا كانت هذه انطباعاتي وانا لم أقلب الدوائر بحدًا فيها لِقِلَّة مراجعاتي فيها ، فقد أغناني الله عنها ، فليس لى من الأعمال مايِّمُتُ إليها بسبب ، ويعرفني بها من يعرفني ، ويجهلني من يجهلني ، فعاذا عسى ان تكون انطباعات من هو مغمورٌ لا يُعرف ، وله إليها كثرة ترداد ؟ والشكوى الى الله العزيز يُلْهُمُ هؤلاء المديرين انتهاج آسبيل الصواب ، والمعاملة الحسنة ، والقيام

فحتَّى مُثَّى بِيقى الْأَذُواءُ مِنَّا مُعَرَّضِينَ لِتَصرَفَأَتُ هؤلاء الديرين للمكاتب ، وأدرائهم المعنوية ، وعُقدُهم النفسية ، تُرَنِّقُ صفاء مصالح الناس ، وتُمُسُّ أقدارُهم نُوءٍ ، ومايَخُطُر ببالِهم أن يُصلحوا من ذواتهم ورَضُوا بأن يكونوا من الخوالف غير نابهين إلا يُرْتَسِمُ في اذهاننا من صورهم الكالحة القاتمة ، وحُرَكاتهم الكُدِرَة المؤسفة ، حنائيك ياذا الحنان ، خَذْ بايديهم الى سبيل معرفة الناس ، كى يسلكوا دروب مديرى المكاتب المثاليين الخيار ، الذين يفرضون على أمثالنا احترامهم ، والثناء على صنيعهم ، والدفاغ عن شارتهم ومكانِهم الحريز ، وأَنْكُنْ لَنْ نشكو أعرجاجهم قدوة في هؤلاء الذين نَذكَرُ محاسنهم ، وحَصُنُ اولتك سبيلا .

ابو تراب الظاهري

مايصعب ماكان هيّنًا `

وهناك أيضًا مديرون للمكاتب باردون مُغفلون، يُضحَكَ عليهم في كثير من تصرفاتهم ، وإذا حَذِقوا شيئًا

خيية أمل ، وفقدان جدوى .

عفا الله عنه

وال الريد في النيو الهوليدي إن بجيَّة بزواج الشاب الهنطأ حمود عبد العزيز الرثية

ابن المرحوم عبد العرية السزيسد السعودى الشادة دمشق على لبذة الشيخ عبدالكريم صنافي الـزامل رجيل الأعنال المعروف وذلك مسياء الحُميس لَبِيَّةً ٢٦ محزم ١٤٠٩ هـ حللة الرجال ومسناه الخميس أثللة الجمعتة أ٢٧ مُحِسرة etribili energia i de 9 مبروك وبالبزفاد والبنين

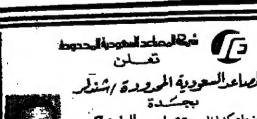
أنحى المسافر ..

ورق شعورك بالغربة خارج البلاد ناتج من انتسائك وْزُوْتُكُتْك .. فَحَافَظ على سمعة بلادك من خلال ابتعادك عن إليَّاكن تعاطى وترويج المخدرات حتى لا تقع في مساطة انت وغني عنها ۽ .

الإدارة العامة لكافحة المخبرات

وموسية محمدين لادي بُنْ وَمِنْ مَكُولُوا لِسِدِرِ حَالَمَ عَرْيِرُ عَرْيِرُ الْحَدِينِ _ الباكسَةِ الْجَسَيةِ منع جَهَ النِّب فن له مِن ادَا عِد مطالبة لدى المذكور مواجعة المشهدة خينك اسبع من الربحة وعليه مرق شرة .

تعلق اشركة وأيتأ المعربية المحريدة افيع الطائف عستنيد مكنولها رام الإكومارا والمستعطيسية مامل إقامة مِمْ ١٤٠٧/٢/١٦ ق ١٠٠٥/٢/١٢ الطالف وجوازمُ ١٢٠٨٧/١٨ مديم لقله بالطائف من ١٢٠/٢٠، ١٥٥ مع يخبر شب عنه سنتي المنصلي بجالت المصنصاص أو تطبير من يخبر شب عنه سنتي المنطق المعالمية ميث المنشرة وتطبير يُمْ يَهُ ٢٢٥٢/٢ ولِيمَنِعُو المعالمية مِينَ المنشرة و



الشركة الدولية للزجهزة الالكتين عن إنهاء خرمات مكفولها إحاج محمد و فهمي ر المصرف الميشة. اقامة فتم ٢٠٠٨٩٤٢١٨ معادة من الذر فعلى من لعاى مطالبات على المذكر مراجعة إنماني خلالية المعرفة المعر

قريباً : القطار ينقلك إلى هذه الجزيرة الساهرة على البحر شهال جدة !

٦ آلاف طيون ريال تكلفة أكبر مشروع سي

تم إعداد التصاميم النهائية لأول وأحدث مشروع ترفيهي بالمملكة يقام على ساحل البحر الأحمر وتنفذه مجموعة من الشركات العالمية المتخصصة ويشتمل على متنزه سياحي على احدى الجزر القريبة من الشاطيء وترتبط بالبرعن طريق قطار خاص ، تليفريك ، هوائي .

تسطهيس مصسادر المياه اللوثة

« ندوة هابة » ابها ـ على مشلول : في إطار تنظيم الندوات الطبية

التى يشرف عليها مستشفى سبت العلاية تقلم في تمام السباعة السابعة والنصف من مساء يوم الثلاثاء القادم ١٤٠٩/١/١٨هـ ندوة طبية بعنوان (تطهير مصادر المياد الملوثة) ..

وسوف يقوم بالقائها الدكتور / صلاح الهدى طبيب بمستشفى سبت العلاية . وقد وجهت الدعوة الى عدد من

الجهات والمواطنين والمهتمين لحضور الندوة .

تحدث بذلك عثمان عبداته القرني مدير المستشفى . واضاف بأن هناك العديد من الندوات الأخرى التي سينظمها المستشفى في قلدم الأيام .

ويقام المتنزه على جزيرة تبعد ٠٤ كلم شمال مدينة جدة ويشمل عددا من المطاعسم والكماريثوهات والاستراحات المقامة على سطح البحر وتغطيها جدران رجاجية .

وبوسع النزائر مشناهدة الحيناة البحرية من خلالها .

وتقدر تكاليف المشروع بسنة الاف مليـون ريـال ويعتبـر من اضـمّـم المشروعات الترفيهية التي ينفذها القطاع الخاص تحت اشراف أمانة مدينة جدة .

فتح باب القبول بالروضة التماونية الأولى بأبها

١ منفر ١٠٤١هـ . الإستالا ساعمان محمد حبتر:

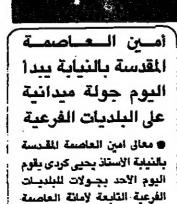
وتعييدي .



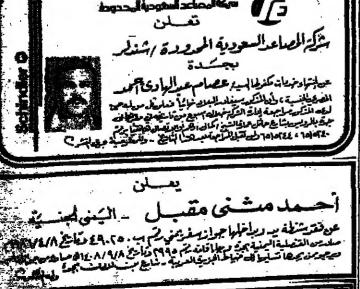
اعلنت الروضة التعاونية الأولى يأيها عن فتح باب القبول والتسجيل بالروضة للعام الدراسي ١٠٤ هموالذي يستمزحتي

يصدون ملحق فنضلات المحربيين التراصدرت وزارة للعارف ملحق حركة تنقلات الدرمين الشعوتيين العلمالدراسي ٨٠٤/١٠ ي والدنية الواقة على الله ميرسين بالرحلة الثانوعة من مناطق الي يربي و المناطق الي يربي و المناطق الي يربي و ال المناطق الخرى و الاستراسة بالرحلة المتوسطية و المناطق المدرسين ، والمناطقة المناطقة المدرسين ، والمناطقة المناطقة ال

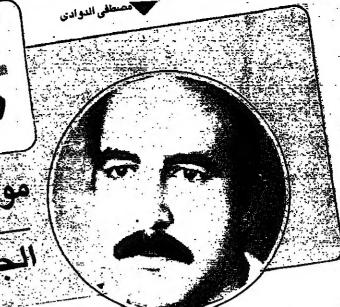
ومنتبدة الدراسة بالروضة في أوضبح ذلك رئيس مجلس الإدارة وأضاف بأثنه سيقبل ببالروضية الاطفال من عمر شهرين وحتى سنست ستولث رقنع وحفياتة وروضة



المقدسة . وذلك للاطلاع على سير العمليها. وسيلتقسى الاستساذ كسردي بالسئولين ،ويبحث مع الراجعين مشكلاتهم وأيجاد الحلول لها.



حوار : على هثله ل



عندما تحترق التطلعات بلهيب السنين وتجدب أرض الواقع وتنحدر الأصوات المتعبة تعود القهقري بين مد وجزر بعد انغماس الياس في قلوب من يهمهم الارتقاء برياضة الجنوب لتواكب نهضة عارمة يعيشها بلدى الحبيب في مجالات شتى منها الرياضة .

من هنا لابد من بقاء بوابة لبصيص من تلك التطلعات التي أوشكت على الغروب ، ومع كثرة ما قيل عن الرياضة في أبها عبر لقاءات عدة مع مسئولين ولاعبين وغيرهم الا أننا في هذه الكرَّة اردنا استعراض الاوضاع هنا مع مدرب خبير ومعروف على يساطمن الصراحة .

التشكيلة ويما أنني مطالب بنتائج

فانى حرمت على التركيز على فريق

معين لخلق نوع من التجانس بين

خطوطه ولا أتذكر ان اشتكى لاعب

واحد من عدم اتاحة القرصة له

للمشاركة او البروز وماهو ذنبي ان

كان هناك عدم اقبال من شباب البلد

على النادي او عدم انتظامهم في

التمارين رغم كل ماقدمته الادارة من

فهل لك أن تقول لي أين ذهب كل من

سعد ربعي ، عوض العدواني ، احمد

حبصان ، احمد حدیثی ، احمد

العناصمي ، ننافيع سرور ، عيلي

الاسمىرى ، عيسى مشبب ، محمد

أمان ، محصد العنيسزي ، احصد

عبدالله ، غانم اسماعيل وغيرهم

كثّر . هذا بالإضافة الى كُلُّ من أمين

الشهراني واحمد الشناني الذين لم

يعودا الى التمارين الابعد انقطاع دام

سنة كاملية ، فعن اي فوسة. أنت

اما بالنسبة للإعبين البارزين

الجدد فاني أعتقد أن موسى السويلم

الذى كان نقطة ضعف الفريق أمام

الدرجة الاولى أصبح حارسا اساسيا

بالنتخب ، كذلك مستوى مشبب

حناضر ومهدى البرافيدى اللذين

يستحقان بدورهما خانة اساسية

بمنتخب الشباب . وهل كنتم تسمعون

منذ سنة واحدة بعبدالله القحطانى

وعبدالرحمن عائض اللذين أصبحا

ركيزة الفريق في الدفاع والهجوم ":

ومن كان يأمل خيرا من صالح وزير

الحارس الثالث سابقا والذى أصبح

ماهي العقبات التي تقف دون

■اولا: على مستوى السلاعب عدم

الانتظام في التمارين والمواظبة . أغرب

ظاهرة : قلة طول النفس والمشاجرة

خلال المباراة الواحدة او خلال

المزاجية تغلب على بعض اللاعبين

اراء

رياضية

16 A

يكتبها/

تاضر جاراته

السيق

جوكر ۽ الفريق الحالي ؟

تحسن لعبة كرة القدم ؟

مباريات الدور*ى* كله .

خدمات ومنشأت وتشجيعات

انه مدرب كرة القدم بنادى الوديعة الاستاذ مصطفى الذوادي فماذا قال هو الأخسر عن الرياضة في منطقة

> و البطاقة الشخصية :

 الاسم واللقب : مصطفى عبدالعزيز الذوادي . • العمر: 28 سنة

• لاعب ومدرب النجم الرياضي السلحلي بتونس سابقا ومدرب نادى الوديعة من أبها منذ ثلاث

 متزوج وأب لعزيز وأمين . ماهو تقييمك لمستوى الرياضة بالمنطقة الجنوبية ؟

■اولا اعتقد ان مستوى الرياضـة بالمنطقة متفاوت نسبيا من لعبة الى أخرى فالالعاب الفردية قد سجلت تقدما حثيثا مما جعلها تكسب العديد من البطولات على مستوى الملكة.

اما بالنسبة للالعباب الجماعينة فانى أعتقد ان مستواها باق على ماهو علیه منذ سنوات وحتی ان کان هناك تقدم او تحسن فهو یکاد لایذکر

ثانيا: اذا قارنا بين مستوى الرياضة عامة ف المنطقة وبين سواها من مناطق الملكة فالفرق كبير والبون شاسم . هل ترجع المسئولية الى المكتب ؟ ■يذكرني هذا السؤال رغم أهميته يكرة يقذفها كل طرف الى الاخر قصد تبرئة الندمة من المساركة في المستولية . أقول أننا مادمنا أبناء بيئة واحدة ونتمتع بنفس الانجازات ق مجال الشباب والرياضة بالذات فاني أعتقد أن الفرق بيننا وبين المناطق الاخرى يكمن خاصة على مستوى تحديد وتوحيد المسئوليات في أن واحد

فالرياضة مستولية الجميع ومتى اقتنع بعض الزمالاء في النوادي الاخرى ان النهوض بالرياضية هو اولا واخيرا مصلحة مشتركة فيما بيننا وان خدمتها هي فينفس الوقت خدمة الغير وخدمة الشيء الذي يستوجب نوعا من نكران الذات والتعالى عن الخلافات .. شبابنا ووطننا وبالتالي خدمة انفسنا فسوف تزول بمشيئة الله كل العقباب والعراقيل امام مسيرة الرياضة بالنطقة .

ومدى التحمس والتفائسي في

الاضطلاع بهذه المستوليات .

وهذه دعوة صادقة منى الى كل الزملاء مدربي كرة القدم بالمنطقة للاجتماع في مابيننا ويصفة دورية لناقشة مشاكلنا وتوحيد خطط عملنا

والاستفادة من تجارب بعضنا. ●انت منهم انك اعتمدت على احد عشر لاعبا فقطولم تستطع ان تقدم ای لاعب خسلال ثبلاث سنسوات مضت ، ماهو رايك ؟

اولا أنا لم أت ألى المملكة لاتهم بأى شيء كان ومهما كان صغيرا او بساطة حجم الاتهام فأرجو ان تغير في صيغة استئلتك مستقبلا

ثانیا : ان کل مدرب بشتغل حسب الامكانات المتاحة له والظروف التي تتهيأ له وحسب عدد اللاعبين المسوجسودين والمسارسين للمعبسة والمواظبين على التمارين . صحيح أن البديل لازال مفقودا بالفريق وهذا لايمنع ان الوديعة لم يلعب منذ ثلاث

سنبوات مباراتين متتباليتين بنفس

حديد ولكسن لاتنس الوديعسة

لكم انكم سوف تغيرون رايكم حتما .

وتفقدهم روح البذل والعطاء . عدم الاقتناع بأن اللياقة البدنية شيء غىرورى لكل رياغى . ثبانيا : على مستوى المدرب عدم التمسك بما جاء في الخطة السنوية وعمدم تعديلهما حسب الظروف

الطارثة . عدم التركيز على التمارين الفردية او خط بخط وعدم اتخاذ اسلوب التشويق والتنويع في حصص ثالثًا : على مستوى المكتب وأن كان

المكتب متمسكا بما جاءت به اللوائح والانظمة فلا أعتقد ان ثماني مباريات في الموسم لكل لعبة ، تخدم مصلحة أحد بل بالعكس لقد فرضت علينا هذه النظرية استعدادا لمدة اشهر طوال ونخوض دورى منطقة ينتهى في شهر

رابعا على مستوى الادارة : لا أعتقد

والثقافية في النادي .. الخ . زراعة الملاعب زراعة طبيعية وصيانتها .

• ما هي اقتراحاتك لتحسين مستوى الرياضة بالمنطقة ؟ خلق النشاط والجو الملائم لاغراء الشباب على الاقبال سنواء على الوديعة عن هذا الموضوع فلقد اعترف التمارين او على النادى عموما مثل جميعهم للصحافة وغيرها ان الوديعة القر المحترم ، مسالات الالعاب بدأ في تطبيق الخطط منذ ثلاث سنوات الترفيهية ، عرض الافلام الرياضية فقطوهذا الذي يهمني . اما عن مستوي الفريق المتواضع

فلست من مؤيدي هذا الرأي فالفريق تحسن كثيرا ولا ينقصه الا الاحتكاك مع الفرق الكبري واكتمال الخبرة لدي لاعبيه وللمعلومية فأن معمدل سن الفريق لا يتجاوز الواحدة والعشرون وعملي من حضر مباراتي الاهملي والمصيف الاخيسرة ان يحكم عسلي

مستوى الفريق الحقيقي ،





وبكل صدق وامانة ان للادارة الحالمة والتي سبقتها اي مستولية تذكر على تردى المستوى بل بالعكس لقد برهنت الادارة وفي اكثر من فرصة على بعد نظرها وتقانيها ف خدمة شباب هذه المنطقة واصدق مثال على ما أقول : المنشسآت الجديدة بمقر النادى الجديد ، زراعة الملاعب ، مشاركة

> الاهتمام المتزايد بالقاعدة الشبابية .. خامسا على مستوى الجمهور

مدربين وطنيين في دورات عالمية ،

ومحيى النادي : يكاد الوديعة يكون الفريق الوحيد في العالم الذي ليس معه جمهور واغلب مبارياته تقام بمضور اعضاء الفريق فقط وهذه ظاهرة غربية .

اما بالنسبة لاولياء امور اللاعبين الناشئين الذين يمتنعون عن تسجيل أبنائهم في النادي فاني أقول لهم: تعمالوا بمأنفسكم وزوروا نماديكم وناقشوا منسوبيه وعايشوهم واؤكد

على بركة الله موسم حديد

الميداناء الاعلام الرياضي

وأنطلق قطار للوسيم الرياضي لهذا العام وكل الطروف مهياة.

بعشيئة الدتعالى لنجاح هذا الموسم الجديد ، وذلك بجهود

الرئاسة العامة لرعاية الشياب وبتكانف الاوساط الرياضية

والشبابية ويدعم ومساندة الجماهيز الرياضية ، ولعل شكل

التوري في اسبوعه الأول يقول بأن الدوري ساخن وقوي

وسيشنهد تنافساً رُحاصِياً شريعاً بإثن المتعالى ، وكل الأمل في الله

عر وجُلِ لم يوعي الوسط الرياضي ، قاد ارات الأندية في مركز

قيادي وتوجيهي ، والترام وانضياط اللاعبين ، ووعي الجماهير

الرياضية كفيل درسم صورة طيبة اوسمرياضي جديد وعلى يركة

والإعلام الرياضي دوره أيضا في دفع الحركة الرياضية في

بلايقا وهو المامول عنه دوماً وفي هذا الموسم استنقرت الصحف

الزياضية حهودها لإخراج ما لينها من وعود للرياضيين - ولا

سُكُ بِأَنْ ذِلِكُ أَمْرَ طُينَ لَدَعَهِ الْأَنْسُطَةِ الرياضيةِ خَلَالِ الْمُوسِمِ

الزياقي الحديد وكلنا ثقة بالتزام صحافتنا الرياضية

والمتعرز أراداء الكبلر أمام فطلحله الكرة العالمة في الكاس

الزهنية ، كانت روح الشباب السعودي تتومج في النطولة

العزيدان والنوم نحم ديلاد جبيد للكرة السعودية توسعه

ي البطاليا الصعار في تصادات عاس اسا المتأشيدي على ارض

والشقاء في الكويت ، وامام الكويت انفجر الإبداع السعودي.

منتخب الأمال قوة القاعدة

يرسطتها الكثرة نحو الرياضة والرياضين

من يفهم في الخطط واسالوا و كباتنة ،

دورية وتتولى مراقبة سيبر حصص التدريب في كافئة الالعاب ومدى الحرص والتوفيق في تطبيق الخطط القدمة من طرف الزملاء الدربين .

يلعب بندون خطنة ومستنواه متواضع ..ماذا تقول ؟ 🗷 اتا مستعد ان اتكلم • خطط • مع

SE WAS هان ابو غزالة

رصد جائزة احسن لاعب بالمنطقة لكل لعبة . ● فريق الوديعة منذ ان تسلمته

شاهدتهم في نطاق المنطقة ؟ 🔳 سامی ریحان من ضمك وتركی من النخيل واسمح لي عن ذكر اسماء من الوديعة لعدم الأحراج.

 مستوى الوديعة غير ثابت فالى ماذا يعود ذلك ؟ ■ هذا صحيح واعتقد انها اكبر

مشكلية تبواجهني فسأنت كصدرب وكمسشول فني على الفريق تكاد لا تتوقع مستوى فريقك يوم المباراة وهذا راجع نعدة اسباب منها . _ عدم المواظبة على حصيص التمرين. عدم التركيز في تطبيق التعليمات .

_ مزاجية بعض اللاعبين . _ طول مدة التحضيير التي تتعدى الثمانية اشهر مما يخلق عند اللاعب نوعا من و التشبع ه . عصدم ولاء والخسلاص بعض

اللاعبين ، • ماذا تعتقد انك اعطيت ان انجزت في الوديعة ؟

ببالحكم عسلى المندرب ولهنم كبيل الصلاحيات لم يرونه مبالحا تجاه ذلك واما ان كان من هؤلاء المشاغبين ومع كامل احترامي لهم فأنا لا اعبأ

شخصية بسيكولوجية وتأقلمية ، من

الى عوال فنية او مهارية التي لاينكر

انا اقترح ان هجرة اللاعب تتم

بكيفية تدريجية اى ان يعطى

اللاعب الفرصة للتأقلم والتكيف مع

وسطه الجديد وإلا رجع من حيث

أتى مع اعتبار النواحي المادية في

■ مؤشرات كثيرة تدل على حسن

مسار النادى وهذا راجع الى بعد

الادارة الحالية والتي سبقتها .

النظر وحسن التخطيط من طرف

من هذه المؤشرات زراعة الملاعب

والاعتناء اولا بالذات بالقاعدة

الشبابية بالنادى.. المنشات

الرياضية الجديدة .. استقدام

مدربين على مستوى عالمي .. الخ ..

احسن اللاعبين ف العالم؟

● على اى ناحية تركز تعاريتك

اكثر البدنية الفنية او

البديئة ايمانا منى بان كل لاعب

مطالب بمجهود معين ومهما كانت

مهارته ثم تأتى الناحية الفنية لان

اللاعب حتى لولم يطبق خطة معينة

اعتزال التدريب في الاربعين.

• حسب رايك من المرشيح بالفوز

🖿 هذا هو الثلاثي ويدون ترتيب

• ما رایك في مستوى كرة القدم

■ ما عدا دول الخليج التي سجلت

منتخباتها تسحنا ملحوظا في السنين

الاخيرة سواء في نطاق النتايج او

المستوى فان بقية المنتخبات لازالت

تبحث عن نفسها وتتبعثر والدليل ان

خلال العشر سنوات الاخيرة كان

التناوب بين منتخباب تونس

والجزائر والمغرب ومصر ولانجد في

الوقت الحاضر على الساحة الدولية

■ المهندس هاني ابو غزالة

احمد الفائز احسنتم وان شاء الله

الادارة الجديدة جهودكم سوف

حسين محمد : حبك للوديعة مثال

اللاعبون: لم تبخل عليكم الادارة

بای شیء عسی ان تقدموا لها ای

يحيي حسين أنت في البداية ولازال

مشوارك طويلا ، شد حيلك فقط .

مهدى الراقدى انت ورملاؤك

مستقبل الفريق اياكم والغرود

موسى السويلم: بالوفيق واياك أن

تنسى او تتناسى الوديعة .

الجمهور اين انت ؟

بروز ای واحد منها

لاتبتعد عنا

يمتذي .

• مادًا تقول لهؤلاء "

يكون الاقلاع على يديكم.

تثمر حتما أن شاء الله .

📰 هجوم كاريك

وسط مارادوتا

حارس رساييف

🖿 تركيزي الاكثر

● ماهے امنبتك ؟

بكاس العالم ١٩٩٠ "

البرازيل هولندا وايطاليا

العربية ؟

دفاع كونتي

• الوديعة في المستقبل؟

احد اهميتها ايضا .

كلا الحالتين.

هذا بالرغم من ان المدرب التونسي له مزايا كثيرة عن غيره من الاجتبيين اذكر منها اللغة والعقيدة وبيني وبيتك الكفاءات موجودة ومفقودة في جميع اقطار العالم .

● منا هی حسب رایث ممینزات اللاعب السعودي ؟ 🗷 لاعب كرة القدم السعودي يمتاز اولا وبالذات بقنيات راقية وذكاء

حاد . وسلبياته قلة التركيز وانعدام المثابرة . ● الوديعة بدون هجوم ولادفاع ولايزال يحيى حسين يعتمد عليه في الوسط. ماهو رأيك؟

📰 لا اكاد اكون شاذا إن قلت أنني أبغض الاسئلة الجوفاء التي ليس لها من الاستفهام الا النقطة . ومع ذلك هامي اجابتي في ثلاثة اسطر . _ بالنسبة للدفاع ارجع الى مباراة الاهلى الاخيرة صفر/واحد .

_ بالنسبة للهجوم ارجع الى مياراة المصيف الاخيرة خعسة/صغر، _ وبالنسبة ليحي حسين فمن الصحب الاستغاء عنه في السادسة والعشرين ومشكل يحي الوحيد هو العزيمة فقط. ● هناك من يعتبر اتك تتحمل

البعض من المسئولية فيما حصل امام المصيف خاصة انك لم تقم 🖿 مسئوليتي الوحيدة أنني طرف ف

القضية ويكفى الاعتراف الشفوى والكتابي لممثل المكتب عن تأويله الخاطىء للاثحة والتزامه حتى اثر المباراة (ألم يكن هـو الحكم الرابية) . إن وضعية اللاعب المعنى بالامر سليمة ومشاركته لا

أما عن ابلاغ الادارة فأعتقد انها كانت من مسئولية السكرتير اولا ومدير الكرة اللذين كانا يرافقاني في كل صغيرة وكبيرة . • هجرة اللاعبين الى النوادي الكبيرة ماهو رايك؟

كامل أنحاء العالم إن نجاح أو فشل

والمدرب ومدير الكرة وهذا يؤكد مرة اخرى الجو النقى والروحاني الذي نعيشه في الوديعة . ويكفى الوديعة فخرا أن النادي لم يغلق ابوابه منذ سنتين كاملتين امام بابلاغ الادارة بذلك . اى نشاط وحتى خلال الإجازات

الرسمية فتهافت الشباب على النادي وتعارف وتحاب هـذا ولعمرى من اولويات مستوليات النوادي . ورغم كـل شيء فاني اعتقد ان

ما قدمته وانجزته في الوديعة يعتبر شيئا متراضعا جدا كان للظروف الصعبة ولعدم التزام بعض اللاعيين الاثر السلبي عليه . ● يقولون بأن المدرب التونسي لا يصلح لناما رأيك ؟

وممثلها فى دورة الصعود بالاحساء

وترشح لدور الاربعة بنفس الدورة

ترشح الفريق الى دور الثمانية من

كأس خادم الحرمين الشريفين وانهزم

بصعوبة أمام القادسية بالخبريعد ان

هنزم ضمك أينام الندرجية الأولى

والنهضة من المتاز والسنة الثانية

بطل المنطقة الجنوبية وممثلها فدورة

الصعود بالخرج وترشح لدور الاربعة

بنفس الدورة رغم كل المشاكل التي

عاناها الفريق من بعض اللاعبين ايام

. تكوين فريق جديد معظمه من درجة

ـ نضج بعض اللاعبين فنيا ومعنويا

وشخصيا وبروزهم بصغة جلية مثل

مهدی الراقدی ، مشیب حاضر ،

عبىداته بن سعيد ، مىوسى عيىد

بروز لاعبين جدد من الشباب مثل

عبداته القحطاني وعبدالرحمن

- تبلاق الغيابات والانسمابات

عائض وعلى بلال وغيرهم ايضا .

على مستوى التحضيرات:

لقد اعتبرها شبه ، معجزة ، ان

تواصلت تمارين الفريق بدون اي

انقطاع مدة احد عشر شهرا منتالية

ولم يطرأ خلالها مما يذكر من مشكل

بين اللاعبين انقسهم اوبين اللاعبين

العديدة التي لا تحصي .

السويلم وغيرهم .

وعلى المستوى الفنى:

📰 يهمني جدا ان اتعرف عمن يقول هذا فان كان من بين اعضاء مجلس ادارة النادى الذين ضحوا بأوقاتهم ومشاغلهم ومصالحهم الشخصية واقدموا وتطوعوا لخدمة النادى والشباب والريماضة بالمنطقة فمأنا احترم رأيهم وهم احق من اي كان

فمهاراته وفنياته تؤهله باضادة الفريق حسب مايقوم به من مجهود فردی ویاحبذا لو تکتمل هاتین . الناحيتين بالخطط التي تتغير من مباراة الى اخرى ومن فريق الى

مشروطة .

■ لقد أفضت التجارب الاخيرة في اللاعب المهاجر في ناديه الجديد ،

● في مباراة الأهلي وهجر ، عادت الجماهير الأهلاوية بكل ثقة الجماهم الأهلاوية وحبها لمعقل البطولات.

● استنفار جيلاوي داخل اروقة النادي ، ادارة جديدة ، وجود جديدة من الشباب ، مدرب قدير ، وحتى الأن السيرة الجبلاوية

تجاهل ظروف الطائي إلا أن الفريق سيزداد قوة بلا معسكرات خارجية .. والميدان يا حميدان .

• فريق هجر البداية جيدة ، ولكن يعلب على الفريق ضعف الصراسة وخط الهجوم يجب الا تطغى عليكم الخشونة

● جبرتي علي جبرتي نجم جديد للكرة السعودية في منتخب

راقية بقيادة دابو ، حقاً فالأهلى مدرسة للتربية الرياضية . واخيرا بدأت الكرة في المنطقة الشمالية بالبروز ، وها هو الوطئي من تيوك ينهض بالصعود إلى الدرجة الأولى ، والف مبروك ليكون ضمن عملاقي الشمال (الطلثي والجيلين) واندية الشمال الأخرى فيسمات عميق رغم كل الامكانات والجهود التي

وعادت الغوطة إلى موقف بحائل صفر البدين في تصفيات الصعود لاندية الدرجة الثانية ، فال منى هذا التهاون يا أبناء الغوطة رغم خيرتكم في التصفيات أن للشاركة فقط تستهو يكم ؟ بالستة ، لهذا فالكرة السعودية تعد العدق لراحل التقوق القادم عن طريق قاعدة الكرة السعودية منتخب الأمال ،

دراسة في الصحافة الرياضية

خطوة جيدة وجديدة سوف يقوم بها قسم الاعلام بجامعة أللك سعود بتضمن رصدا تاريخيا عن نشاة وتطور الصحافة الرياضية بالملكة وتتضمن الدراسة اسلوبا علميا ف تحليل محتوى ومضمون الصحاقة الرياضية وهو منهج علمي في الدراسات الإعلامية ، هذه الدراسة سوف تضفى طابعاً توثيقياً وعلمياً لتطور الصحاقة الرياضية في بلادنا ، فشكراً لجهود قسم الإعلام بالجامعة بقيادة الاعلامي الرياضي الدكتور عبد الرجمن العتيبي الشرف على القسم وعضو شرف نادي النصر ، وعلى غرار ذلك فنادي النصر نجح في بناء جهاز اعلامي في العلاقات العامة لرسم صورة طبية للإهداف الرياضية والاجتماعية والثقافية في شادي النصر تحت اشراف الخبرات العلمية التخصصة كالدكتور العتبيي ، والدكتور عبد الرحمن العناد اعضاء شرف النصر خطوة حيدة للنصر ، وتتمنى أن تسري هذه الافكار إلى بقية الأثبية من اجل تحقيق الصورة الدّهنية الطيبة للرياضة وأهدافها السامية

• ملحق الندوة الرياضي خرج في أول أعداده رائعا كروعة كتَّابه ، مبروك للزملاء في القسم الرياضي بالندوة وإلى الأمام

مقتطفات

• حَلَثُرَة سَمُو الأمر فيضل بن فهد لافضل بحث في مجال التربية البدئية يدل على دعم وتشجيع مبقود للبحث العلمي في المجال

أمام بداية طيبة للفريق الإهلاوي ، وبحق شاهدت اصالة

• رغم الهالات الإعلامية الزائدة نحو الاندية الاخرى ، ورغم

فالدوري في البداية ،

وفرتها الرئاسة العامة لرعاية الشياب ؟!

يرجع ويخضع اكثر الى عوامل

● اهلاً بعودة الزميل رشيد المطير كمندوب رياضي في مكتب

● بين شوطي مباراة الأهل وهجر قدم براعم لأهل لسات كروية

السنة الاولى بطل المنطقة الجنوبية